

## **La perception du féminicide commis par (ex-)partenaire intime et l'adhésion au mythe du crime passionnel.**

**Auteur :** Castellotto, Erika

**Promoteur(s) :** Garcet, Serge

**Faculté :** Faculté de Droit, de Science Politique et de Criminologie

**Diplôme :** Master en criminologie à finalité spécialisée en criminologie interpersonnelle

**Année académique :** 2025-2026

**URI/URL :** <http://hdl.handle.net/2268.2/25161>

---

### *Avertissement à l'attention des usagers :*

*Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.*

*Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.*

---

## Annexe 1 : Bibliographie.

ALBENGA, V. & DAGORN, J. (2019). Après #MeToo : Réappropriation de la sororité et résistances pratiques d'étudiantes françaises. *Mouvements*, 99 (3). p. 75-84.  
<https://doi.org/10.3917/mouv.099.0075>.

ARCHER, J. (2010). Derivation and assessment of a hypermasculine values questionnaire. *British Journal of Social Psychology*, 49(Pt 3), p.525-551. (consulté de 02 novembre 2025 sur [https://emerge.ucsd.edu/r\\_nvegw2jw7erkcnr2/](https://emerge.ucsd.edu/r_nvegw2jw7erkcnr2/)) <https://doi.org/10.1348/014466609X471525>

AUTOT, M., GARCET, S. & MASSIN, A. (2025). Article court : Analyse des processus cognitifs de justification morale chez des auteurs incarcérés d'infractions à caractère sexuel sur mineurs selon la reconnaissance (totale ou partielle) ou le déni des faits. *Criminologie, Forensique et Sécurité*, 3 (2) : 6057, 2025. p.1-8. <https://www.revue-cfs.net/article/view/6057>

BACHAUD, L. (2024). La manosphère anglophone : tour d'horizon et revue de la littérature. *Revue française des sciences de l'information et de la communication [En ligne]*, 28 | 2024, mis en ligne le 20 juin 2024. p.1-22. <http://journals.openedition.org/rfsic/15570>

BARD, C. (2020). L'antiféminisme. *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe, L'homme européen, une masculinité hégémonique (XIXe-XXIe siècles)*, 2020. p.1-3.  
<https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/genre-et-europe/l%E2%80%99homme-europ%C3%A9en-une-masculinit%C3%A9-h%C3%A9g%C3%A9monique-xixe-xxie-si%C3%A8cles/l%E2%80%99antif%C3%A9minisme>

BARD, C. (2020). Le masculinisme en Europe. *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe, L'homme européen, une masculinité hégémonique (XIXe-XXIe siècles)*, 2020. p.1-3.  
<https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/genre-et-europe/l%27homme-europeen-une-masculinite-hegemonique-xixe-xxie-siecles/le-masculinisme-en-europe>

BARTHES, R. (1957). *Mythologies*. Éditions du Seuil, p. 1-239.  
[https://monoskop.org/images/9/9b/Barthes\\_Roland\\_Mythologies\\_1957.pdf](https://monoskop.org/images/9/9b/Barthes_Roland_Mythologies_1957.pdf)

BOUVARD, H. (2015). La masculinité hégémonique : lecture critique d'un concept de Raewyn Connell. *Genre sexualité et société, n°13 | printemps 2015*. Traduction de DEMETRIOU, D.Z (2001). Connell's Concept of Hegemonic Masculinity: A Critique". *Theory and Society*, 30, 3, June 2001, p. 337-361. <https://journals.openedition.org/gss/3546>

CAMBON, L. (2006). Désirabilité sociale et utilité sociale, deux dimensions de la valeur communiquée par les adjectifs de personnalité. *Revue internationale de psychologie sociale 2006/3 Tome 19*, Éditions Presses universitaires de Grenoble, p.125-151. <https://shs.cairn.info/revue-internationale-de-psychologie-sociale-2006-3-page-125?lang=fr>

CONNELL, R.W. & MESSERSCHMIDT, J.W (2005). Hegemonic Masculinity : Rethinking the Concept. *Gender and Society, Vol. 19, N°6 (Dec. 2005)*. p. 829-859.  
<https://www.jstor.org/stable/27640853>

DANTINNE, M. (2024). Théorie de Becker, *Théorie criminologique II, Chapitre 1, Etiquetage et Labélisation*. Cours dispensé au premier quadrimestre de l'année 2024-2025.

DARDENNE, B., DELACOLLETTE, N., GREGOIRE, C. & LECOCQ, D. (2006). Structure latente et validation de la version française de l'Ambivalent Sexism Inventory : l'échelle de sexisme ambivalent. *L'année psychologique*, 2006, 106, p.235-264.

[https://orbi.uliege.be/bitstream/2268/13146/1/Dardenne%20et%20al\\_AP\\_06.pdf](https://orbi.uliege.be/bitstream/2268/13146/1/Dardenne%20et%20al_AP_06.pdf)

DE BARY, S. (2023). Le traitement de l'Affaire Cantat par la presse quotidienne nationale : une évolution de fait divers à fait de société depuis vingt ans. *Sciences de l'information et de la communication*, 2023. p.1-69. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-04335782v1>

GARCET, S. (2024). Le mythe du viol, *Criminologie interpersonnelle 2023-2024 chapitre 2*. Cours dispensé au deuxième quadrimestre de l'année 2023-2024.

GARCET, S. (2025). Le Carnophallogocentrisme. *Ethologie et criminologie, Partie III. Pourquoi sommes-nous violents avec les animaux 24-25*. Cours dispensé au deuxième quadrimestre de l'année 2024-2025.

GING, D. (2017). Alphas, Betas and Incels : Theorizing the Masculinities of the Manosphere. *Men and Masculinities*, 2019, Vol. 22(4). p. 638-657

<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1097184X17706401>

GLICK, P. & FISKE, S. T. (1996). The Ambivalent Sexism Inventory: Differentiating hostile and benevolent sexism. *Journal of Personality and Social Psychology*, 70. p. 491-512.

[https://www.researchgate.net/publication/232548173\\_The\\_Ambivalent\\_Sexism\\_Inventory\\_Differentiating\\_Hostile\\_and\\_Benevolent\\_Sexism](https://www.researchgate.net/publication/232548173_The_Ambivalent_Sexism_Inventory_Differentiating_Hostile_and_Benevolent_Sexism)

GOURARIER, M. (2019). Masculinisme. *Dictionnaire des passions sociales*, 2019. p.1-4.

<https://hal.science/hal-03320146v1>

GRUBER, F.M., DISTLBERGER, E., SCHERNDL, T., ORTNER, T.M. & PLETZER, B. (2020). Psychometric properties of the multifaceted Gender-Related Attributes Survey (GERAS). *European Journal of Psychological Assessment*, 36(4), p.612-623. (consulté le 02 novembre 2025 sur [https://emerge.ucsd.edu/r\\_wrb7lukwfd19ns12/](https://emerge.ucsd.edu/r_wrb7lukwfd19ns12/))

<https://doi.org/10.1027/1015-5759/a000528>

HEILMAN, B., BARKER, G. & HARRISON, A. (2017). The Man Box : A Study on Being a Young Man in the US, UK, and Mexico. *Washington, D.C. and London : Promundo-US and Unilever*.

(consulté le 02 novembre 2025) [https://emerge.ucsd.edu/r\\_246ofhu7x7ehmrv/](https://emerge.ucsd.edu/r_246ofhu7x7ehmrv/)

HERRERA, A. (2024). La représentation des femmes vengeresses dans "Kill Bill" Vol. 1-2 (2003 2004) de Q. Tarantino, et "Millénium, les hommes qui n'aimaient pas les femmes" (2011) de D. Fincher. *Sciences de l'Homme et Société*, 2020, p.1-97. [https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-](https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-04597755/document)

[04597755/document](https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-04597755/document)

HOUEL, A. (2013). Le crime passionnel. Virilité et masculinité mascarade. *Journal des psychologues*, 2013/5, n°308, Editions Martin Média. p.35-39. [https://shs.cairn.info/revue-le-journal-des-](https://shs.cairn.info/revue-le-journal-des-psychologues-2013-5-page-35?lang=fr)

[psychologues-2013-5-page-35?lang=fr](https://shs.cairn.info/revue-le-journal-des-psychologues-2013-5-page-35?lang=fr)

JENNEY, A. & EXNER-CORTENS, D. (2018). Toxic Masculinity and Mental Health in Young Women : An Analysis of 13 Reasons Why. *Affilia: Journal of Women and Social Work*, 2018, Vol. 33(3). p.410-417. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0886109918762492>

<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0886109918762492>

JOURNET, N. (2009). Outsiders : études de sociologie de la déviance. *La Sociologie*, 2009, Editions Sciences Humaines. p.93 à 94. <https://shs.cairn.info/la-sociologie--9782912601858-page-93?lang=fr>

LAUFER, D. (2016). Drames d'amour. Etude psychanalytique des crimes passionnels. *Thèse de doctorat de psychanalyse, Université Paris-8-Vincennes-Saint Denis*. Thèse soutenue le 22 mars 2016. p.262-304. <https://theses.fr/2016PA080104>

LAWRENCE, H. N. (2023). Toxic Masculinity and Gender-Based Gun Violence in America : A Way Forward. *The Journal of Gender, Race, and Justice; Iowa City Vol. 26, N° 1, 2023*. p.34-79. [https://jgrj.law.uiowa.edu/sites/jgrj.law.uiowa.edu/files/2023-01/2%20Lawrence.formatted%20\\_0.pdf](https://jgrj.law.uiowa.edu/sites/jgrj.law.uiowa.edu/files/2023-01/2%20Lawrence.formatted%20_0.pdf)

