

Récits de soi, transformations identitaires et trajectoires de désistement : étude comparative auprès de jeunes adultes de 18 à 30 ans

Auteur : Lopez Rodriguez, Sarah

Promoteur(s) : Mathys, Cécile

Faculté : Faculté de Droit, de Science Politique et de Criminologie

Diplôme : Master en criminologie à finalité spécialisée en criminologie interpersonnelle

Année académique : 2025-2026

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/26508>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

Moi : Où est ce que tu habites pour le moment ?

B4 : à Melen Rue X

Moi : quelle est ta nationalité ?

B4 : belge

Moi : est-ce que tu as des origines dont tu as envie de partager ?

B4 : non pas à ma connaissance

Moi : est-ce que tu travailles pour le moment ?

B4 : oui, je travaille dans la construction je suis chef d'équipe, et ici je vais commencer un nouveau poste comme conducteur de chantier

Moi : ok très bien, donc ici c'était des questions très générales pour t'expliquer un peu le format de l'entrevue , l'entrevue peut prendre différentes formes, elle peut prendre la forme de récit comme dans un roman qui serait constitué de plusieurs chapitres ou plutôt comme dans un film ou même d'une série avec plusieurs saisons, plusieurs épisodes. Donc qu'est-ce que tu préfères que je pose les questions en faisant référence à ta vie comme dans un roman avec plusieurs chapitres ou plutôt comme une série avec différentes saisons et épisodes ou alors comme un film avec plusieurs opus par exemple ?

B4 : À un livre, je trouve que c'est plus détaillé, tu sais plus détailler différentes parties de ta vie etc. Que dans une série ou un film où c'est beaucoup plus linéaire.

Moi : donc si je compare ta vie à un livre, dans ce livre-là quels seraient les sujets principaux dont tu voudrais parler ?

B4 : Bah je parlerai de mon enfance donc comment j'ai grandi la relation que j'ai pu entretenir avec mes parents et puis alors après l'évolution vers ma vie professionnelle et les objectifs que j'avais dans ma vie et puis maintenant bah à quoi je suis arrivé.

Moi : qui serait les personnes qui t'accompagnent, qui seraient présente dans ton livre ?

B4 : il y aurait donc mes parents ma famille, les amis aussi qui me poussent vers le haut et qui me motive dans différents parcours et ma compagnie.

Moi : ok très bien donc ça c'est un point de départ et ça va évoluer au fil de l'autre vue. C'est un peu comme une table de matière donc on sait plus ou moins de quoi il va s'agir. Et donc pour t'expliquer on va parler de scènes clés présente dans ton livre. Donc une scène clé c'est quoi ? c'est un événement spécifique qui a eu lieu un moment et un lieu particulier. Donc un moment dans ton histoire de vie qui va se démarquer pour une raison particulière, soit parce que ça a été un événement particulièrement bon ou particulièrement mauvais ou particulièrement important pour toi. Et donc ce que je vais faire, c'est que je vais nommer 5 scènes qui vont constituer cinq chapitres de ton livre. Et pour chacune je vais à chaque fois te demander ce qui s'est passé en détail qui était concerné. Ce que t'as pu ressentir à ce moment-

là quels impacts ça a pu avoir aujourd'hui sur toi et qu'est-ce que cette scène dit de toi, d'accord ? Et donc la première c'est scène c'est la scène positive, c'est donc tout simplement un événement de ton histoire que tu as estimé être extrêmement positif pour toi parce que ça a pu engendrer des émotions positives, est-ce que tu as un événement comme ça qui te vient en tête ?

B4 : bah ici par exemple c'est mon nouveau parcours professionnel, donc auparavant quand j'étais à l'école ou dans ma scolarité j'ai pas eu l'opportunité de suivre des études pour le métier que je voulais faire absolument au vu de ma situation familiale dans le sens où je devais devenir rapidement autonome. Pour pouvoir avancer et sortir d'une spirale négative de mon foyer donc le fait de ne pas avoir pu réaliser ces études là ça m'a forcé à tomber directement dans le bâtiment où je suis pour le moment. Et alors ici j'ai l'opportunité de signer mon contrat justement dans ce poste là pour lequel j'ai toujours voulu travailler et c'est vraiment à des moments les plus positifs dans ma vie que j'ai pu avoir pour mon parcours personnel.

