

Récits de soi, transformations identitaires et trajectoires de désistement : étude comparative auprès de jeunes adultes de 18 à 30 ans

Auteur : Lopez Rodriguez, Sarah

Promoteur(s) : Mathys, Cécile

Faculté : Faculté de Droit, de Science Politique et de Criminologie

Diplôme : Master en criminologie à finalité spécialisée en criminologie interpersonnelle

Année académique : 2025-2026

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/26508>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

Moi : Où est-ce que tu habites ?

B5 : j'habite dans une région rurale, à X.

Moi : à X d'accord, quelle est ta nationalité ?

B5 : belge

Moi : est-ce que tu as des origines particulières ?

B5 : non du tout pas au premier degré

Moi : ok est-ce que tu travailles pour le moment ?

B5 : pour le moment non justement

Moi : ok très bien. Donc voilà ça c'est des questions très générales sur toi, pour t'expliquer un petit peu comment l'entrevue va se passer, l'entrevue elle peut prendre différentes formes, soit on peut partir sur 1 livre qui serait constitué de plusieurs chapitres, ou alors plutôt d'un film avec plusieurs opus, ou alors d'une série qui serait constitué de différentes saisons ou de différents épisodes. Quand je vais comparer ta vie est-ce que tu préfères que je pose mes questions en comparant ta vie à film ou plutôt à une série ou plutôt à 1 livre ?

B5 : je dirais à une série dans ces cas-là, je suis plus série que bouquins

Moi : très bien si on part d'une série, est-ce que tu sais me dire quels seraient les personnages principaux qui seraient présents dans la série qui raconte ta vie ?

B5 : bah je serai l'acteur principal dans ce cas-là, et ma famille entre autres, genre ma mère mon père, mais ça c'est pour les premiers chapitres, puis tu as les connaissances de primaire mais bon ça c'est pour ceux qui t'aident à te sociabiliser en somme, les connaissances d'école ouais ensuite, la secondaire et les mauvaises fréquentations, quand j'ai commencé à faire des conneries, parce que c'est à partir des secondaires.

Moi : OK si tu devais me faire un petit résumé ça reprendrait ces sujets là alors ?

B5 : oui entre autres.

Moi : très bien quels seraient les autres sujets principaux dont tu voudrais parler dans cette série là ?

B5 : j'étais un joyeux fêtard en somme j'ai pas fait vraiment beaucoup de délits mais je suis beaucoup sorti. Donc les fêtes la consommation de stupéfiants ou autre.

Moi : d'accord donc ça sera un sujet également alors ?

B5 : ouais

Moi : très bien, ok très bien donc ça c'est un point de départ et ça va évoluer au fil de l'autre vue. C'est un peu comme une table de matière donc on sait plus ou moins de quoi il va s'agir.

Et donc pour t'expliquer on va parler de scènes clés présente dans ton livre. Donc une scène clé c'est quoi ? c'est un événement spécifique qui a eu lieu un moment et un lieu particulier. Donc un moment dans ton histoire de vie qui va se démarquer pour une raison particulière, soit parce que ça a été un événement particulièrement bon ou particulièrement mauvais ou particulièrement important pour toi. Et donc ce que je vais faire, c'est que je vais nommer 5 scènes qui vont constituer cinq chapitres de ton livre. Et pour chacune je vais à chaque fois te demander ce qui s'est passé en détail qui était concerné. Ce que t'as pu ressentir à ce moment-là quels impacts ça a pu avoir aujourd'hui sur toi et qu'est-ce que cette scène dit de toi, d'accord ? Et donc la première c'est scène c'est la scène positive, c'est donc tout simplement un événement de ton histoire que tu as estimé être extrêmement positif pour toi parce que ça a pu engendrer des émotions positives, est-ce que tu as un événement spécifique comme ça qui te vient en tête ?

B5 : hee... Dans mon enfance alors ?

Moi : pas forcément, de ta naissance jusqu'à maintenant, une scène de toute ton histoire où tu te dis ben cet événement en particulier c'était vraiment un moment que j'estime être un des moments les plus heureux de ma vie.