LE CORGNE, S., OLIVIER, M. & PALAT, B. (2019). Quelles sont les meilleurs méthodes de pré-test d'un questionnaire et pourquoi ce sont les entretiens cognitifs ? *METSEM - Séminaire de Méthodologie, Oct 2019, Sciences Po - Paris, France*. p.1-38. <https://sciencespo.hal.science/hal-02560167v1/document>

LEMAINE, J.M. (1972). Initiation aux échelles d'attitudes. *Bulletin de psychologie, 1972*, p.72-101. [https://www.persee.fr/doc/bupsy\\_0007-4403\\_1972\\_num\\_25\\_295\\_10288#bupsy\\_0007-4403\\_1972\\_num\\_25\\_295\\_T1\\_0075\\_0000](https://www.persee.fr/doc/bupsy_0007-4403_1972_num_25_295_10288#bupsy_0007-4403_1972_num_25_295_T1_0075_0000)

LEVEILLEE, S. & TREBUCHON, C. (2017). Femmes auteures d'un homicide conjugal. Caractéristiques criminologiques et motivations. *Criminologie, volume 50, numéro 2, 2017*. p.13-32. <https://www.erudit.org/fr/revues/crimino/2017-v50-n2-crimino03239/1041696ar.pdf>

MERCADER, P. (2007). Les déterminants sociaux et psychiques du crime dit « passionnel ». *Recherches et Prévisions, n°89, 2007. Conflits de couples et maintien du lien parental*. p. 43-53. [https://www.persee.fr/doc/caf\\_1149-1590\\_2007\\_num\\_89\\_1\\_2309](https://www.persee.fr/doc/caf_1149-1590_2007_num_89_1_2309)

MERCADER, P., HOUEL, A. & SOBOTA, H. (1997). Le récit de crime dit "passionnel" comme instrument du contrôle social. *Canal Psy, n°29, 1997 : Crimes et violences*. p. 8-9. <https://publications-prairial.fr/canalpsy/index.php?id=2720&file=1>

MERCADER, P., HOUEL, A. & SOBOTA, H. (2010). Le crime dit passionnel : le paradoxe d'une violence supposée normale. *Psychiatrie et violence, Volume 10, numéro 1, 2010*. p.0. <https://www.erudit.org/fr/revues/pv/2010-v10-n1-pv1816527/1005712ar/>

PAVIE, A. & MASSON, A. (2014). Comment les normes sociales se construisent. Sociologie des « entrepreneurs de morale ». *Regards croisés sur l'économie 2014 |1 n°14. Editions La Découverte*. p.213-215. <https://shs.cairn.info/revue-re>

PETERS, J. (2008). Measuring Myths about Domestic Violence: Development and Initial Validation of the Domestic Violence Myth Acceptance Scale. *Journal of Aggression, Maltreatment & Trauma, 16(1)*, p.1-21. (consulté le 02 novembre 2025 sur [https://emerge.ucsd.edu/r\\_rai5mw0085gaaa5/](https://emerge.ucsd.edu/r_rai5mw0085gaaa5/)) <https://doi.org/10.1080/10926770801917780>

PIERRE-BROSSOLETTE, S. ; ALBERTI, X. ; BERNARD, M-A. ; CHAUDOUËT-DELMAS, M ; PRADO DE OLIVEIRA, A. & ARNAUD, M. (2023). Rapport annuel 2023 sur l'état des lieux du sexisme en France. *Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes (HCE), Rapport n°2023-01-23-STER-55, publié le 23 janvier 2023*. p.1-40. <https://rm.coe.int/hce-rapport-annuel-2023-etat-du-sexisme-en-france/1680aa21e9>

PRATI, M. (2021). Lydie BODIOU, Frédéric CHAUVAUD et Arianna SANESI, Les crimes passionnels n'existent pas Paris, D'une rive à l'autre, 2021, 84 p. *Criminocorpus, revue hypermédia Comptes-rendus, 2021*. p.1-6. <https://journals.openedition.org/criminocorpus/9720>

SANHUEZA MORALES, T.A. (2017). Représentations de la violence dans les relations amoureuses chez les adolescents chiliens. *Thèse de doctorat en service social, Université de Laval*. p. 1-244.  
<https://www.trajetvi.ca/files/2021-12/tatiana-andrea-sanhueza-morales.pdf>

SAPIO, G. (2019). L'amour qui hait. La formule « crime passionnel » dans la presse française contemporaine. *Semen, n°47 Discours de haine dissimulée, discours alternatifs et contre-discours, 2019*. p.23-42. <https://journals.openedition.org/semen/12324>

SCHARNITZKY, P. (2015). Les Stéréotypes en entreprise. *Editions Eyrolles*, p. 1-37.  
<https://chartediversite.lu/storage/app/uploads/public/680/8e5/c18/6808e5c186963943649290.pdf>

SERNA, E. (2021). La virilité en Europe. *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe, L'homme européen, une masculinité hégémonique (XIXe-XXIe siècles), 2021*. p.1-5.  
<https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/genre-et-europe/l%E2%80%99homme-europ%C3%A9en-une-masculinit%C3%A9-h%C3%A9g%C3%A9monique-xixe-xxie-si%C3%A8cles/la-virilit%C3%A9-en-europe>

SULLIVAN, G.M. & ARTINO JR, A.R. (2013). Analyzing and Interpreting Data From Likert-Type Scales. *Journal of Graduate Medical Education*, December 2013, p.541-542.  
<https://jgme.kglmeridian.com/view/journals/jgme/5/4/article-p541.xml>

TAYLOR, S.M. (2022). Unfounding the Ideal Victim : Does Christie's Ideal Victim Explain Police Response to Intimate Partner Sexual Assault ? *Violence & Victimnes, 2022, Vol 37, Issue 2*. p.201.  
[https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A9%3A32958409/detailv2?sid=ebsco%3Aebsco.com%3ARS&id=ebsco%3Adoi%3A10.1891%2FVV-D-20-00226&bquery=Ideal%20victim%20\(concept\)&page=1&link\\_origin=https%3A%2F%2Fwww.ebsco.com&crl=f](https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A9%3A32958409/detailv2?sid=ebsco%3Aebsco.com%3ARS&id=ebsco%3Adoi%3A10.1891%2FVV-D-20-00226&bquery=Ideal%20victim%20(concept)&page=1&link_origin=https%3A%2F%2Fwww.ebsco.com&crl=f)

THIBAUD, C. (2024). Désirer la violence. Ce(ux) que la pop culture nous apprend à aimer. *Les Insolentes, 2024*. p.1-224. E-book.

TOURE, H. (2007). Le crime passionnel. Etude du processus de passage à l'acte et de sa répression. *Thèse de doctorat en droit, Université de Paris VIII*. Thèse soutenue le 12 novembre 2007. p.1-134.  
<https://octaviana.fr/s/octaviana/item/170707#?c=0&m=0&s=0&cv=0>

UMEZAWA, A. (2023). Du crime passionnel au féminicide. À propos de l'affaire Chambige. *Criminocorpus, revue hypermédia 21 | 2023 Actes de la table ronde : Féminicide et littérature française au XIXe siècle*. p.1-7. <https://journals.openedition.org/criminocorpus/12339>

VALLERGA, M. & ZURBRIGGEN, E.L. (2022). Hegemonic masculinities in the 'Manosphere': A thematic analysis of beliefs about men and women on The Red Pill and Incel. *Analyses of Social Issues and Public Policy, Volume 22, Issue 2*. p.602-625.  
<https://spssi.onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/asap.12308>

### **Pages internet et articles de presse.**

ALLALI, M. (2025). Les applications de la notion de victimisation secondaire : de la Cour européenne des droits de l'Homme au procès Depardieu. *Seban Avocats, Aide aux victimes, publié le 12/06/2025*.

(consulté le 03 décembre 2025). <https://www.seban-associes.avocat.fr/les-applications-de-la-notion-de-victimisation-secondaire-de-la-cour-europeenne-des-droits-de-lhomme-au-proces-depardieu/>

BRICHET, E. (2023). "En France, le coût de la virilité est estimé à 95,2 milliards d'euros par an", Lucile Peytavin, historienne. *têtu connect*, le 06/03/2023 (consulté le 28 décembre 2025). <https://www.tetuconnect.com/etre-le-plus-rentable-le-plus-puissant-le-plus-performant-cela-a-un-cout-lucile-peytavin-historienne/>

BODIOU, L. & CHAUVAUD, F. (2025). Conférence Les crimes passionnels n'existent pas. Des violences faites aux femmes au féminicide (vidéo en ligne). *Chaîne Youtube Institut de l'Engagement*. Le 17 juin 2025. (visionnée le 23 septembre 2025). <https://www.youtube.com/watch?v=xh4PFexQ9WU>

Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales (CNRTL) (2012). Etymologie : passion. (consulté le 15 septembre 2025). <https://www.cnrtl.fr/etymologie/PASSION>

CHAHUNEAU, L. (2024). Affaire Mickaël Philetas : les relents masculinistes d'un sanglant féminicide. *Le Monde*, 2024. [https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2024/02/16/affaire-mickael-philetas-les-relents-masculinistes-d-un-sanglant-feminicide\\_6216850\\_4500055.html](https://www.lemonde.fr/m-le-mag/article/2024/02/16/affaire-mickael-philetas-les-relents-masculinistes-d-un-sanglant-feminicide_6216850_4500055.html)