Moi : ok donc si on prend cet événement-là, comment est-ce que ça s'est passé comment est-ce que tu as appris ça, est-ce que tu sais m'expliquer vraiment la situation où tu as appris que tu aurais cette opportunité ?

B4 : ok bah c'est simplement une fois que j'étais rentrée du travail que j'ai reçu un coup de fil que je ne connaissais pas le numéro pas du tout etc. Parce que le poste j'avais pas postulé exactement pour le poste de conducteur donc il y avait une proposition d'emploi pourrait être contremaître et alors à ce moment-là bah j'avais postulé pour être contremaître et alors j'ai eu la personne, le directeur de la société qui m'a téléphoné pour me dire qu'il recherchait un conducteur de chantier donc à ce moment-là j'ai été super content parce que bah c'était pas pour le poste pour lequel j'avais postulé parce que en soi je n'ai pas les études nécessaires pour le réaliser et au final on m'a donné mes chances j'ai été me présenter et ça s'est super bien passé et donc maintenant là où j'en suis, un début d'emploi, je commence au mois de mai.

Moi : est-ce que tu sais m'exprimer quelles étaient tes sentiments et tes pensées au moment même ?

B4 : de l'excitation de la joie et de la peur quand même. La crainte parce que je suis quelqu'un de fort stable dans ma vie professionnelle donc j'aime pas trop changer de travail d'ailleurs j'ai eu qu'un seul travail bah depuis que j'ai commencé à travailler et du coup j'avais un peu la peur la crainte de démissionner de ma société actuelle pour pouvoir aller faire ce job-là dans une autre société. Et j'ai toujours aussi vu le confort d'être stable dans une société et le fait d'aller dans une autre société ça fait peur, ça me fait un peu peur de savoir où on va par rapport aux habitudes donc c'est un peu plus compliqué mais sinon l'oxydation parce que ça a toujours été un objectif de vie et au final je vais pouvoir le réaliser donc voilà.

Moi : ok et tu dirais que ça a quel impact sur toi aujourd'hui cette scène-là ?

B4 : bah ici, parce que dans le bâtiment physiquement c'est compliqué. Que ce soit ma vie privée comme professionnel, je suis tout le temps fatigué je suis tout le temps en mouvement du coup bah je peux moins me consacrer sur ma vie privée tandis que la maintenant je vais pouvoir travailler dans ce travail là j'aurais beaucoup plus de temps pour moi en dehors du travail et ça va faire qu'améliorer ma vie ma vie privée en dehors du travail.

Moi : est-ce que tu pourrais me dire ce que cette scène-là elle dit de toi sur qui tu es aujourd'hui sur ton identité ?

B4 : le fait d'accepter ce poste là bah pour moi ça va être réel défi parce que je connais pas du tout verrou je vais aller et c'est ça aussi qui fait un peu la crainte et la peur de ce nouveau boulot et c'est quelque chose que je me suis toujours battu pour essayer d'atteindre et que l'opportunité s'est présentée.

Moi : et ça justement ça dit quoi de toi ?

B4 : de moi ? Bah ça veut dire que j'ai de l'ambition j'ai des motivations et j'ai toujours envie d'aller plus loin dans mes projets.

Moi : bah très bien bah écoute la scène positive est clôturée à part si tu voulais rajouter quelque chose ?

B4 : euh non vu comme ça non.

Moi : très bien la prochaine scène c'est totalement l'inverse c'est la scène négative donc ici quand tu repenses à ta vie jusqu'à présent est-ce qu'il y a une scène qui vient ce démarquer parce qu'elle a été très négative pour toi ?