B5 : hee... Quand j'ai fait ma première soirée hardcore, et que j'étais devant les caissons et que ça commençait à ... et que j'ai vu tout le monde qui commençait à s'ambiancer. J'étais entouré d'inconnus c'était la première fois, je me sentais un peu à l'étroit, parce que ça faisait beaucoup de monde d'un coup, c'était la première fois que j'étais dans une foule, mais sur le moment même beaucoup de têtes que je ne connaissais pas, mais là j'ai vraiment passé un bon moment alors que j'étais entourée que d'étrangers.

Moi : et c'était il y a combien de temps ça ?

B5 : Il y a 10 ans.

Moi : Donc tu avais 14 ans alors. Est-ce que tu sais un peu m'expliquer comment ça s'est passé ?

B5 : Je me sentais un peu nerveux au début, parce que j'y allais avec 2 ou 3 personnes que je connaissais à peine, ils m'ont laissé dès l'entrée ils sont allés faire leur bail de secondaire si on peut appeler ça comme ça et de là Ben moi je me suis un peu baladé et c'est là que j'ai vu des gens consommer comme ça comme si de rien n'était en somme quoi. Et de là Ben je suis rentré à l'intérieur je suffoquais parce que c'était des caves c'est assez étroit c'est des caves à vin. Il faisait chaud assez humide, la moitié des gens étaient à poil, moi je me sentais un peu bizarre sur le moment même et j'avais trop peur qu'on me touche en fait, Quand un mec à moitié à poil passait j'ai essayé d'esquiver tout le monde mais à un moment donné j'ai eu l'effet de foule, j'avais du mal à respirer, j'ai commencé à boire et puis après je me suis retrouvé devant les caissons et je me suis juste hee... j'en avais plus rien à foutre de tout et j'ai passé une excellente soirée, c'était la première fois que je lâchais prise comme ça, et je me suis dit qu'il n'y avait pas tout le temps au besoin de se mettre des règles en somme.

Moi : Et tu étais accompagné à ce moment-là précis, parce que tu m'as dit que t'étais avec des gens au début qui étaient partis.

B5 : ouais des connaissances des gens que je rencontrais à l'école qui m'avait proposé d'aller à une soirée comme ça.

Moi : est-ce que tu sais me dire si cette scène-là elle a des impacts sur toi aujourd'hui ?

B5 : sur moi aujourd'hui... bah je sais que si je n'y serais pas allé j'aurais peut-être pas fait tout ce que j'ai fait à partir de là, et j'aurais pas rencontré des mauvaises fréquentations. Pour moi elles me semblaient bénéfique au début, mais après avoir analysé non. C'est à dire que j'ai commencé à consommer des substances tout le temps et de l'alcool et je trouvais ça positif parce que j'étais avec des personnes assez aimables qui me considérait alors de là je voyais pas vraiment le mal quoi. Ce jour-là c'était la première fois que j'avais consommé.

Moi : et aujourd'hui ça dit quoi de toi tout ça ?

B5 : que je suis facilement influençable, je me laisse vite prendre au jeu et j'avoue que là-dessus je suis un débauché pour ça. Ça fait que je suis catégorisé comme une personne qui va plus prioriser sa consommation à ses amitiés, et ça a souvent porté préjudice quand j'étais adolescent parce que dans un sens je ressentais pas, je ressentais plus des émotions comme je commence à les ressentir maintenant, et c'était bizarre quoi. Au départ c'était assez joyeux et tout mais après 2 ans- 3 ans, je sais pas, je prenais plus ça comme une échappatoire, si j'avais un problème je consommais, c'était une boucle sans fin, et ici ça fait 2 ans que je fais un boulot sur moi et voilà quoi. Mais les psychologues et tout ça j'aime pas trop, je préfère faire les choses petit à petit de mon côté.

Moi : Donc ici tu m'as expliqué la scène que tu as estimé être la plus positive pour toi et donc la prochaine scène c'est totalement l'averse c'est la scène négative, donc la scène négative c'est tout simplement une scène qui t'a apporter des choses pas toujours réjouissantes c'est une scène que tu as estimé être extrêmement négative pour toi, c'est un moment pas joyeux de ta vie, parce que tu as scène bien spécifique ou tu arrives à m'expliquer pourquoi c'était négatif pour toi ?