Citoyens & Justice. Qu'est-ce que la masculinité ? Egalité Femmes-Hommes, Le Genre : analyse et grilles de lecture, Les masculinités. (consulté le 13 novembre 2025). <https://www.citoyens-justice.fr/egalite-femmes-hommes/le-genre-analyse-et-grilles-de-lecture/les-masculinites.html>

Code Pénal de 1810. Article 324. *Ancien Code Pénal de 1810, Livre III – Titre Second (Article 295 à 463)*. (consulté le 24 septembre 2025). [https://ledroitcriminel.fr/la\\_legislation\\_criminelle/anciens\\_textes/code\\_penal\\_1810/code\\_penal\\_1810\\_3.htm#:~:text=N%C3%A9anmoins%2C%20dans%20le%20cas%20d%27adult%C3%A8re%2C%20pr%C3%A9vu%20par%20l%27article,dans%20la%20maison%20conjugale%2C%20est%20excusable.%20ARTICLE%20325.](https://ledroitcriminel.fr/la_legislation_criminelle/anciens_textes/code_penal_1810/code_penal_1810_3.htm#:~:text=N%C3%A9anmoins%2C%20dans%20le%20cas%20d%27adult%C3%A8re%2C%20pr%C3%A9vu%20par%20l%27article,dans%20la%20maison%20conjugale%2C%20est%20excusable.%20ARTICLE%20325.)

COIGNAC, A. (2018). Le « crime passionnel » au XXI<sup>e</sup> siècle existe-t-il encore ? *Dalloz Actualité, Pénal | Jugement*, le 20 septembre 2018. (consulté le 2 novembre 2025). <https://www.dalloz-actualite.fr/dossier/crime-passionnel-au-xxie-siecle-existe-t-il-encore>

Conseil de l'Europe Portail, (2025). Lutter contre les stéréotypes de genre et le sexisme. *Démocratie et dignité humaine, Egalité et genre, Thèmes, Combattre les stéréotypes de genre et le sexisme* (2025). (consulté le 13 novembre 2025). <https://www.coe.int/fr/web/genderequality/gender-stereotypes-and-sexism>

DE CHAMPS, C. & PIRUS, C. (2024). Des stéréotypes de genre encore très ancrés, notamment chez les hommes. *Drees, Statistique publique de la santé et des solidarités, Etudes et résultats | n°1294*, paru le 08/02/2024. (consulté le 25 novembre 2025). <https://drees.solidarites-sante.gouv.fr/publications-communique-de-presse/etudes-et-resultats/des-stereotypes-de-genre-encore-tres-ancres>

Féminicides par compagnons ou ex (collectif). Page d'accueil (consulté le 22 octobre 2025). <https://www.feminicides.fr/>

France TV Slash (2025). Mickaël Philetas, l'influenceur qui HAÏSSAIT les femmes - Clic Mortel 3/6 | slash (vidéo en ligne). *Chaîne Youtube slash*, le 13 avril 2025. (visionnée le 04 septembre 2025). <https://www.youtube.com/watch?v=Yeb6gkYjbWQ>

GAGET, V. (2025). Le cas Cantat : 21 ans après la mort de Marie Trintignant, une série Netflix décortique l'affaire à travers le prisme du féminicide. *FranceInfo Culture*, 2025. (consulté le 07 octobre 2025). [https://www.franceinfo.fr/culture/series/le-cas-cantat-21-ans-apres-la-mort-de-marie-trintignant-une-serie-netflix-decortique-l-affaire-a-travers-le-prisme-du-feminicide\\_7160658.html](https://www.franceinfo.fr/culture/series/le-cas-cantat-21-ans-apres-la-mort-de-marie-trintignant-une-serie-netflix-decortique-l-affaire-a-travers-le-prisme-du-feminicide_7160658.html)

GAMBART, M-C. (2025). Eduquons nos fils. *France 2 : Infrarouge*. (diffusé et visionné en direct sur France2 le 25 septembre 2025 à 00h14).

HERRERA GOMEZ, C. (2013). La construcción cultural del amor romántico. *Editorial Fundamentos*. Traduit en français par COLADAN, E (2016), La construction culturelle de l'amour romantique. Coral Herrera Gómez. (consulté le 08 novembre 2025). <https://nonmonogamie.com/2016/07/26/la-construction-culturelle-de-lamour-romantique-coral-herrera-gomez/>

HOUGUET, N. (2025). Mascus, incels, féminicides : quand la folie des hommes tue. *Blast*, 2025. (consulté le 03 septembre 2025). [https://www.blast-info.fr/articles/2025/mascus-incels-feminicides-quand-la-folie-des-hommes-tue-\\_H9XpXVDSyyF9N61vD5V6Q](https://www.blast-info.fr/articles/2025/mascus-incels-feminicides-quand-la-folie-des-hommes-tue-_H9XpXVDSyyF9N61vD5V6Q)

Institut pour l'égalité des femmes et des hommes (2025). Lois et réglementations. (consulté le 11 octobre 2025). <https://igvm-iefh.belgium.be/fr/themes/violences/feminicides/lois-et-reglementations>

Institut pour l'égalité des femmes et des hommes (2025). Qu'est-ce que le contrôle coercitif ? (consulté le 11 octobre 2025). <https://igvm-iefh.belgium.be/fr/themes/violences/violences-entre-ex-partenaires/controle-coercitif>

LE CREURER, E. (2019). "Le droit est le reflet des évolutions de la société", le livre référence du procureur de la République de Nîmes. *FranceInfo : France3 Occitanie*. (consulté le 04 novembre 2025). <https://france3-regions.franceinfo.fr/occitanie/gard/nimes/droit-est-reflet-evolutions-societe-livre-reference-du-procureur-republique-nimes-1680642.html>

Linternaute (2025). Définition : mythe. (consulté le 15 septembre 2025). <https://www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/definition/mythe/>

Ministère de l'intérieur (2024). 06/12/2024 Etude nationale relative aux morts violentes au sein du couple en 2023. (consulté le 18 octobre 2025). <https://www.interieur.gouv.fr/actualites/actualites-du-ministere/etude-nationale-relative-aux-morts-violentes-au-sein-du-couple>

MOREL, B. (2025). La métamorphose Judiciaire : Du Crime Passionnel au Meurtre Aggravé. *Hammonds Actu Juridique, Accueil, Juridique*, publié le 8 mai 2025. (consulté le 03 octobre 2025). <https://www.hammonds.fr/la-metamorphose-judiciaire-du-crime-passionnel-au-meurtre-aggrave/>

#NousToutes (2024). « Médias et féminicides : le temps presse ». Grande enquête #NousToutes sur l'évolution du traitement médiatique des féminicides entre 2017 et 2022. (consulté le 22 octobre 2025). [https://www.noustoutes.org/ressources/NousToutes\\_Medias\\_et\\_feminicides\\_RAPPORT\\_COMPLET.pdf](https://www.noustoutes.org/ressources/NousToutes_Medias_et_feminicides_RAPPORT_COMPLET.pdf)

#NousToutes (2025). Pas tous les hommes (mais beaucoup quand même. (consulté le 22 octobre 2025). <https://www.noustoutes.org/manuel-action/pas-tous-les-hommes-mais-beaucoup-quand-meme/>

Observatoire des Violences Faites aux Femmes (OFVFF) (2024). Chiffres clés relatifs aux féminicides et aux violences faites aux femmes en Belgique. (consulté le 22 octobre 2025). <https://ofvff.be/chiffres-cles>

SPORENDA, F. (2004). Le crime passionnel, un crime sexiste. Isabelle Alonso, publié le 25 mai 2004. (consulté le 17 octobre 2025) <https://www.isabelle-alonso.com/textes-1/le-crime-passionnel-un-concept-sexiste-18>

SurveyMonkey (2025). Types de questions de sondage : exemples et conseils d'experts. (consulté le 05 décembre 2025). <https://fr.surveymonkey.com/mp/survey-question-types/>

VERHELLE, L. (2019). "YOU" : une série captivante... et pourtant si dérangeante. *Sudinfo, Cine-Télé-Revue*. (consulté le 22 octobre 2025). <https://www.sudinfo.be/id373995/article/2019-02-04/you-une-serie-captivante-et-pourtant-si-derangeante>

# La perception et l'adhésion au mythe du crime passionnel.



Bonjour et bienvenue ! Ce questionnaire a pour but d'analyser la perception et l'adhésion au mythe du crime passionnel au sein de l'opinion publique. Le questionnaire se divise en trois parties : la première partie contient 21 questions, la deuxième partie 21 questions et la troisième partie 1 question. La durée de ce questionnaire est d'environ 5 à 10 minutes. Veuillez s'il vous plait répondre le plus honnêtement possible. Nous nous intéressons dans le cadre de cette recherche à votre perception, dès lors, il n'y a aucune « bonne » ou « mauvaise » réponse. Vos réponses seront anonymes et ne seront utilisées qu'à des fins universitaires. Aucune information permettant votre identification ne sera collectée. Pour toute information complémentaire ou question relative à cette recherche, vous pouvez nous contacter à l'adresse mail suivante : [questionnaire.crime-passionnel@outlook.fr](mailto:questionnaire.crime-passionnel@outlook.fr) Avant de commencer, nous vous rappelons que votre participation est entièrement volontaire. Vous pouvez interrompre le questionnaire à tout moment sans justification. En répondant à ce questionnaire, vous consentez à ce que vos réponses soient utilisées de manière anonyme dans le cadre de cette recherche.