B4 : bah une scène négative... Bah ça a été le décès de mes grands-parents ça a été vraiment l'événement on va dire le plus négatif à l'heure actuelle parce que ça a fait une scission dans la famille donc je me suis éloigné un peu plus de mes parents parce que on avait pas de lien comme ils étaient avec mes grands-parents et j'étais pas spécialement d'accord avec certains de leurs comportements par rapport au décès de mes grands-parents et du coup voilà ça a été vraiment un fait marquant.

Moi : ça s'est passé quand ?

B4 : en 2018. Donc j'ai perdu mon grand-père au mois d'août 2018 et ma grand-mère le 01 janvier 2019.

Moi : Donc ici c'est 2 événements. Le décès de tes 2 grands-parents.

B4 : bah je peux cibler peut-être un décès qui a été marquant. Le décès de mon grand-père parce que ça a été l'engrenage de tout ce qui a suivi après donc ma grand-mère elle avait déjà des problèmes de santé où elle se battait comme ils étaient mariés depuis 50 ans ils se tiraient vers le haut et le fait qu'il soit parti bah elle s'est laissée aller. Donc ouais si on veut on peut travailler sur le décès de mon grand-père qui a été le début de tout.

Moi : est-ce que tu sais peut-être m'expliquer un petit peu.

B4 : il a fait une crise cardiaque donc c'était spontané. En plus on s'était jamais réuni tous en même temps on va dire chez eux et comme par hasard sans être prévu ni rien bah le jour avant on était tous là-bas donc c'était vraiment spécial.

Donc je me rappelle que j'étais dans mon lit donc je dormais j'étais chez mes parents et j'ai entendu ma mère qui était au téléphone à 04h00 du matin parce que ça sœur la sœur de ma maman, ma tante, elle habite A côté de chez mon grand-père et ma grand-mère avait sonné à

ma tante comme elle était la plus proche pour qu'elle vienne le plus vite possible parce que mon grand-père était tombé au sol il était inactif ils avaient appelés l'ambulance. Et je me rappelle j'entendais ma mère pleurer au téléphone avec ma tante et du coup bah je me suis levé et on a été directement chez mon grand-père et quand je suis arrivé chez mon grand-père il était mort il était couché sur son lit et alors du coup bah le temps que les pompes funèbres viennent le chercher et Ben on pouvait aller faire un dernier au revoir à mon grand-père et c'est ce qu'on a fait donc voilà.

Moi : tu te rappelles de ce que tu as pu penser à ce moment-là ?

B4 : bah au début on n'y croit pas et en fait le moment le plus marquant que j'ai eu, quand j'ai vraiment réalisé, c'est quand j'ai été lui faire un dernier bisou sur son lit, et bah il était tout froid tout froid tout pâle et donc c'était vraiment le truc marquant puis le fait de voir ma grand-mère qui pleurait dans le salon, c'est toujours un moment un peu... mais sur le chemin entre chez mes grands-parents on n'y croit pas. Ça peut pas être possible surtout qu'il y en a un des 2 qui est en meilleure santé que l'autre et c'est celui qui était en meilleure santé qui part en premier. Donc c'est compliqué.

Moi : tu dirais que ça a quel impact tous ces événements sur toi aujourd'hui ?

D : en fait mes grands-parents, surtout mon grand-père c'était un lien énorme je vais dire entre la famille donc c'est un peu le centre de la famille tout le monde se regroupait à chaque fois autour de lui on va dire on se voyait on organisait des soupers avec mes grands-parents et alors le fait qu'il soit parti ça a éclaté la famille.

Moi : et tu penses que ça dit quoi aujourd'hui ça de toi ?

B4 : bon en fait mon grand-père m'a toujours dit quelque chose c'était il y a une phrase : « marche ou crève » ; donc il m'a dit dans la vie il va falloir toujours te battre et donc j'ai vraiment pris cette phrase-là vraiment au mot et je me suis toujours battu pour évoluer pour évoluer et pour revenir avec la scène numéro un bah je me suis battu et au final je vais pouvoir atteindre l'objectif voulu.