B5 : Mmm... ok... (réfléchis) la mort de ma mamie. Parce que on m'a laissé la voir aux soins intensifs alors que c'était un légume dans son lit, c'était la même année où j'ai fait ma première sortie j'avais 14 ans en même temps, sinon j'ai aussi le divorce de mes parents mais ça c'était quand j'avais eu 7 ans. Ça c'est un grand moment parce que quand t'as une vie de famille et que t'as conscience qu'ils se séparent mais que tu peux pas choisir et qu'ils se disputent pour te garder tout tu te sens un peu comme un objet quoi.

Moi : et tu préférerais me parler de quoi ici ?

B5 : Le moment où j'ai vraiment perdu le contrôle de la situation où je me sentais impuissant c'est quand ma mamie était sur son lit de mort et que je pouvais rien faire pour elle. C'est pas évident (ému), mais en parler ça va, je ne m'échappe plus maintenant.

Moi : est-ce que tu sais peut-être m'expliquer un petit peu le contexte ?

B5 : c'est le moment où j'étais dans la compréhension sur le moment même quoi, on m'avait pas dit ce qu'elle avait j'ai pu la voir mais je ne savais pas ce qu'elle avait et elle était avec le tube dans la bouche elle était inerte dans le lit et je lui prenais la main j'étais dans la totale

incompréhension. Le fait que elle ne se réveillait pas et qu'on pouvait réaliser pour elle je me suis sorti frustré j'étais dans une confusion totale.

Moi : tu l'as appris le jour même ?

B5 : oui parce que ça s'est passé... j'avais terminé l'école je venais de rentrer et mon frère est venu me chercher et il fonçait pour aller jusqu'à l'hôpital il me dit mamie allait pas bien et quand on est arrivé j'ai attendu 1 h dans la salle d'attente avant de pouvoir la voir. Et le médecin était pas trop sur son cas alors... c'est une attente est soutenable je dirais franchement, je crois que j'ai passé 3 h ou 2 et c'était long.

Moi : donc c'est ça alors que tu as pu ressortir de la frustration et de l'impuissance c'est ça ?

B5 : Entre autre.

Moi: très bien, qui était présent à ce moment-là avec toi ?

B5 : ma mère ma sœur mon frère mon beau père, et mon grand-père.

Moi : est-ce que tu saurais me dire quels sont les impacts sur toi aujourd'hui ?

B5 : Aujourd'hui les impacts, je dirais que c'est le passé, c'est des vieilles blessures, et c'est accumulé en somme et le pire ça a été après mon grand-père il s'est laissé dépérir Et que j'ai eu beau venir le voir pour lui remonter le moral ou autre bah ça n'allait jamais et il a sombré dans l'alcool et je pouvais rien faire non plus pour l'aider et ça a été le sentiment de très puissant à cette situation là qui m'a le plus frustré je dirais.

Moi : et tu penses que tout ce que tu viens de me dire, tout ça ça dit quoi de toi de qui tu es aujourd'hui ?

B5 M : ça dit quoi de moi de ce que je suis aujourd'hui ? Mmm... je peux pas définir en somme c'est compliqué, (réfléchis) Je vais dire après ça, je ressens plus de tristesse à un enterrement ou autre, ça m'a tellement marqué que quand j'ai enterré mon grand-père paternel j'ai pas versé une larme je ressentais rien sur le moment même, je me sentais juste vide de toutes choses et ça me semblait bizarre parce que j'avais pas ressenti ça pour ma grand-mère parce que peut-être que c'était tellement soudain, alors que mon grand-père il s'est juste endormi dans son lit et il s'est jamais réveillé.
J'avais plus d'émotion à partir de ce moment-là, j'avais un comportement autodestructeur je m'en foutais de tout vraiment de tout.

Moi : Bah écoute on a fini la 2e scène également, je ne sais pas si tu voulais rajouter quelque chose là-dessus ?