**Début : 1 / 6**

**Informations et consentement : \***

Oui, j'ai compris les informations et j'accepte de participer à cette étude.

**Q1 : Vous êtes un(e) : \***

- Homme
- Femme
- Autre (ou ne veut pas se prononcer)

**Q2 : Vous avez entre : \***

- 18 et 25 ans
- 26 et 35 ans
- 36 et 45 ans
- 46 et 55 ans
- 56 et 65 ans
- 66 ans et +

**Q3 : Veuillez indiquer ci-dessous votre situation professionnelle, ou à défaut votre niveau d'étude : \***

**Q4 : Vous êtes : \***

- Hétérosexuel
- Homosexuel
- Bisexuel
- Pansexuel
- Asexuel
- Autre
- Ne souhaite pas se prononcer

**Q5 : Avez-vous déjà été en couple ? \***

- Oui
- Non

## Partie I

Voici une série d'affirmations sur les hommes et les femmes. Veuillez indiquer votre niveau d'adhésion à chacun des énoncés suivants, sur une échelle de 1 à 5 (1 = Pas du tout d'accord ; 5 = Tout à fait d'accord).

### Question 6 à 26 : \*

	Pas du tout d'accord	Pas d'accord	Neutre, ni d'accord ni pas d'accord	D'accord	Tout à fait d'accord
Q6 : Des sports tels que la danse, le yoga ou l'équitation sont des sports plutôt féminins. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q7 : Les hommes sont généralement de meilleurs conducteurs que les femmes. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q8 : Les femmes sont plus sensibles et plus faibles que les hommes. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q9 : Les femmes sont beaucoup plus attirées par les bad boys que par les hommes gentils avec elles. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q10 : Les hommes doivent savoir se faire respecter et utiliser la force si nécessaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q11 : Les hommes ont une réputation, un honneur à défendre. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q12 : Un homme qui ne réplique pas et ne se défend pas quand les autres le malmènent est faible. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q13 : Une femme féminine est une femme qui prend soin d'elle, qui est apprêtée, est douce et attentionnée *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q14 : Les hommes devraient gérer leurs problèmes personnels seuls et ne pas demander d'aide aux autres. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q15 : Les vrais hommes gardent leurs inquiétudes et leurs peurs pour eux. \*

Q16 : Les femmes manquent généralement d'humour, elles sont susceptibles et réagissent mal aux blagues. \*

Q17 : Des sports tels que le rugby, le football ou la musculation sont des sports plutôt masculins. \*

Q18 : Les femmes ont du mal à gérer leurs émotions, elles font des crises pour un rien. \*

Q19 : Un homme gay n'est pas un vrai homme. \*

Q20 : Les hommes doivent agir avec assurance et fermeté, même lorsqu'ils sont anxieux ou ont peur. \*

Q21 : En réalité, les femmes aiment et veulent que leurs partenaires les dominent, même inconsciemment. \*

Q22 : Les femmes ayant un body count (= nombre de partenaires sexuels) élevé sont des filles faciles. \*

Q23 : Les hommes ont beaucoup plus de besoins sexuels que les femmes. \*

Q24 : De nombreuses femmes n'hésitent pas à mentir ou à séduire pour arriver à leurs fins et obtenir ce qu'elles veulent des hommes. \*

Q25 : Un homme sensible et doux n'est pas un homme viril \*

Q26 : De nombreuses femmes interprètent des réflexions ou actes anodins comme étant sexistes \*

## Partie II

Voici une série d'affirmations sur l'amour et les relations amoureuses. Veuillez indiquer votre niveau d'adhésion à chacun des énoncés suivants, sur une échelle de 1 à 5 (1 = Pas du tout d'accord ; 5 = Tout à fait d'accord).

### Question 27 à 35 : \*

	Pas du tout d'accord	Pas d'accord	Neutre, ni d'accord ni pas d'accord	D'accord	Tout à fait d'accord
Q27 : Quand on aime, tout est excusable et pardonnable. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q28 : L'être aimé et la relation amoureuse méritent que l'on fasse tous les sacrifices. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q29 : Le vrai amour est celui qui est passionnel, fusionnel. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q30 : Un individu est "incomplet" s'il n'est pas en couple. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q31 : La jalousie au sein du couple est une preuve d'amour. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q32 : Une femme lorsqu'elle est en couple, appartient à son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q33 : Une personne peut réellement changer par amour. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q34 : La possessivité au sein du couple est une preuve d'amour. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q35 : Réussir sa vie, ça passe aussi par le fait d'être en couple. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Partie II



Voici une série d'affirmations sur la notion de crime passionnel. Ce terme désigne un meurtre où l'auteur et la victime sont ou ont été partenaires intimes (concubins, mariés, divorcés). Ayant pour mobiles la jalousie, la passion amoureuse, les auteurs commettent généralement ce crime lorsque leur partenaire souhaitait mettre un terme à leur histoire et/ou lorsqu'il/elle avait entretenu une relation extra-conjugale. Dans cette recherche, nous nous sommes particulièrement intéressés aux crimes passionnels commis par des auteurs masculins, au sein de couples hétérosexuels. C'est donc dans ce cadre précis qu'il convient d'appréhender les affirmations suivantes. Veuillez indiquer votre niveau d'adhésion à chacun des énoncés suivants, sur une échelle de 1 à 5 (1 = Pas du tout d'accord ; 5 = Tout à fait d'accord).

Q36 à 45 : \*

	Pas du tout d'accord	Pas d'accord	Neutre, ni d'accord ni pas d'accord	D'accord	Tout à fait d'accord
Q36 : Le crime passionnel est un crime commis au nom de l'amour. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q37 : Le crime passionnel est généralement un "coup de sang", un "coup de folie", durant lequel l'auteur perd le contrôle de lui-même et de ses actes. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q38 : Ces crimes sont généralement des accidents, des scènes de ménages qui tournent mal. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q39 : Le meurtre passionnel est une tragédie, le drame de deux amoureux qui s'aimaient trop. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q40 : Tout le monde pourrait commettre un crime passionnel. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q41 : La plupart de ces crimes sont en réalité le résultat d'une violence mutuelle au sein du couple (exemple : "les deux en sont venus au mains", "la femme a insulté son partenaire"). *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Q42 : Les auteurs passionnels d'un	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Q42 : L'auteur masculin d'un meurtre passionnel aimait sa partenaire. \*

Q43 : L'auteur masculin d'un crime passionnel est un homme qui souffre. \*

Q44 : Il est possible d'éprouver de la compassion ou de l'empathie pour un homme ayant commis un crime passionnel. \*

Q45 : Un homme ayant commis ce type de meurtre ne récidivera pas avec une autre partenaire. \*

**Question 46 : D'après vous, les éléments suivants peuvent-ils être considérés comme des circonstances atténuantes du crime passionnel ? (lors du prononcé d'une peine par exemple). \***

	Oui	Non
L'homme était sous l'emprise de l'alcool au moment des faits. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme a vécu une enfance difficile, maltraitante ou carencée. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme a poussé son partenaire à bout, au point qu'il perde le contrôle de ses actes et commette un crime passionnel. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme souhaitait calmer, maîtriser sa partenaire au moment des faits. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme avait refusé d'avoir un(des) rapport(s) sexuel(s) avec son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme voulait quitter ou divorcer de son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme avait surpris sa partenaire dans les bras d'un autre ou avait appris son infidélité. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme avait un caractère compliqué, elle était difficile à supporter au quotidien. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme était autoritaire et castratrice avec son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme aimait tellement sa partenaire qu'il ne voulait pas la voir partir. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Q47 : D'après-vous, les éléments suivants permettent-ils de justifier la commission d'un crime passionnel ? \***

	Oui	Non
L'homme était sous l'emprise de l'alcool au moment des faits. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme a vécu une enfance difficile, maltraitante ou carencée. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme a poussé son partenaire à bout, au point qu'il perde le contrôle de ses actes et commette un crime passionnel. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme souhaitait calmer, maîtriser sa partenaire au moment des faits. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme avait refusé d'avoir un(des) rapport(s) sexuel(s) avec son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme voulait quitter ou divorcer de son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme avait surpris sa partenaire dans les bras d'un autre ou avait appris son infidélité. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme avait un caractère compliqué, elle était difficile à supporter au quotidien. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La femme était autoritaire et castratrice avec son partenaire. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'homme aimait tellement sa partenaire qu'il ne voulait pas la voir partir. *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

### Partie III.



**Q48 : Pensez-vous que la notion "crime passionnel" soit adaptée pour évoquer ce type de meurtre ? \***

- Oui
- Non

**Veillez justifier brièvement votre réponse : \***

**Si vous avez répondu "Non", comment pensez-vous qu'il serait préférable de qualifier ce type de crime ?**

**Fin du questionnaire.**

Vous êtes arrivé.es à la fin de ce questionnaire, merci d'avoir pris le temps d'y répondre ! Nous rappelons à nouveau que toutes vos réponses sont anonymes et ne seront utilisées qu'à des fins de recherche.

### Annexe 3 : Tableaux.

Tableau 1 : codification des variables indépendantes.