Moi : bah écoute ça clôture également cette scène ci. La prochaine scène c'est ce qu'on appelle le point tournant. Le point tournant, c'est un moment de ton histoire qui a marqué un changement important dans ta vie. Et donc quand tu réfléchis à ton histoire jusqu'à présent est-ce que tu as une scène de ta vie, un élément clé ou qui introduit un vent de changement, tu dis OK il y a un avant après, ça a vraiment fait un basculement entre guillemets.

B4 : Bah ça a été mon orientation professionnel au tout début de ma scolarité donc j'avais des problèmes d'entente avec mes parents donc j'ai dû prendre les choses en main et j'ai fait mon apprentissage en maçonnerie donc justement pour avoir mon indépendance financière le plus rapidement possible pour me dégager de... de l'ambiance familiale qu'il y avait à l'intérieur de notre maison quoi... du coup comme mon père était ouvrier du bâtiment la facilité que j'ai eue dans ma tête c'est de suivre un peu le parcours de mon père. Lui il est menuisier et comme j'aime pas trop travailler le bois Et que j'aime bien l'idée de construire des maisons je me suis dirigé vers la construction et donc à ce moment-là j'ai été un professionnel à sainte-julienne à X. J'ai fait mon apprentissage là-bas j'ai fait une 7e apprentissage aussi en CEFA pour vraiment faire le tremplin entre le premier CDI que j'ai eu en 2017 et alors une fois que j'ai eu

mon CDI je l'ai pris mon indépendance et je suis parti de chez mes parents pour la pression que j'avais et qu'il me mettait et je devais absolument avoir une coupure entre les 2.

Moi : et c'était quoi les émotions qui te traversaient à ce moment-là ?

B4 : bah y avait peu de la haine dans le sens où quand on sait ce que les grands-parents ont fait pour nos parents Eh Ben on aurait voulu avoir un peu le même soutien et bah eux ils il donnait pas ce soutien, par exemple j'avais des profs il ne voulait pas que j'aie en professionnel il voulait que j'aie au technique Eh Ben mes parents ne m'ont jamais poussé à aller aux techniques alors que quand on est jeune on a vraiment envie « de rien faire », enfin pas de rien faire mais on veut directement aller droit au but et avoir un premier salaire alors que j'avais des possibilités de faire mieux. Donc sinon... mais sinon par rapport à ça c'était vraiment le but c'était de prendre mon indépendance pour pouvoir partir maintenant je peux pas dire que ça a été positif ou négatif parce que il y a eu les 2 il y a eu du côté négatif parce que j'ai pas pu réaliser des projets parce que j'avais des contraintes mais ça a été positif parce que j'ai pu respirer plus et avoir un peu plus de liberté.

Moi : Quels sont les impacts de cette scène là aujourd'hui sur toi ?

B4 : bah au tout début c'était du temps, j'ai perdu beaucoup de temps parce que j'ai dû ramer ramer ramer pour pouvoir prouver que je peux justement Réaliser le travail pour lequel je voulais faire des études mais voilà j'ai quand même pu prendre de l'expérience là-dedans et j'en démord pas mais l'aspect physique et émotionnel a quand même pris un gros coup pendant ces années-là.

Moi : et tu penses que ça dit quoi de toi ?

B4 : ça dit que je pense que je suis quand même quelqu'un de fort ambitieux, de battant, et j'ai toujours envie d'aller voir plus loin de ce que j'ai pour le moment parce que j'ai toujours une constante envie d'évolution et le fait de stagner bah ça me fait peur c'est vraiment un sentiment qui me fait peur c'est vraiment le fait d'être à un endroit, et de te dire bah t'as pas l'opportunité d'aller plus loin.

Moi : bah écoute on peut passer à la suite si ça va pour toi ? La prochaine scène ça concerne tout ce qui a rapport avec la spiritualité la connaissance de soi l'éveil de soi etc. donc quand tu réfléchis à ta vie jusqu'à présent, j'aimerais que tu me décrives en détail une scène ou un épisode au cours duquel t'as estimé avoir pris avoir appris à mieux te connaître toi en tant que personne donc t'as senti une sorte d'éveil spirituel où tu t'es dit bah là, j'ai appris à mieux me connaître.

