

Travail de fin d'études / Projet de fin d'études : Architecture équestre : entre concepts architecturaux et bien-être dans les écuries de chevaux de course

Auteur : Alexandre, Morgane

Promoteur(s) : Elsen, Catherine

Faculté : Faculté des Sciences appliquées

Diplôme : Master : ingénieur civil architecte, à finalité spécialisée en "urban and environmental engineering"

Année académique : 2022-2023

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/17876>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

ARCHITECTURE ÉQUESTRE : ENTRE CONCEPTS ARCHITECTURAUX ET BIEN-ÊTRE DANS LES ECURIES DE CHEVAUX DE COURSE

Travail de fin d'études réalisé en vue de l'obtention du grade de master "Ingénieur Civil Architecte"

Auteur : Morgane ALEXANDRE

Promotrice : Catherine ELSEN

Membres du jury : Maïlis HUMBEL, Christèle WAGNER, Maxime LAMIRANDE

Année académique : 2022-2023

RESUME

L'architecture équestre est un domaine peu répandu alors que les infrastructures et bâtiments équins sont présents sur l'ensemble du territoire français et font parfois partie du patrimoine architectural. Elle regroupe une grande diversité de constructions destinées aux équidés parmi lesquelles nous trouvons les écuries de chevaux de course et les centres d'entraînement.

Depuis quelques années, la notion de bien-être animal prend une place de plus en plus importante dans le débat public. Ainsi, nous avons pu observer, dans la filière du cheval, l'émergence de nouveaux modes d'hébergement permettant aux équidés d'avoir des conditions de vie se rapprochant plus de leur état naturel. Cependant, ces innovations sont surtout présentes dans la filière des chevaux de selle et peu adaptées à la filière des chevaux de courses.

A travers ce travail de fin d'études, nous avons voulu comprendre les problématiques architecturales auxquelles sont confrontées les exploitations hippiques. Nous nous sommes intéressés, dans un premier temps, aux besoins en termes d'ergonomie et de fonctionnalité aux échelles du bâti et de la parcelle. Puis, dans une approche qui se veut exploratoire et abductive, nous avons inclus dans notre recherche les enjeux réglementaires au niveau du bien-être équin et les enjeux environnementaux que les infrastructures et bâtiments hippiques doivent satisfaire.

Nous avons souhaité avoir une approche globale de la problématique en nous intéressant au point de vue des socioprofessionnels mais également aux acteurs de la construction hippique afin de comparer leurs degrés de sensibilité aux problématiques actuelles et futures de l'architecture équestre. Pour cela, nous avons organisé des visites d'écuries accompagnées d'entretiens semi-dirigés de socioprofessionnels ainsi que des entretiens semi-dirigés avec des constructeurs.

Finalement, nous avons pu constater l'interdépendance des besoins ergonomiques et fonctionnels, du bien-être équin et des enjeux environnementaux et leurs impacts dans la conception d'un projet hippique. Nous avons aussi observé les degrés de sensibilité et de connaissance variés selon les profils des personnes ayant pris part à l'étude. Cette recherche exploratoire met en avant les nombreuses pistes de réflexions pour de futures études.