Variables	Réponses possibles au sein du questionnaire	Codification
<b>Genre (VI a)</b>	Homme	1
	Femme	2
	Autre	3
<b>Age (VI b)</b>	18 à 25 ans	1
	26 à 35 ans	2
	36 à 45 ans	3
	46 à 55 ans	4
	56 à 65 ans	5
	+66 ans	6
<b>Orientation sexuelle (VI c)</b>	Hétérosexuelle	1
	Homosexuelle	2
	Bisexuelle	3
	Pansexuelle	4
	Asexuelle	5
	Autre	6
	Ne souhaite pas se prononcer	7
<b>A déjà été en couple par le passé (VI d)</b>	Oui	1
	Non	0

Tableau 2 : scores et catégorisations.

Variables	Scores minimums et maximums possibles	Catégorisation
<b>Adhésion aux stéréotypes de genre (VI e)</b>	<i>VI e</i> : 21 à 105	Défavorable (21 à 41) Mitigée (42 à 63) Favorable (64 à 84) Très favorable (85 à 105)
<b>Perception du mythe du crime passionnel (VD 1 et VD 2)</b>	<i>VD 1</i> : 9 à 45 <i>VD 2</i> : 10 à 50	Défavorable ( <i>VD 1</i> : 9 à 17 / <i>VD 2</i> : 10 à 20) Mitigée ( <i>VD 1</i> : 18 à 26 / <i>VD 2</i> : 21 à 30) Favorable ( <i>VD 1</i> : 27 à 36 / <i>VD 2</i> : 31 à 40) Très favorable ( <i>VD 1</i> : 37 à 45 / <i>VD 2</i> : 41 à 50)
<b>Adhésion au mythe du crime passionnel (VD 3 et VD 4)</b>	<i>VD 3 et VD 4</i> : 0 à 10	Défavorable ( <i>VD 3 et 4</i> : 0 à 3) Mitigée ( <i>VD 3 et 4</i> : 4 à 6) Favorable ( <i>VD 3 et 4</i> : 7 à 10)

Tableau 3 : distribution des variables (traitements univariés en pourcentage).

Variables	Caractéristiques	Pourcentages (N)
<b>Genre (VI a)</b>	Masculin	21% (21)
	Féminin	79% (71)
	Autre (ou ne veut pas se prononcer)	0% (0)
<b>Age (VI b)</b>	18 – 25 ans	52% (52)
	26 – 35 ans	15% (15)
	36 – 45 ans	10% (10)
	46 – 55 ans	12% (12)
	56 – 65 ans	5% (5)

<b>Diplôme ou profession/secteur d'activité</b>	66 et +	6% (6)
	Niveau bac et bac+1	7% (7)
	Bac+2	11% (11)
	Licence	12% (12)
	Master	35% (35)
	Universitaire	1% (1)
	Fonctionnaire	3% (3)
	Employé	5% (5)
	Manager / directeur	3% (3)
	Activités juridiques et comptables	2% (2)
	Agriculture et élevage	2% (2)
	Commerce	1% (1)
	Gestion administrative	2% (1)
	Santé	6% (6)
	Service à la personne	1% (1)
	Social	2% (2)
Retraité	7% (7)	
<b>Orientation sexuelle (VI c)</b>	Hétérosexuelle	82% (82)
	Homosexuelle	1% (1)
	Bisexuelle	11% (11)
	Pansexuelle	5% (5)
	Asexuelle	0% (0)
	Autre	0% (0)
	Ne souhaite pas se prononcer	1% (1)
<b>Couple (VI d)</b>	Oui	88% (88)
	Non	12% (12)

**Tableau 4 : distribution des variables (traitements univariés en pourcentages).**

<b>Variables</b>	<b>Caractéristiques</b>	<b>Pourcentages (N)</b>
<b>Adhésion aux stéréotypes de genre (VI e)</b>	Faible	55% (55)
	Modérée	41% (41)
	Elevée	4% (4)
	Très élevée	0% (0)
<b>Adhésion au mythe de l'amour romantique (VD 1)</b>	Faible	49% (49)
	Modérée	46% (46)
	Elevée	5% (5)
	Très élevée	0% (0)
<b>Adhésion au mythe du crime passionnel (VD 2)</b>	Faible	30% (30)
	Modérée	58% (58)
	Elevée	11% (11)
	Très élevée	1% (1)
<b>Circonstances atténuantes de l'acte (VD 3)</b>	Peu de circonstances atténuantes	89% (89)
	Quelques circonstances atténuantes	9% (9)
	Beaucoup de circonstances atténuantes	2% (2)
	Enormément de circonstances atténuantes	0% (0)
<b>Justifications de l'acte (VD 4)</b>	Peu de justifications de l'acte	92% (92)
	Quelques justifications de l'acte	6% (6)
	Beaucoup de justifications de l'acte	2 % (2)
	Enormément de justifications de l'acte	0% (0)

#### Annexe 4 : Alpha de Cronbach.

##### Alpha 1 : adhésions aux stéréotypes de genre.

###### *Frequentist Scale Reliability Statistics*

Coefficient	Estimate	Std. Error	95% CI	
			Lower	Upper
Coefficient $\alpha$	<b>0.899</b>	0.015	0.870	0.928

Note. The following item correlated negatively with the scale: STEREO\_16FHumour.

###### *Frequentist Individual Item Reliability Statistics*

Item	Estimate	Coefficient $\alpha$ (if item dropped)	
		Lower 95% CI	Upper 95% CI
STEREO_6FSport	0.894	0.864	0.923
STEREO_7MConducteur	0.895	0.864	0.926
STEREO_8FSensible	0.896	0.866	0.925
STEREO_9FBadboy	0.896	0.867	0.924
STEREO_10MRespect	0.893	0.862	0.924
STEREO_11MReputation	0.888	0.857	0.920
STEREO_12MDefense	0.891	0.861	0.922
STEREO_13FFeminite	0.896	0.866	0.925
STEREO_14MProbleme	0.898	0.869	0.927
STEREO_15MVraihomme	0.895	0.865	0.925
STEREO_16FHumour	<b>0.906</b>	0.879	0.932
STEREO_17MSport	0.891	0.860	0.923
STEREO_18FCrise	0.890	0.859	0.922
STEREO_19MGay	0.895	0.865	0.925
STEREO_20MAssurance	0.890	0.858	0.922
STEREO_21FDomination	0.893	0.862	0.924
STEREO_22FBody	0.893	0.864	0.923
STEREO_23MBesoins	0.897	0.870	0.925
STEREO_24FSeductrice	0.892	0.860	0.924
STEREO_25HDoux	0.899	0.870	0.928
STEREO_26FSexisme	0.894	0.865	0.924

##### Alpha 2 : perception du mythe de l'amour romantique.

###### *Frequentist Scale Reliability Statistics*

Coefficient	Estimate	Std. Error	95% CI	
			Lower	Upper
Coefficient $\alpha$	<b>0.691</b>	0.041	0.611	0.771

Note. The following item correlated negatively with the scale: AMOUR\_35Reussite.

*Frequentist Individual Item Reliability Statistics*

Item	Coefficient $\alpha$ (if item dropped)		
	Estimate	Lower 95% CI	Upper 95% CI
AMOUR_27Excuse	0.674	0.582	0.765
AMOUR_28Sacrifice	0.652	0.564	0.740
AMOUR_29Fusionnel	0.661	0.575	0.747
AMOUR_30Incomplet	0.667	0.577	0.756
AMOUR_31Jalousie	0.611	0.509	0.712
AMOUR_32Appartenance	0.650	0.556	0.744
AMOUR_33Changer	0.689	0.609	0.770
AMOUR_34Possessivite	0.629	0.535	0.722
AMOUR_35Reussite	<b>0.733</b>	0.659	0.806

**Alpha 3 : perception du mythe du crime passionnel.**

*Frequentist Scale Reliability Statistics*

Coefficient	Estimate	Std. Error	95% CI	
			Lower	Upper
Coefficient $\alpha$	<b>0.754</b>	0.041	0.674	0.833

**Alpha 4 : adhésion au mythe du crime passionnel : les circonstances atténuantes.**

*Frequentist Scale Reliability Statistics*

Coefficient	Estimate	Std. Error	95% CI	
			Lower	Upper
Coefficient $\alpha$	<b>0.701</b>	0.051	0.601	0.800

**Alpha 5 : adhésions au mythe du crime passionnel : les causes de justification.**

*Frequentist Scale Reliability Statistics*

Coefficient	Estimate	Std. Error	95% CI	
			Lower	Upper
Coefficient $\alpha$	<b>0.828</b>	0.058	0.714	0.942

## Annexe 5 : analyses bivariées.

### VI a et VI e.

Tables de contingence

GEN	STEREO_CAT			Total
	1	2	3	
1	5	13	3	21
2	50	28	1	79
Total	55	41	4	100

Note. Each cell displays the observed counts

### VI a et VD 2.

Tables de contingence

GEN	CP_CAT				Total
	1	2	3	4	
1	4	13	4	0	21
2	26	45	7	1	79
Total	30	58	11	1	100

Note. Each cell displays the observed counts

CP	Genre	Masculin	Féminin
Faible		19,5% (4)	32,91% (26)
Modérée		61,9% (13)	56,96% (45)
Elevée		19,5% (4)	8,86% (7)
Très élevée		0% (0)	1,27 (1)
TOTAL		100 (21)	100 (79)

VI b et VD 2.