B5 : non du tout

Moi : la prochaine c'est une scène qu'on appelle le point tournant, donc le point tournant c'est une scène où il y a eu un grand vent de changement pour toi, ou là tu t'es dit il YA1 avant et un après donc c'est vraiment une scène où tu as sorti que plein de choses ont changé après cet événement-là, est-ce que quelque chose te vient en tête ?

B5 : J'ai pas vraiment eu de grands changements majeurs je vais dire ça comme ça.

Moi : Il n'y a pas un événement qui a marqué un changement important pour toi ?

B5 : Mmm... à vue de nez comme ça non, non franchement non

Moi : si je peux te donner des exemples par exemple ça peut être un anniversaire ça peut être l'obtention de certificat le permis de conduire, ça peut être vraiment des choses qui peuvent peut-être te paraître futiles pour toi mais qui ont marqué un grand changement de ta vie ?

B5 : Ah Ben l'obtention de ma voiture alors, parce que je m'étais dit que je ne pourrais plus consommer comme Je voudrais et que pour avancer dans la vie il faudrait que j'aie une voiture et combiner les 2 c'est toujours un mauvais cocktail alors il fallait que je fasse un choix et depuis que je l'ai c'est vrai qu'elle a pourri pendant une année complète, et il faut que je fasse un travail sur moi-même en même temps de travailler et maintenant je me sens prêt à la conduire.

Moi : ça fait combien de temps que tu l'as ?

B5 : hee 2 ans et demi.

Moi : 2 ans et demi, et ça fait combien de temps que tu conduis ?

B5 : maintenant ça va faire 3 mois.

Moi : d'accord, donc c'est toi qui a décidé d'acheter une voiture ?

B5 : non du tout, c'est mon père qui me l'a filé

Moi : tu as ressenti quoi au moment où tu as eu la voiture ?

B5 : responsabilité, de l'euphorie au début quand même

Moi : et donc tu m'as dit que tu n'avais pas conduit une année

B5 : j'ai juste conduit pour l'amener dans mon garage avec mon père à côté mais sans plus quoi, après je l'ai rangé et je me suis dit ouh là, j'ai consommé sur la journée alors j'ai pris la voiture j'étais dans une zone 30 et j'étais à 50, et je sortais bien que je pouvais aller plus loin et tout c'était fun c'était fun mais je me suis dit que il faudrait que je sois mieux d'abord avant de passer à ça.

Moi : le fait que tu décides de ne pas conduire justement pendant un bon moment, c'est un choix de ta part ?

B5 : oui oui

Moi : que tu dirais que ça a des impacts sur toi aujourd'hui ?

B5 : mmm... si je me serais réveillé plus tôt je vais dire ça comme ça j'aurais pris moins de temps pour changer mes fréquentations et ma consommation et mon cercle d'amis en plus

ouais j'aurais pu faire ça directement à l'obtention de ma voiture. Mais bon ça c'est mon côté critique après c'est juste que je me fous devant le fait accompli et je me descends, je me dénigre moi-même en somme.

Moi : et ça dit quoi ça de toi ?

B5 : Que je culpabilise pour beaucoup de choses, et par mon inaction, comment je pourrais dire ça, mon inaction face aux choses que j'ai vécues et que ça m'aurait donné un coup de pouce si j'avais mis plus de bonnes volontés mais j'étais trop pris dans mon cercle de procrastination et je ne faisais pas attention et sortir de là c'était assez compliqué,

Moi : d'accord.

La prochaine scène c'est une scène qui concerne la spiritualité la connaissance de soi l'éveil de soi. Donc on n'est pas forcément sage dans toutes les sphères de notre vie mais ça arrive que dans certaines situations on estime qu'on a agi d'une certaine manière sagement et j'aimerais donc ici que tu me dises s'il y a une situation ou tu estimes que tu as agi d'une manière ça rage et où tu as appris à te connaître, tu t'es dit là j'estime avoir bien agi par rapport à d'autres situations peut-être et là j'ai appris à mieux me connaître ça m'a appris des choses sur moi.

B5 : un exemple là-dessus... (réfléchis) agis sagement... Mmm... c'est quelque chose que je fais assez souvent aider quand je peux le faire, un moment où j'ai bien agi ? hee... un événement anodin où un événement qui devait être marquant pour moi ?