B4 : Je ne sais pas si ça rentre vraiment dans ce qu'on attend par rapport à cette question là mais par exemple j'ai eu une rupture d'une relation et j'ai très mal réagi à la rupture et j'ai fait beaucoup d'erreurs c'est-à-dire l'alcool enfin c'était vraiment l'alcool qui a vraiment posé problème je buvais beaucoup je buvais beaucoup je prenais pas mes responsabilités correctement j'ai fait beaucoup d'erreurs j'ai eu un accident de voiture j'ai eu beaucoup de cause par rapport à ça parce que j'ai mal réagi par rapport à justement cette rupture. Mais au final ça m'a fait apprendre vraiment à mon rendre compte du comportement que j'ai adopté à ce moment-là que je devais vraiment passer à autre chose qu'il fallait que je gère différemment le problème.

Moi : et ça t'est arrivé par la suite pas d'être confronté à la même situation parce que d'une relation à l'autre c'est différent mais est-ce qu'il y a justement peut-être dans une autre relation ou tu t'es dit bah là contrairement à avant j'ai agi différemment ?

B4 : oui ça arrive ça arrive Ben justement en ayant fait les erreurs auparavant en gérant la situation comme je l'ai fait Ben ça m'a permis, quand j'ai des problèmes de ne pas retourner comme je l'avais fait auparavant quoi.

Moi : tu as un exemple typique ? Ben essayez par exemple dans une relation il y a des hauts il y a des bas comme dans tous les foyers. Et peut-être que la manière dont je gérais avant la situation bah j'ai pas du tout envie de la gérer comme je l'ai fait avant et du coup maintenant bah je prends beaucoup plus de recul par rapport aux situations et je gère ça beaucoup plus... comment dire... beaucoup plus...

B4 : Oui oui j'ai trouvé une situation quand j'étais à l'école j'avais mon meilleur ami à l'école qui à ce moment-là était suicidaire donc ça partait de ouais je vais prendre des médicaments nanani nanana, Bah je pense que je peux avoir la fierté du fait que j'ai toujours fait tout pour justement qu'il ne le fasse pas et au final bah là maintenant il a un enfant il a une femme même si on se voit plus bah c'est une fierté de se dire bah tu as été là pour lui et si t'avais peut-être pas été là bah il aurait pu ne pas avoir ce qu'il a maintenant sa famille et son enfant et voilà donc j'étais tout le temps-là pour lui pour même quand à 00h00 1 h du matin il me sonnait parce qu'il voulait prendre des médicaments et il m'envoyait des photos et je partais j'allais voir on parlait on parlait de tout de rien et je pense que ça lui a pas fait du bien sur ce moment-là et du coup bah maintenant Ben voilà il en est là où il en est maintenant je suis fière de lui pour ça.

Moi : et à ce moment-là tu sais qu'elles pensées ou sentiments tu avais ?

B4 : bah c'était la peur à ce moment-là j'avais peur qu'il le fasse quand même donc vraiment de l'appréhension par rapport à ça et alors il y avait quand même le sentiment, la motivation de se dire ok faut le sortir de là quoi.

Moi : et ça a des impacts ça sur toi aujourd'hui ?

B4 : bah ici je pense que ce côté de soutien et de faire la morale par rapport aux personnes, j'ai toujours été ouvert et consciencieux par rapport aux gens etc. Donc là ça ne m'a pas changé mais je veux dire que ça m'a fait.. Enfin c'est un peu contradictoire mais ça m'a fait une belle expérience de pouvoir s'occuper d'un ami qui était vraiment borderline comme ça...

Moi : et le fait que t'as eu cette présence et ce soutien là pour lui tu penses que ça ça dit quoi de toi ?