Tables de contingence

AGE	CP_CAT				Total
	1	2	3	4	
1	19	28	5	0	52
2	1	10	4	0	15
3	1	8	0	1	10
4	7	5	0	0	12
5	1	3	1	0	5
6	1	4	1	0	6
Total	30	58	11	1	100

Note. Each cell displays the observed counts

Age	18 – 25 ans	26 – 35 ans	36 – 45 ans	46 – 55 ans	56 – 65 ans	66 et +
<b>CP</b>						
<b>Faible</b>	36,54% (19)	6,67% (1)	10% (1)	58,33% (7)	20% (1)	16,67% (1)
<b>Modérée</b>	53,85% (28)	66,67% (10)	80% (8)	41,67% (5)	60% (3)	66,67% (4)
<b>Elevée</b>	9,62% (5)	26,67% (4)	0% (0)	0% (0)	20% (1)	16,67% (1)
<b>Très élevée</b>	0% (0)	0% (0)	10% (1)	0% (0)	0% (0)	0% (0)
<b>TOTAL</b>	100 (52)	100 (15)	100 (10)	100 (12)	100 (5)	100 (6)

VI a et VD 3 ; VI a et VD 4.

CA	Genre	Masculin	Féminin
<b>Peu</b>		76.19% (16)	92.41% (73)
<b>Quelques</b>		23.81% (5)	5.06% (4)
<b>Beaucoup</b>		0% (0)	2.53% (2)
<b>Enormément</b>		0% (0)	0% (0)
<b>TOTAL</b>		100 (21)	100 (79)

J	Genre	Masculin	Féminin
<b>Peu</b>		85.71% (18)	93.67% (74)
<b>Quelques</b>		14.29% (3)	3.8% (3)

<b>Beaucoup</b>	0% (0)	2.53% (2)
<b>Enormément</b>	0% (0)	0% (0)
<b>TOTAL</b>	100 (21)	100 (79)

***VI b et VD 3 ; VI b et VD 4.***

	Age	18 – 25 ans	26 – 35 ans	36 – 45 ans	46 – 55 ans	56 – 65 ans	66 et +
<b>CA</b>							
<b>Peu</b>		94.23% (49)	86.67 % (13)	80% (8)	91.67% (11)	60% (3)	83.33% (5)
<b>Quelques</b>		3.85% (2)	13.33% (2)	20% (8)	0% (0)	40% (2)	16.67 % (1)
<b>Beaucoup</b>		1.92% (1)	0% (0)	0% (0)	8.33 % (1)	0% (0)	0% (0)
<b>Enormément</b>		0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)
<b>TOTAL</b>		100 (52)	100 (15)	100 (10)	100 (12)	100 (5)	100 (6)
<b>J</b>							
<b>Peu</b>		92.31 % (48)	93.33 % (14)	90% (9)	91.67% (11)	80% (4)	100% (6)
<b>Quelques</b>		5.77 % (3)	6.67 % (1)	10% (1)	0% (0)	20% (1)	0% (0)
<b>Beaucoup</b>		1.92% (1)	0% (0)	0% (0)	8.33 % (1)	0% (0)	0% (0)
<b>Enormément</b>		0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)	0% (0)
<b>TOTAL</b>		100 (52)	100 (15)	100 (10)	100 (12)	100 (5)	100 (6)





*Sommaire du modèle - CP\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>1</sub>	0.223	0.050	0.040	0.639

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	2.103	1	2.103	5.152	.025
	Résidu	40.007	98	0.408		
	Total	42.110	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

**Régression et Anova 3.**

*Sommaire du modèle - CA\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.393
H <sub>1</sub>	0.073	0.005	-0.005	0.394

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	0.081	1	0.081	0.518	.473
	Résidu	15.229	98	0.155		
	Total	15.310	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

**Régression et Anova 4.**

*Sommaire du modèle - J\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.362
H <sub>1</sub>	0.005	0.000	-0.010	0.364

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	3.031×10 <sup>-4</sup>	1	3.031×10 <sup>-4</sup>	0.002	.962
	Résidu	13.000	98	0.133		
	Total	13.000	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

### **Anova 5.**

#### *ANOVA - CP\_CAT*

Cas	Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
GEN	0.012	1	0.012	0.030	.862
AGE	2.835	5	0.567	1.459	.212
GEN * AGE	1.897	5	0.379	0.976	.437
Residuals	34.207	88	0.389		

*Note.* Somme des carrés de type III

### **Anova 6.**

#### *ANOVA - CA\_CAT*

Cas	Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
GEN	0.053	1	0.053	0.335	.564
AGE	0.351	5	0.070	0.441	.819
GEN * AGE	0.513	5	0.103	0.645	.666
Residuals	14.002	88	0.159		

*Note.* Somme des carrés de type III

### **Anova 7.**

#### *ANOVA - J\_CAT*

Cas	Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
GEN	0.066	1	0.066	0.472	.494
AGE	0.184	5	0.037	0.264	.931
GEN * AGE	0.515	5	0.103	0.741	.595
Residuals	12.236	88	0.139		

*Note.* Somme des carrés de type III

### **Régression et Anova 8.**

#### *Sommaire du modèle - CP\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.652
H <sub>1</sub>	0.097	0.009	-0.001	0.652

#### *ANOVA*

Modèle	Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
--------	------------------	----	--------------------	---	---

*Sommaire du modèle - CP\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE		
H <sub>1</sub>	Régression		0.399	1	0.399	0.937 .336
	Résidu		41.711	98	0.426	
	Total		42.110	99		

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

**Régression et Anova 9 et 10.**

*Sommaire du modèle - CA\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.393
H <sub>1</sub>	0.056	0.003	-0.007	0.395

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	0.049	1	0.049	0.313	.577
	Résidu	15.261	98	0.156		
	Total	15.310	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

*Sommaire du modèle - J\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.362
H <sub>1</sub>	0.118	0.014	0.004	0.362

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	0.182	1	0.182	1.388	.242
	Résidu	12.818	98	0.131		
	Total	13.000	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

**Régression et Anova 11 et 12.**

*Sommaire du modèle - CA\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.393

*Sommaire du modèle - CA\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>1</sub>	0.044	0.002	-0.008	0.395

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	0.030	1	0.030	0.190	.663
	Résidu	15.280	98	0.156		
	Total	15.310	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

*Sommaire du modèle - J\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
H <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.362
H <sub>1</sub>	0.068	0.005	-0.005	0.363

*ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	dl	Moyenne des carrés	F	p
H <sub>1</sub>	Régression	0.061	1	0.061	0.459	.500
	Résidu	12.939	98	0.132		
	Total	13.000	99			

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

**Test Khi-carré 1 et 2.***Test du Khi-carré*

	Valeur	ddl	p
X <sup>2</sup>	25.75	15	.041
N	100		

*Note.* Continuity correction is available only for 2x2 tables.

*Test du Khi-carré*

	Valeur	ddl	p
X <sup>2</sup>	7.500	2	.024
N	100		

*Note.* Continuity correction is available only for 2x2 tables.

## **Annexe 8 : Analyse qualitative.**

### **Analyses univariées.**

#### *Tables de contingence*

CP_CAT	NOTION_CP		Total
	0	1	
1	28	2	30
2	45	13	58
3	3	8	11
4	1	0	1
Total	77	23	100

*Note.* Each cell displays the observed counts

### **Tests : Khi-carré, régression et Anova.**

#### **Test Khi-carré VD2 et Notion.**

##### *Test du Khi-carré*

	Valeur	ddl	p
X <sup>2</sup>	9.097	1	.003
N	100		

#### **Test régression et Anova VD2 et Notion.**

##### *Sommaire du modèle - CP\_CAT*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
M <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.652
M <sub>1</sub>	0.363	0.132	0.123	0.611

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

##### *ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	ddl	Moyenne des carrés	F	p
M <sub>1</sub>	Régression	5.545	1	5.545	14.86	< .001
	Résidu	36.565	98	0.373		
	Total	42.110	99			

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

### **Test regression et Anova VI e et Notion.**

#### *Sommaire du modèle - STEREO\_TOTAL*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
M <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	11.89
M <sub>1</sub>	0.217	0.047	0.037	11.66

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

#### *ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	ddl	Moyenne des carrés	F	p
M <sub>1</sub>	Régression	660.4	1	660.4	4.856	.030
	Résidu	13328.3	98	136.0		
	Total	13988.7	99			

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

### **Test regression et Anova VI a et Notion.**

#### *Sommaire du modèle - GEN*

Modèle	R	R <sup>2</sup>	R <sup>2</sup> ajusté	RMSE
M <sub>0</sub>	0.000	0.000	0.000	0.409
M <sub>1</sub>	0.302	0.091	0.082	0.392

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

#### *ANOVA*

Modèle		Somme des carrés	ddl	Moyenne des carrés	F	p
M <sub>1</sub>	Régression	1.509	1	1.509	9.808	.002
	Résidu	15.081	98	0.154		
	Total	16.590	99			

*Note.* M<sub>1</sub> includes NOTION\_CP

*Note.* The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

### **Annexe 9 : Analyses lexicales.**

#### **« Q48 : Veuillez justifier brièvement votre réponse ».**

Un crime ne peut pas être passionnel. L'amour ne tue pas, la domination masculine, la possessivité, la jalousie et la haine oui.

Ce terme connote des circonstances atténuantes.

Je parlerai plus de vouloir dominer quelqu'un et pour moi il n'y a pas d'amour. Aimer c'est respecter et laisser vivre l'autre.