Moi : ça peut être un peu des 2 parce que si tu t'en souviens c'est que ça a été d'une certaine manière marquant je suppose non ?

B5 : A vue de nez comme ça pfff... faut que je vois... (réfléchis longuement). Je donne de la monnaie aux SDF qui m'en demande, ça a jamais été un problème, ...

Moi : si tu veux je peux peut-être te donner une autre piste, est-ce que tu as déjà donné à de tes proches ou quelque de ton entourage tout simplement, un conseil que toi tu as estimé être sage de la situation dans laquelle il était, et où là tu t'es dit effectivement j'ai agi sagement je lui ai donné un conseil qui lui a permis de faire peut-être des bonnes choses, et avec du recul ou tu arrives à te dire je trouve que c'était sage ?

B5 : euh... j'ai manipulé mon pote bourré en lui faisant croire que ce qu'il buvait c'était de la vodka mais en fait c'était de l'eau mais en fait il était tellement ivre qu'il ne s'en rendait même pas compte, mais sur le moment je me suis dit que c'était sage de lui mentir, il était tellement ivre qu'il aurait pas pu continuer. En fait j'essaie de trouver des trucs sages soit parler de consommation ou autre mais en fait il y a beaucoup trop de choses qui se sont passées avec de la consommation de stupéfiants ou d'alcool alors je vais essayer d'arrêter de tourner autour du pot directement dire un truc qui me speech et je le sors tempi.

Moi : Donc tu m'as dit tu as menti à ton pote qui pensait boire de la vodka et c'était en fait de l'eau, d'accord, c'était il y a combien de temps ?

B5 : ça c'était Oh en 2023 dans un festival non en 2024.

Moi : il y avait qui dans la situation ?

B5 : moi mon pote la sœur de mon meilleur ami, une amie à elle et à pote lui c'est le papa du groupe il a 35 balais, il a 10 ans d'écart avec notre tranche d'âge à nous. Et on y allait tous ensemble pour passer les 2 jours là-bas quoi À Bruxelles.

Moi : d'accord, tu as pensé quoi quand tu lui as dit ça ?

B5 : je voulais juste qu'il arrête de boire parce que il ne tenait plus debout et je me voyais mal le prendre sur mon épaule pour aller jusqu'à l'hôtel ou même devoir le surveiller Pour pas que quelqu'un vienne lui faire les poches pendant que je le laisse quelque part, je voulais quand même qu'il retrouve un minimum de stabilité en somme et ça a été le cas après 2-3 h, quand j'ai vu qu'il reprenait à prendre conscience et à redevenir lui-même et qu'il parlait moins comme bourré avec la mâchoire comme ça Ben là ouais ok je lui ai dit les choses et tout il s'est un peu énervé au début mais après il m'a remercié pour le geste.

Moi : ok est-ce que ça n'impacte sur toi aujourd'hui d'une certaine manière ce qu'il s'est passé ?

B5 : je prends toujours soin des autres même si parfois ils ne le méritent pas,

Moi : d'accord et ça ça dit quoi de toi ?

B5 M : que je suis une personne trop gentille

Moi : et la scène ça dit quoi de toi aussi ? Le fait que tu lui aie donné de l'eau à la place de vodka ?

B5 : bah c'était juste pour essayer, et quand j'ai vu que ça fonctionnait, j'ai pris ça avec humour surtout et j'ai continué dans ce mensonge là pendant 2-3 h, et ça me déplaisait pas et à chaque fois je me retenais de rire parce que lui il trouvait qu'elle était bonne quelle était bien fraîche et tout. J'avais juste pas envie qu'il finisse dans un état trop mal c'est juste ça parce que je sais bien où ça mène si je peux l'éviter aux autres je leur évite. Parce que je sais ce que ça peut faire que de perdre conscience et de ne pas être avec des personnes de confiance il peut nous arriver des bricoles, alors il faut toujours faire attention quoi alors à ce moment-là je préfère être bienveillant avec les personnes plutôt que de profiter d'elle alors qu'elle est ivre.