B4 : bah que je suis à l'écoute que voilà moi si jamais j'avais été dans le même cas que lui bah j'aimerais bien avoir quelqu'un comme moi pour justement le sortir de la situation et donc c'était pour moi, dans mes principes, un devoir d'être là pour lui.

Moi : La 5e scène c'est tout ce qui concerne les défis de ta vie. Donc les difficultés ou les obstacles que tu as dû affronter et franchir pour atteindre certains objectifs. Donc quand tu

réfléchis à ta vie est-ce qu'il y a 1 ou 2 grands défis dont tu pourrais me parler ? Donc une épreuve vraiment que tu as dû affronter ?

B4 : sans revenir sur les scènes précédentes... Ça pourrait être sur l'indépendance, c'est un grand défi je pense pour tout adolescent pour prendre son indépendance Et pour pouvoir gérer tous les aléas de la vie quoi mais qu'est-ce que je pourrais prendre... (réfléchis longuement)

Le fait d'acheter une maison peut être c'est un grand défi. Donc ici avec ma compagne on vient d'acheter une maison et je pensais pas que ça aurait été réalisable Dans un premier temps parce que avec le parcours de vie que j'ai eu j'ai pas su mettre les cartes dans mon corps pour pouvoir réaliser le projet comme on l'avait pensé et au final on a réussi à l'avoir et maintenant on va être en plein dans le défi donc c'est peut-être pas une bonne situation.

Moi : En quoi c'est un obstacle actuellement ?

B4 : en fait l'obstacle c'est que pendant toute ma vie j'ai été livré à moi-même donc je n'ai pas spécialement eu l'opportunité de mettre de l'argent de côté etc parce que il y avait une pression financière constante sur les épaules et donc voilà c'est compliqué cette scène.

Moi : Oui donc tu m'as parlé que c'était un défi dans le sens où tu as été indépendant de ta vie et donc tu avais une pression financière et tu n'avais pas l'opportunité c'est ça ?

Et justement donc ici vous avez acheté à 2, comment est-ce que tu as justement surmonté le fait d'être indépendant toute ta vie et à présent d'avoir ce projet-là ?

B4 : Bah la possibilité qu'on a eu Enfin que j'ai eu d'avoir ce projet-là bah c'était parce que ma compagne elle a eu un apport qui était assez conséquent pour la maison et du coup bah on allait les portes qui se sont beaucoup plus ouvertes parce que elle, elle a eu la chance d'avoir entre guillemets des parents qui étaient vraiment sur ses épaules qui ont préparé son avenir et que moi par exemple dans ma famille c'est pas une valeur dans laquelle ils sont de préparer l'avenir des enfants donc si jamais j'ai l'opportunité de réaliser ce projet c'est grâce à elle et à ses parents.

Moi : donc c'est un défi qui est évidemment très présent actuellement et donc tu dirais qu'il A quelle place actuellement ?

B4 : bah ici c'est vraiment une priorité donc c'est le défi prioritaire pendant tout de la durée de la réalisation de ce projet là et donc voilà ça va prendre peut-être 2 ans pour réaliser vraiment le projet comme on le veut et donc voilà ça va être vraiment à combattre tout le temps pour vraiment accorder tout ce qu'on a envie de faire pour le projet.

Moi : et tu penses que ce défi là il dit quoi de toi ?

B4 : bah il dit que... on revient un peu sur ce qu'on a parlé tantôt, Donc l'ambition quand on voit le bâtiment A l'heure actuelle il ressemble pas à grand-chose mais le fait de projeter le résultat final Ben on sait vers où on peut aller et vers où on veut aller et du coup bah voilà c'est vraiment la motivation et ne pas regarder derrière soi et avancer.

Moi : Est-ce que tu as un autre défi qui s'est produit avant ?

B4 : Je pourrais dire aussi quitter le foyer familial et prendre ses responsabilités. J'ai eu un défi d'or le sens où Ben j'ai eu mon indépendance financière et avec la pression qu'il y avait dans le foyer bah j'ai pris des choses en main et avancer et partir un peu à l'aventure pour justement se sentir mieux pour diminuer la pression que j'avais etc. Et c'est un défi dans le sens où je ne savais pas où j'allais c'était l'inconnu pour moi et donc à l'heure actuelle prendre son indépendance ça fait peur puisque on a une pression financière qui est là tout le temps donc voilà c'est... ça a été aussi un très grand tournant de ma vie...