Pour moi crime passionnel = crime par amour

Je pense que la notion de "crime passionnel" n'est pas toujours adaptée car elle suggère que le meurtre a été commis sous l'effet
Cela impliquerait une forme de propriété de la conjointe
Même la plus forte des passions ne peut pas mener au meurtre
Un crime se suffit à lui-même. Evitons ce mot
Un crime reste un crime. On ne tue pas par amour, on tue car on est psychologiquement instable (hors accident).
Aimer n'est pas tuer
Un meurtre est un meurtre peu importe la raison. En ce qui me concerne, "Crime passionnel" tend à minimiser la gravité de l'acte
Un crime est un crime. Point barre
On peut travailler sur le couple ou se séparer en cas de litiges
Le crime ne peut pas être passionnel, du moment où on arrive à ôter la vie de quelqu'un il est impossible d'avoir de la passion
Étymologiquement passion c'est quelque chose qui fait souffrir ex la passion du Christ
Le crime ressort d'une sorte de passion (quelle qu'elle soit)
Tout dépend de ce qu'on entend par passion.
On peut laisser son amour prendre le dessus
Ce n'est pas la passion qui est à l'origine de ce type de crime.
On ne peut tuer quelqu'un qu'on aime vraiment
Si passionnel = submergé émotionnellement
Cela reste un crime
manque de contrôle de soi
le terme passionnel ne me semble pas opportun.
cela romantise le passage à l'acte ; cela vient aussi perpétuer les schémas toxiques normalisés des relations hétérosexuelles
La passion est pour moi un mot positif, la passion anime et est contraire au mot crime, un crime passionnel c'est un pléonasme
C'est un crime commis par aveuglement de l'amour
Minimise la responsabilité, banalise violence
La passion d'un amour ne justifie pas de crime
Pas le mot adéquat
Il s'agit d'un crime commis par la folie de la passion
Un crime reste un crime malgré les justifications de la personne
Ce n'est pas de la passion, de l'amour, c'est du contrôle et de l'emprise
C'est un crime
Rien ne justifie un meurtre
Je ne pense pas que cette appellation soit exacte car celle-ci englobe trop de situations qui ne sont pas forcément "passionnel"
On romantise le crime
Ce type de meurtre résulte selon moi de la misogynie et des stéréotypes du couple induits par le patriarcat
Un crime reste un crime même passionnel
Le meurtre est selon moi trop atténué, justifié voire excusé par l'ajout du mot passionnel. Cela donne une image trop romantique
Le terme "crime passionnel" atténue la gravité de l'acte qui reste un meurtre malgré tout
Parce qu'il l'aimait
Aucun type de meurtre n'est toléré !
Cette notion "dédramatise" l'acte. La passion renvoie à l'amour. Or cet acte n'a pas de rapport avec la réelle notion d'amour.
Voici une des nombreuses définitions de la passion : État affectif et intellectuel assez puissant pour dominer la vie mentale.
aucun rapport avec l'amour/la passion/l'affection : juste de la violence et un comportement injustifiable et inacceptable
La romantisation de cet acte est problématique

L'homicide de son ou sa partenaire semble plus être une circonstance aggravante qu'une circonstance atténuante.
Ah mais oui totalement, je suppose fortement que tout est déclenché par un coup de tête et que l'homme crise
Il n'y a pas de crime "par passion", il y a un crime car une personne en a tué une autre, peu importe le contexte (sauf légitime
<b>Pas de réponse</b>
La passion en tant qu'émotion, ok. Par contre la passion en tant qu'amour, non. On ne tue pas, encore moins quand on aime
Pour moi, quand on aime quelqu'un, on ne veut pas la voir morte donc cela ne justifie en aucun cas le meurtre.
crime passionnel sous entend que c'est normal de tuer son/sa partenaire par amour et cela est dérangeant
Un crime est un crime, peu importe la raison
Le mot passion n'est absolument pas adapté pour un crime, on ne tue pas « par amour »
Passion = domine tes yeux émotions, qui submerge la raison
Pour moi, ça minimise la gravité de l'acte commis qui reste un crime.
Ça reste un meurtre et on devrait l'appeler comme tel
On ne peut pas parler de passion ici, il s'agit d'un crime comme n'importe quel autre
Il minimise la responsabilité de l'auteur
Plus de maîtrise de soi et perte des notions de valeur
Je pense que c'est une notion qui tend à atténuer la gravité de l'acte et qui « déresponsabilise » un peu l'auteur
Si on aime une personne on l'a laissé partir pour qu'elle soit heureuse
La passion étant le propre de l'irraison et étant éphémère, ma conception de ce crime passionnel semble coïncider avec le nom
Ça reste un meurtre
Un crime reste un crime. Ceci posé, on parle de crime crapuleux, de crime de guerre... alors pourquoi s'arrêter là !
Ce que l'auteur pensait être de l'amour l'a poussé à passer à l'acte
Un meurtre ne peut être commis sous le prétexte de la passion
La passion n'a pas de vocation à tuer
Je n'ai jamais réfléchi au terme, cela me semble approprié dans l'idée du Crime passionnel type auquel je pense.
Cela reste un crime mais ne concerne en aucun cas l'amour mais un comportement malsain
/
Pas d'amour pour tuer
force qui nous dépasse
Amoureux ou pas ça reste un crime
Mais La passion ne peut pas tout excuser
Car la personne a conscience de ce qu'elle fait
On ne peut pas tuer par "passion".
.
La passion ne pousse pas au meurtre
La notion existe mais en aucun cas, quelqu'un peut enlever la vie à une personne
Meurtre passionnel
Ne pas confondre passion et emprise amoureuse
Je pense que la passion ne peut pas uniquement justifier ce genre de crime
La passion ne devrait pas être associée à crime
Problème d'ego
Le terme passionnel minimise les faits et donne une image romantique
<b>F</b>
le notion de crime passionnel est ridicule et minimise les violence conjugale
Il n'y a rien de sainement passionnel dans un crime

Je conçois la passion comme étant quelque chose de positif. L'associant au crime c'est atténué celui ci
Un crime d'amour est passionnel pour moi
...
Ce n'est pas au nom de l'amour qu'on tue quelqu'un si on l'aimait on ne le tuerait pas
La passion ne doit pas conduire à un crime peu importe la situation du couple
Les crimes passionnels n'existent pas, ce sont des meurtres comme les autres.
C'est pas de l'amour c'est pas passionnel.
Ce n'est pas de la passion, c'est un dérèglement mental
Je ne pense pas que l'amour passionnel puisse atteindre un crime

### Réponses « Oui ».

Pour moi <b>crime passionnel = crime par amour</b>
Étymologiquement <b>passion c'est quelque chose qui fait souffrir</b> ex la passion du Christ
Le <b>crime ressort d'une sorte de passion</b> (quelle qu'elle soit)
<b>Tout dépend de ce qu'on entend par passion.</b>
<b>On peut laisser son amour prendre le dessus</b>
<b>Si passionnel = submergé émotionnellement</b>
C'est un crime commis par <b>aveuglement de l'amour</b>
Il s'agit d'un crime commis par <b>la folie</b> de la <b>passion</b>
Parce qu'il <b>l'aimait</b>
Voici une des nombreuses définitions de la <b>passion : État affectif et intellectuel assez puissant pour dominer la vie mentale.</b>
Ah mais oui totalement, je suppose fortement que tout est déclenché par <b>un coup de tête et que l'homme crise</b>
Pas de réponse
Le mot passion n'est absolument pas adapté pour un crime, on ne tue pas « par amour » → <b>INVERSE</b>
<b>Passion = domine tes yeux émotions, qui submerge la raison</b>
<b>Plus de maîtrise de soi et perte des notions de valeur</b>
La <b>passion</b> étant le propre de <b>l'irraison et étant éphémère</b> , ma conception de ce crime passionnel semble coïncider avec le nom
<b>Un crime reste un crime. Ceci posé, on parle de crime crapuleux, de crime de guerre... alors pourquoi s'arrêter là !</b>
Ce que l'auteur <b>pensait être de l'amour l'a poussé à passer à l'acte</b>
<b>Je n'ai jamais réfléchi au terme, cela me semble approprié dans l'idée du Crime passionnel type auquel je pense.</b>
<b>Force qui nous dépasse</b>
Mais La passion ne peut pas tout excuser → <b>NUANCE</b>
La notion existe mais en aucun cas, quelqu'un peut enlever la vie à une personne → <b>NUANCE</b>
<b>Un crime d'amour est passionnel</b> pour moi

### Réponse « Non ».

Un crime ne peut pas être passionnel. <b>L'amour ne tue pas</b> , la <b>domination masculine, la possessivité, la jalousie et la haine oui.</b>
Ce terme connote des <b>circonstances atténuantes.</b>
Je parlerai plus de <b>vouloir dominer quelqu'un et pour moi il n'y a pas d'amour.</b> Aimer c'est respecter et laisser vivre l'autre.
Je pense que la notion de "crime passionnel" n'est pas toujours adaptée car elle suggère que le meurtre a été commis sous l'effet
Cela impliquerait une forme de <b>propriété de la conjointe</b>
Même la plus forte des passions ne peut pas mener au meurtre
Un crime se suffit à lui-même. Evitons ce mot