Moi : d'accord très bien bah écoute on peut si ça va pour toi passer à la suite, donc la prochaine scène c'est la dernière scène d'ailleurs, c'est tout ce qui concerne les défis de ta vie donc les défis c'est dans le sens où tu as rencontré une épreuve ou des obstacles ou des difficultés, des difficultés que tu as dû affronter et franchir pour pouvoir atteindre certains objectifs, est-ce que tu arrives peut-être à me partager un ou 2 grands défis, une difficulté que tu as rencontrée dans ta vie que tu as dû surmonter, est-ce que tu as un défi qui te vient en tête ?

B5 : le fait d'arrêter de consommer et de le vouloir.

Moi : c'est à quel moment que tu as voulu arrêter de consommer ?

B5 : après ma séparation avec mon ex, il y a 4 ans,

Moi : En quoi c'est un défi ?

B5 : parce que quand on consomme au quotidien ça devient une habitude, et les habitudes mènent la vie dure.

Moi : comment ça s'est développé ce problème là ?

B5 : depuis le divorce de mes parents, je faisais des crises d'angoisse, et de là ça s'est accentué sur le moment même où un ami m'avait proposé de consommer une substance en particulier et que ça pouvait avoir des effets thérapeutiques sur moi et je le croyais pas au début je le prenais pour fou mais après ça s'est avéré, donc j'ai plus de crise d'angoisse par la suite, j'ai plus eu besoin de mes médicaments j'avais plus de prescription pour ces angoisses là ça s'arrêtait net.

Moi : et comment tu l'affrontes ce défi-là ?

B5 : ce défi-là, je l'ai affronté comme quelque chose que je pouvais pas contrôler je me suis sentie submerger par quelque chose que je trouvais anodine et ça m'a donné goût à aller plus loin et c'est là que j'ai commencé à ressentir un sentiment de défi au début Et là j'ai commencé à vouloir tester plein d'autres choses ça a été une vraie envie je m'en cache pas, je m'en cache pas que ça a été une vraie envie, et que je me suis... et les années se sont confondues et voilà, j'allais toujours à l'école j'avais une bonne moyenne donc c'était bon et quand j'ai commencé à travailler et que j'ai commencé à me faire de l'argent, c'est là que ça a commencé à déconner un peu plus sévèrement, Et il a fallu le temps que moi je me dise stop, et quand je suis tombée amoureux et que je l'ai perdu ça a été un assez gros choc émotionnel pour moi pour me dire que je dois me reprendre en main et qu'il faut que je change. Parce que là je suis toujours le même qu'il y a 10 ans et j'ai pas évolué en somme. Je régresse j'évolue plus là. Et ça devient un problème.

Moi : donc tu m'as dit il y a 4 ans tu as eu un peu ce déclic là aussi avec ta rupture et qu'est-ce qu'il en est aujourd'hui ?

B5 : il en est que j'ai envie de me barrer de mon village, et j'ai envie de me barrer très très loin d'ici pour me refaire une nouvelle vie. Je bois toujours des bières je vais pas le cacher mais sinon je suis au CBD, c'est une alternative parce que j'ai beau essayer d'arrêter d'un coup après 5 ou 6 jours c'est reparti, c'est comme si j'avais jamais arrêté alors j'essaie de faire progressivement au fur et à mesure, et de reprendre de nouvelles habitudes, Pour pas retomber dans la dépendance.

Moi : et ça fait combien de temps que tu arrives à garder ce rythme ?

B5 : ce rythme-là, sans incident, 3 mois.

Moi : 3 mois donc en même temps que la voiture comme tu m'en as parlé c'est ça ?

B5 : c'est ça, et j'ai reçu la taxe de roulage ça fait mal au cul.

Moi : ce défi là il a quelle place dans ta vie aujourd'hui ?

B5 : je dirais que c'est un objectif, un but, et que je voudrais vraiment... c'est un grand défi pour moi en somme, parce que c'est se décrocher de toute une séquence de ma vie pour

démarrer une nouvelle et les grands changements comme ça, ça peut être un peu brusque au début.