Moi : et comment cette pression financière là elle s'est développée ?

B4 : elle s'est développée du fait que bah voilà ici j'allais partir tout seul dans une location et de me lancer dans une pression dans tout ce qu'il y avait à payer pour être indépendant dans sa vie on va dire pour le logement et tout ça et du coup il faut aller toujours se donner il fallait toujours travailler pour pouvoir subvenir à ses besoins.

Moi : et comment tu as affronté ce défi là du coup ?

B4 : J'ai été un peu entre guillemets au bluff j'avais j'avais si je tombais bah je me relevais et au final j'ai toujours été quand même avec... avec les informations dont j'avais besoin donc je me suis toujours vraiment intéressé à ce qu'il m'attendait donc j'y allais pas non plus tête baissée. Donc en ayant pris tous les renseignements que je devais prendre et en étant vraiment... j'aime bien quand c'est droit donc quand tout est organisé pour justement éviter les complications après et au final le défi ça s'est bien passé. Ça c'est bien passé Oui et non parce que je n'ai pas pu préparer entre guillemets mon avenir assez facilement puisque il y avait tout ce qu'il y avait comme responsabilité mais je ne regrette pas parce que ça m'a permis d'évoluer et de faire un grand pas dans l'indépendance aussi et dans la façon de gérer mes problème etc.

Moi : tu dirais que ce défi là il a quelle place dans ta vie aujourd'hui ?

B4 : bah ça a été vraiment un défi majeur parce que ça a été la transition entre le fait d'être dépendant de ses parents à être totalement indépendant. Donc avant on avait toujours quelqu'un au-dessus pour s'appuyer si jamais on tombait tandis que quand on fait ça si tu tombes tu dois te relever tout seul parce que tu es tout seul.

Moi : et tu avais quel sentiment par rapport à ça ?

B4 : le sentiment c'était partagé entre la peur et l'excitation parce que j'avais tellement une pression entre guillemets sur les épaules chez mes parents bah que le fait de pouvoir partir de là ça allait vraiment tout libérer et j'attendais que ça donc voilà et au final c'est ce qui s'est passé il a peur c'est parce que on passe quand même d'une extrême à l'autre dans la dépendance puisque quand on est chez ses parents on est beaucoup moins indépendant que quand on est tout seul tout seul et qu'on est nous-mêmes liés aux aléas de la vie.

Moi : et qu'est-ce que ça dit de toi ?

B4 : ça dit que en soi il ne faut pas avoir peur d'avancer j'ai pas eu peur d'avancer j'ai pas eu peur de tomber parce que je pense que dans la vie pour pouvoir être on va dire ambitieux il faut savoir tomber et se relever, et si jamais on ne tombe pas et qu'on ne se relève pas tout seul on ne sait pas avancer.

Moi : bah écoute on a fait les 5 scènes. Et donc la prochaine scène c'est ce qui concerne l'avenir le futur, donc c'est ce qui viendrait après tout ce que tu m'as raconté et donc en général l'avenir c'est constitué de projets de plans de rêve. Et donc quels sont tes plans et tes rêves pour l'avenir ?

B4 : pour l'avenir comment je vois... pour l'instant déjà c'est avoir foyer familial sain donc construire avec ma compagne quelque chose de durable et de totalement sain. Construire une famille avoir un foyer et alors du point de vue professionnel c'est évoluer encore et encore. Et essayer d'aller toujours plus loin que la situation au moment présent.

Moi : et qu'est-ce que tu espères accomplir ?

B4 : ce que j'espère accomplir déjà c'est d'avoir un foyer familial qui est beaucoup plus sain que ce que moi j'ai connu et qu'il y aie beaucoup plus de soutien que ce que moi j'ai connu aussi donc ça va vraiment être aussi l'objectif que j'aurai plus tard pour ce que moi je veux construire et sinon sinon voilà.

