
Relation mère-fille : une liaison heureuse ? Analyse de la figure maternelle dans Les Liaisons dangereuses de Pierre Choderlos de Laclos

Auteur : Piron, Juliette

Promoteur(s) : Demoulin, Laurent

Faculté : Faculté de Philosophie et Lettres

Diplôme : Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale, à finalité spécialisée en analyse et création de savoirs critiques

Année académique : 2021-2022

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/15174>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

PIRON, Juliette, *Relation mère-fille : une liaison heureuse ? Analyse de la figure maternelle dans Les Liaisons dangereuses de Pierre Choderlos de Laclos*, Mémoire réalisé en vue de l'obtention du grade de Master en Langues et Lettres françaises et romanes, orientation générale, à finalité spécialisée en analyse et création de savoirs critiques, sous la direction de Laurent DEMOULIN, Université de Liège, 2021-2022.

Errata

Malgré de nombreuses relectures, certaines erreurs ont échappé à notre attention (*N.B.* : l'indication des lignes ne prend pas en compte les titres, sous-titres et extraits cités) :

Corrections orthographiques ou syntaxiques (dont fautes de frappe) :

P. 7, ligne 4 : lire « nous serons accompagnée »

P. 7, ligne 12 : lire « deux types de sources bien différents »

P. 7, ligne 29 : lire « nous citerons donc en notes de bas de page »

P. 10, ligne 22 : lire « Mme **de** Volanges »

P. 18, ligne 22 : lire « devoirs qui **leur** avaient été dévolus »

P. 25, ligne 12 : lire « Étienne Pasquier »

P. 29, lignes 4 et 8 : lire « État »

P. 31, ligne 4 : lire « sans **en** avoir été instruit »

P. 32, ligne 13 : lire « **Mme** de Volanges »

P. 34, ligne 14 : lire « envers sa mère » au lieu de « envers de sa mère »

P. 52, ligne 23 : lire « les devoirs que la nature a donnés »

P. 56, ligne 21 : lire « l'Église »

P. 59, ligne 28 : lire « le peu de souci **pour** l'épanouissement »

P. 69, ligne 15 : lire « l'Église »

P. 78, lignes 16-17 : lire « relation mère-fille entre Mme de Volanges et Cécile »

P. 79, ligne 16 : lire « n'atteste **pas** de grands sentiments »

P. 83, dernière ligne : lire « les discours insistants qu'avait adressés Cécile »

P. 86, ligne 25 : lire « et **à** faire ressortir »

P. 91, ligne 4 : lire « l'éducation que Mme de Volanges a procurée à Cécile »

P. 94, lignes 11-12 : lire « en tête **à** tête »

P. 98, ligne 10 : lire « **É**lisabeth »

Aux pp. 24 (ligne 21), 56 (ligne 1), 63 (ligne 20), 71 (ligne 8) et 99 (ligne 17) : nous mettrons un accent circonflexe au verbe « entraî**ner** ».

Corrections graphiques (erreurs de ponctuation) :

P. 34, ligne 14 : lire « un minimum de compassion et de respect envers sa mère » au lieu de « un minimum de compassion et de respect, envers sa mère »

P. 57, dernière ligne : lire « savoirs incomplets. Il demeure que »

P. 83, première ligne : lire « des émotions [...] ²⁶⁶ ».

P. 83, ligne 4 : lire « point b), Cécile »

P. 85, ligne 13 : lire « pp. 93-94). »

P. 100, ligne 10 : lire « Et pour cause, la Marquise »