Un crime reste un crime. <b>On ne tue pas par amour, on tue car on est psychologiquement instable</b> (hors accident).
<b>Aimer n'est pas tuer</b>
Un meurtre est un meurtre peu importe la raison. En ce qui me concerne, "Crime passionnel" <b>tend à minimiser la gravité de l'acte</b>
Un crime est un crime. Point barre
<b>On peut travailler sur le couple ou se séparer en cas de litiges</b>
Le crime ne peut pas être passionnel, du moment où on arrive à ôter la vie de que il est impossible d'avoir de la passion
Ce n'est pas la passion qui est à l'origine de ce type de crime.
<b>On ne peut tuer quelqu'un qu'on aime vraiment</b>
Cela reste un crime
<b>manque de contrôle de soi</b>
le terme passionnel ne me semble pas opportun.
cela <b>romantise le passage à l'acte</b> ; cela vient aussi <b>perpétrer les schémas toxiques normalisés des relations hétérosexuelles</b>
La <b>passion est pour moi un mot positif</b> , la passion anime et est contraire au mot crime, un crime passionnel c'est un pléonasme
<b>Minimise la responsabilité, banalise violence</b>
La <b>passion d'un amour ne justifie pas de crime</b>
Pas le mot adéquat
Un crime reste un crime <b>malgré les justifications de la personne</b>
<b>Ce n'est pas de la passion, de l'amour, c'est du contrôle et de l'emprise</b>
C'est un crime
<b>Rien ne justifie un meurtre</b>
Je ne pense pas que cette appellation soit exacte car celle-ci englobe trop de situation qui ne sont pas forcément "passionnel"
<b>On romantise le crime</b>
Ce type de meurtre résulte selon moi de <b>la misogynie et des stéréotypes du couple induits par le patriarcat</b>
Une crime reste un crime même passionnel
Le meurtre est selon moi <b>trop atténué, justifié voir excusé par l'ajout du mot passionnel</b> . Cela <b>donne une image trop romantique</b>
Le terme "crime passionnel" <b>atténue la gravité de l'acte</b> qui reste un meurtre malgré tout
Aucun type de meurtre n'est toléré !
Cette <b>notion "dédramatise" l'acte</b> . La passion renvoie à l'amour. Or cet acte <b>n'a pas de rapport avec la réelle notion d'amour</b> .
<b>aucun rapport avec l'amour/la passion/l'affection</b> : juste de la <b>violence</b> et un <b>comportement injustifiable et inacceptable</b>
<b>La romantisation de cet acte est problématique</b>
L'homicide de son ou sa partenaire semble plus être une circonstance aggravante qu'une circonstance atténuante.
Il <b>n'y a pas de crime "par passion"</b> , il y a un crime car une personne en a tué une autre, peu importe le contexte (sauf légitime)
La passion en tant qu'émotion, ok. Par contre la passion en tant qu'amour, non. On ne tue pas, <b>encore moins quand on aime</b>
Pour moi, <b>quand on aime quelqu'un, on ne veut pas la voir morte</b> donc <b>cela ne justifie en aucun cas le meurtre</b> .
crime passionnel sous entend que <b>c'est normal</b> de tuer son/sa partenaire <b>par amour</b> et cela est dérangeant
Un crime est un crime , peu importe la raison
Pour moi, <b>ça minimise la gravité de l'acte</b> commis qui reste un crime.
Ça reste un meurtre et on devrait l'appeler comme tel
<b>On ne peut pas parler de passion</b> ici, il s'agit d'un crime comme n'importe quel autre
Il <b>minimalise la responsabilité de l'auteur</b>

Je pense que c'est une notion qui tend à atténuer la gravité de l'acte et qui « déresponsabilise » un peu l'auteur
Si on aime une personne on l'a laissé partir pour qu'elle soit heureuse
Ça reste un meurtre
Un meurtre ne peut être commis sous le prétexte de la passion
La passion n'a pas de vocation à tuer
Cela reste un crime mais ne concerne en aucun cas l'amour mais un comportement malsain
Pas d'amour pour tuer
Amoureux ou pas ça reste un crime
Car la personne a conscience de ce qu'elle fait
On ne peut pas tuer par "passion".
La passion ne pousse pas au meurtre
Meurtre passionnel ?????
Ne pas confondre passion et emprise amoureuse
Je pense que la passion ne peut pas uniquement justifier ce genre de crime
La passion ne devrait pas être associée à crime
Problème d'ego
Le terme passionnel minimise les faits et donne une image romantique
le notion de crime passionnel est ridicule et minimise les violence conjugale
Il n'y a rien de sainement passionnel dans un crime
Je conçois la passion comme étant quelque chose de positif. L'associant au crime c'est atténué celui ci
Ce n'est pas au nom de l'amour qu'on tue quelqu'un si on l'aimait on ne le tuerait pas
La passion ne doit pas conduire à un crime peu importe la situation du couple
Les crimes passionnels n'existent pas, ce sont des meurtres comme les autres.
C'est pas de l'amour c'est pas passionnel.
Ce n'est pas de la passion, c'est un dérèglement mental
Je ne pense pas que l'amour passionnel puisse atteindre un crime

**« Q48bis : Si vous avez répondu « Non », comment pensez-vous qu'il serait préférable de qualifier ce type de crime ? »**

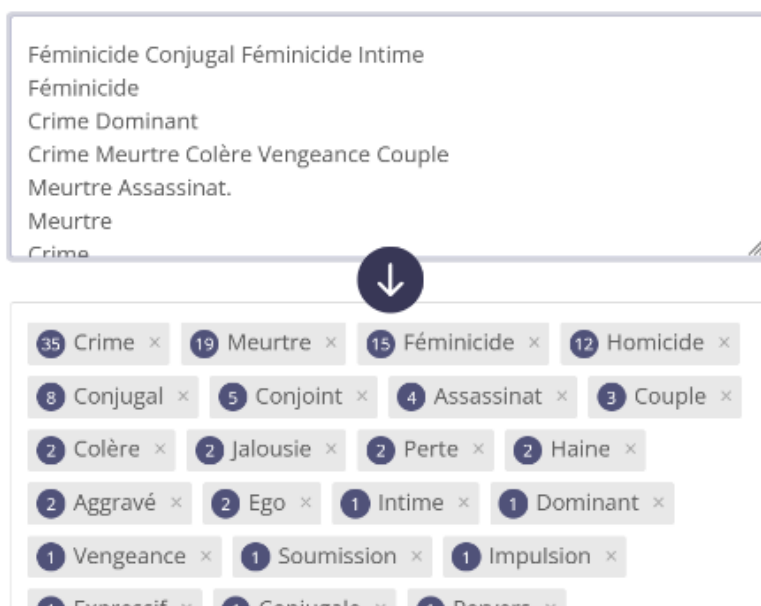
Féminicide conjugal, Féminicide intime
Féminicide
Crime du dominant.
Je pense qu'il serait préférable de qualifier ce type de crime comme un meurtre motivé par la colère ou la vengeance. Couple
Meurtre ou même assassinat.
Comme n'importe quels autres meurtres
Crime
Crime
Meurtre
Meurtre
Crime comme tous les autres
Crime entre conjoint conjugal
Crime de jalousie, de perte de soumission (de la femme dans ce cas)
Crime, crime de haine, crime d'impulsion.
Féminicide ou meurtre conjugal
Assassinat ou homicide
homicide
Homicide expressif
pour moi c'est « juste » un crime
Crime sur conjoint
Je ne sais pas.
Crime au sein d'un couple
Pas d'idée
Crime
Homicide conjugale ou féminicide
féminicide
D'un pervers narcissique
Un crime de cœur
Crime relationnel
Féminicide
Crime
Meurtre sur conjoint
Féminicide
Crime de haine, de désespoir
Homicide/féminicide
féminicide, crime conjugal ou tout simplement meurtre car la passion et la jalousie ne justifient rien
Souvent un féminicide
Homicide conjugal
Meurtre aggravé
Conjugal ?
Crime sous le coup de l'impulsivité
féminicide / meurtre
Un crime
Féminicide / meurtre / homicide
Homicide conjugal? Homicide au sein du couple ? Féminicide (dans le cas où la victime est une femme)
Violences faites aux femmes
Homicide
Crime de possessivité, d'égo, de contrôle ?
Féminicide

De débile
Meurtre
crime
Crime tout court
Un meurtre
Crime tout court
Crime
Meurtre avec préméditation
C'est un meurtre ou un assassinat.
Crime aggravé
Le mot meurtre est plus parlant.
Un crimes simplement
Je ne sais pas trop, car on ne peut pas tuer la personne qu'on aime, peut-être crime obsessionnel
Crime
Ego possession propriété jalousie
Crime sur conjoint
Un meurtre
Crime délirant
Il s'agit d'un meurtre. Peu importe les raisons, à la fin une personne a été assassinée
Un crime motivé par la colère de perdre l'autre
Crime par ascendance sur conjoint
Un meurtre, un homicide volontaire, un homicide conjugal ou un assassinat
Aucune idée
Crime tout simplement
Je ne pense pas qu'un nom puisse qualifier réellement un crime

### **Nuage de mots.**

(<https://nuagedemots.co/>).

#### **1** Ajoutez des mots ou collez un texte



Narcissique  
Volontaire **Assassinat** Préméditation  
Obsessionnel  
Pervers Ego **Homicide** Relationnel  
Expressif **Meurtre** Délirant Impulsion  
Intime **Conjoint**  
Possessivité Colère Violences  
Contrôle Perte **Crime** Jalousie  
Ascendance Couple Débile Haine Propriété  
Femmes Aggravé **Féminicide** Cœur Possession  
Dominant **Conjugal** Soumission  
Conjugale Désespoir  
Impulsivité Vengeance