

---

## **Apprentissage lié à la nouveauté: L'effet de l'exposition à de nouvelles scènes sur la mémoire des mots après un encodage profond et un encodage superficiel**

**Auteur :** Di Mino, Elisabeth

**Promoteur(s) :** Bastin, Christine

**Faculté :** Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'Éducation

**Diplôme :** Master en sciences psychologiques, à finalité spécialisée en psychologie clinique

**Année académique :** 2020-2021

**URI/URL :** <http://hdl.handle.net/2268.2/13400>

---

### *Avertissement à l'attention des usagers :*

*Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.*

*Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.*

---

## Erratum

### L'apprentissage lié à la nouveauté : L'effet de l'exposition à de nouvelles scènes sur la mémoire des mots après un encodage profond et un encodage superficiel

N° de page	Original	Modification
7	§2 (ligne 13) : a amélioré <del>le rappel libre et</del> la recollection §3 (ligne 6) : matériels	a amélioré la recollection  matériel
17	§1 (ligne 14 et 15) : de nouvelles leçons <b>une heure</b> avant ou après la lecture d'une histoire mais pas lorsque les événements étaient à <b>quatre heures</b> d'intervalle.	de nouvelles leçons <b>1 heure</b> avant ou après la lecture d'une histoire mais pas lorsque les événements étaient à <b>4 heures</b> d'intervalle.
19	§3 (ligne 3) : cette libération <b>modifie</b> la dynamique	cette libération <b>modifierait</b> la dynamique
25	§2 (ligne 15) : il existe des études ayant montré que de nouvelles images activaient la SN / VTA, le striatum et l'hippocampe ( <del>Bunzeck &amp; Düzel, 2006</del> ; Bunzeck et al., 2014 ; Herweg et al., 2018 ; Kafkas & Montaldi, 2015).	il existe des études ayant montré que de nouvelles images activaient la SN / VTA, le striatum et l'hippocampe <b><i>tout en étant liées à une amélioration du rappel</i></b> (Bunzeck et al., 2014 ; Herweg et al., 2018 ; Kafkas & Montaldi, 2015).
27	§1 (ligne 8) : comme la signalisation d'une menace <b>d'une part</b>  §2 (ligne 8) : était corrélé à la recherche de nouveauté (Krebs et al., 2009).	comme la signalisation d'une menace <b><i>d'autre part</i></b>  était corrélé à la recherche de nouveauté (Krebs et al., 2009 ; <b><i>Zald et al., 2008</i></b> ).
30	§5 (ligne 4) : enregistré automatiquement	enregistrés automatiquement
31	§3 (ligne 3) : ( <del>Duszkiewicz et al., 2019</del> )	
33	§1 (ligne 4) : les analyses statistiques que nous avons employé	les analyses statistiques que nous avons employées
34	tableau 1 et 2 : Données <b>démographiques</b> des participants  §1 : Deux sets (version 1 et version 2) de 60 scènes (30 en intérieur et 30 en extérieur) ont été réparties par la suite en appariant sémantiquement les lieux des scènes.	Données <b>sociodémographiques</b> des participants  <i>Par la suite, les 120 scènes ont été réparties en 2 sets (version 1 et version 2) de 60 scènes (30 en intérieur et 30 en extérieur) en appariant sémantiquement les lieux des scènes</i>
36	§1 (ligne 2) : <b>des exercices d'arithmétique</b> (addition et soustraction)	<b><i>un exercice d'arithmétique</i></b> (additions et soustractions)
40	§2 (ligne 4) : la tâche de jugements §2 (ligne 8) : <b>des exercices d'arithmétique</b> Figure 6 : NEOP-I	la tâche de jugement <b><i>un exercice d'arithmétique</i></b> <b><i>NEO PI-3</i></b>

41	§4 : une liste a été désignée comme distracteurs associés aux mots encodés de manière profonde et l'autre liste comme distracteurs associés aux mots encodés	une liste a été désignée comme <b>contenant des mots</b> distracteurs associés aux mots encodés de manière profonde et l'autre liste comme <b>contenant des mots</b> distracteurs associés aux mots encodés
46	Figure 9 : Encodage <b>superficielle</b>  §2 (ligne 2) : une ANOVA à mesures répétées avec les variables	Encodage <b>superficiel</b>  une ANOVA à mesures répétées avec les variables <b>indépendantes</b>
47	§1 (ligne 5) : Néanmoins, <b>il n'y a</b> pas d'effet de la condition de nouveauté sur la familiarité §1 (ligne 7) : De plus, <b>il n'y a</b> pas d'interaction	Néanmoins, <b>il n'y avait</b> pas d'effet de la condition de nouveauté sur la familiarité De plus, <b>il n'y avait</b> pas d'interaction
49	§1 (ligne 5) : par rapport aux familières et moins  §2 (ligne 2) : l'effet de la nouveauté sur la <b>recollection</b>  Figure 1. l'effet de la nouveauté <b>sur le score de</b> reconnaissance profonde.	par rapport aux familières et moins <b>bien</b>  l'effet de la nouveauté sur la <b>récupération</b>  Figure 2. l'effet de la nouveauté sur <b>la</b> reconnaissance profonde.
50	§2 (ligne 1) : Il <b>n'y a</b> pas de corrélation significative entre le score de personnalité	Il <b>n'y avait</b> pas de corrélation significative entre le score de personnalité
51	§1 (ligne 10) : la profondeur d'encodage sur les scores <b>pour les</b> tâches  §1 (ligne 18) : <b>et jugement de familiarité (F(1,5) = 21.40, p = .006, η² = 0.57)</b>	la profondeur d'encodage sur les scores <b>aux</b> tâches
52	Tableau 4. t de Student pour les 6 participants	Tableau 4. <b>Test</b> t de Student pour les 6 participants
56	§2 (ligne 14) : Il aurait été intéressant d'utiliser d'autres manières <b>de détecter la nouveauté.</b>	Il aurait été intéressant d'utiliser d'autres manières <b>d'évaluer la détection à la nouveauté.</b>
58	Fin de page : Il n'y avait pas non plus d'effet significatif de la condition sur la profondeur d'encodage.	Il n'y avait pas non plus d'effet significatif de <b>l'interaction entre</b> la condition <b>et</b> la profondeur d'encodage.
59	Ligne 5 : ( <del>Duszkiewicz et al., 2019;</del>	
63	§2 (ligne 3) : Des auteurs ont <b>pourtant</b> expliqué qu'elle était souvent confondue avec la violation des attentes	Des auteurs ont expliqué qu'elle était souvent confondue avec la violation des attentes
64	§1 (ligne 13) : ne sont pas encore bien <b>compris</b>	ne sont pas encore bien <b>établis</b>
66	§2 (ligne 2) : induire la nouveauté grâce à l'exploration d'un nouvel environnement	induire la nouveauté grâce à l'exploration <b>active</b> d'un nouvel environnement
67	§3 (ligne 5) : pour améliorer l'apprentissage <b>pour les</b> personnes souffrant de troubles mnésiques	pour améliorer l'apprentissage <b>des</b> personnes souffrant de troubles mnésiques
69	§2 (ligne 9) : Ces personnes devraient également présenter réduction	Ces personnes devraient également présenter <b>une</b> réduction
72	§1 (ligne 5) : Il a été difficile <b>de pouvoir</b> étudier	Il a été difficile <b>d'étudier</b>