Moi : sur quel projet travailles-tu ou envisages tu de travailler ?

B4 : bah ici nous le projet que j'ai en ce moment pour la maison c'est un tremplin, donc c'est vraiment une transition entre le projet final et le fait de construire sa propre maison et la faire vraiment au goût que nous on veut.

Moi : comment est-ce que ce projet là il est important pour toi et pour les personnes aussi qui t'accompagnent ?

B4 : c'est vraiment pour pouvoir apporter une qualité de vie et un environnement qui sera favorable pour mon entourage pour mes proches parce que je suis quelqu'un qui met beaucoup le bien-être en avant de mes proches et de ma famille donc j'aurais vraiment envie de construire un foyer où on se sent bien où il y aurait que du positif. C'est important.

Moi : : est-ce que tu attends du soutien de certains de tes proches dans la réalisation de ces projets ?

B4 : Bah ma compagne j'attends vraiment que quand il y aura des moments un peu de badmood bah qu'elle soit là quand même pour un peu contrebalancer pour qu'on soit une équipe et qu'on se complète quand il y en a un qui va avoir des doutes l'autre va le rassurer et vice versa et donc voilà c'est vraiment le but de construire une équipe et qu'on soit là l'un pour l'autre dans les moments de doute.

Moi : quel sens est-ce que tu donnes à ce projet de vie ?

B4 : bah ce projet c'est quand même un projet prioritaire qui est vraiment important parce que en ayant eu mon parcours professionnel c'est un objectif de pouvoir réaliser, c'est vraiment pour pouvoir apporter sa signature au foyer et donc la maison ça va vraiment refléter ce que je voudrais apporter à la maison et du coup ça sera l'image de notre personnalité le voilà.

Moi : et tous ces projets là ils disent quoi de toi ?

B4 : que je suis quelqu'un d'ambitieux que je veux toujours aller de l'avant vers le maximum j'ai toujours envie que tout soit le plus entre guillemets parfait pour moi.

Moi : parfait on arrive déjà aux questions de clôture. Dans tous les événements que tu viens de me partager est-ce que tu arrives à à trouver le thème central qui vient se dégager de toutes ces scènes. Autrement dit quel serait le titre de ton livre ?

B4 : marche ou crève, la phrase que mon grand-père m'avait donné.

Moi : et ça serait quel genre de livre ?

B4 : sur la motivation sur l'autonomie sur le rôle important que ça a d'être battant, de vouloir croire en ses rêves et d'avancer et même si on tombe bah faut y aller quoi.

Moi : pendant l'entrevue tu as eu quels types de pensées et de sentiments ?

B4 : mmm... bah c'était vraiment agréable parce que ça nous fait repenser à des choses qu'on pense pas non plus tout le temps, ou des qualités ou des façons de s'identifier qu'on ne pense pas non plus tout le temps dans le sens où c'est rare quand on doit vraiment parler de soi etc. donc euh ça nous fait aussi un peu se rendre compte de comment on est et en fonction du parcours qu'on a eu, c'est voir un peu les caractéristiques qu'on défend sans même vouloir montrer quoi...

Moi : Est-ce que ça t'a touché d'une certaine manière ?

B4 : bah c'est toujours, comme quand on parle du décès d'un proche et tout ça c'est toujours un peu.. c'est un peu touchant mais sinon en règle générale, pas spécialement.

Moi : Est-ce que tu as des commentaires sur le déroulement de l'entrevue ?

B4 : non les questions... on va dire que dans la façon dont ça se passe c'est quand même bien préparer parce que quand on a un blanc ou quoi bah on sait quand même... Enfin tu sais quand même nous aiguiller ou nous donner des autres pistes ou quoi pour essayer de trouver ce que nous on veut défendre et c'est top.

Moi : Et ben écoutes merci beaucoup !

B4 : Avec plaisir !