Moi : oui... et le fait que tu aies pris cette décision là, que tu as mis certaines choses en place, ça dit quoi de toi, de ton identité de qui tu es devenu de qui tu es aujourd'hui, tous les choix que tu as fait ça dit quoi ?

B5 : que je suis toujours en recherche de moi,

Moi : Tu sais un petit peu me l'expliquer ?

B5 : Pfff... déjà j'ai pas vraiment de goût à priori que ce soit en terme de musique ou de série et je m'habitue à toutes sortes de personnes, même en fonction des croyances, ou autre, et j'arrive pas vraiment à me poser une identité et à me dire moi j'aime ça j'aime ça, parce que pour moi tout est équivalent en somme, et c'est pour ça peut-être que je me trouve toujours vide comme personne, parce que oui je suis intéressé à beaucoup de choses mais jamais en profondeur, je reste toujours à la surface mais sans plus.

Moi : très bien donc ici on a vu pas mal en profondeur ce défi-là justement, est-ce que tu aurais peut-être 2e défi donc t'as envie de partager ?

B5 : Mmm... Avec la consommation ça enlève mon appétit, je ne suis pas quelqu'un qui mange beaucoup et je mange pas régulièrement du tout, je peux rester 2 jours sans manger et puis me taper une fringale à 3 h du matin et ça m'a jamais dérangé pour aller travailler parce que je carburais au soda ou autre quoi. Ma vie est liée que à la consommation en somme. Limite je serai juste à l'eau et aux légumes c'est bon.

Moi : et ça ça fait longtemps ?

B5 : oui quand même hein, ça fait quand même quelques années, je pense que c'est lié à la consommation et ici depuis que j'ai arrêté et tout j'ai pas plus faim pour autant.

Moi : et comment tu affrontes ce défi-là au quotidien ?

B5 : Que je remette plus de gaieté dans ma vie, être moins morose Et me fixer d'autres objectifs que d'arrêter la consommation, et de pas me focaliser que sur un seul but.

Moi : Bah écoute ici on a vu des histoires de ton passé, les événements positifs et des scènes beaucoup plus négatives, des défis, et ici maintenant ce que j'aimerais bien, donc on a fait les 5 scènes sur le passé et sur le présent, et donc j'aimerais qu'on se focalise sur ton avenir, et donc la prochaine scène serait basé sur ton futur, le futur en général il comprend des rêves l'espoir les projets les plans.

Est-ce que tu sais me partager les projets que tu as pour le futur ?

B5 : pour le futur, Mmm... apprendre comme il faut l'anglais. Et si j'arrive pas à avoir les débouchés dans le boulot que je veux j'aimerais bien partir en Australie quelques années si c'est possible. Juste histoire de me faire de l'argent parce que j'ai tellement, je suis tellement sorti, j'ai tellement fait de soirées ou autre Que je suis pas quelqu'un qui met de l'argent de côté en somme, et si je vois bien que je vais arriver à la trentaine et ça commence à faire peur un peu, alors de là si j'arrive pas à compléter mes objectifs, j'aimerais aussi me remettre à lire

des bouquins mais là ça va pas le faire, parce que je me vois pas rester dans un métier Manuel jusqu'à mes 67 ans. C'est juste ça, c'est bien c'est fun de travailler à l'usine ou autre mais je me vois pas là-bas à 50 bergerie.

Moi : et tu te vois où alors ?

B5 : je sais pas j'ai pas encore réfléchi, un métier chill un métier sans prise de tête un métier qui rentre dans le quotidien en somme.

Moi : est-ce qu'il y a des choses que tu esperes accomplir dans ta vie future ?

B5 : Mmm... Visiter les pays que j'ai envie de visiter si je peux déjà faire ça ça serait pas mal et avoir une maison ça serait bien aussi. Sinon... les festivals mais c'est trop cher c'est très cher, et faire un saut en parachute ça je veux le faire mais ça j'ai déjà regardé et j'ai déjà vu quelques Instagrammeurs qui ont vécu l'expérience mais il faut mettre le budget.

Moi : est-ce qu'il y a des projets sur lesquels tu travailles actuellement ou tu envisages de travailler ?

B5 : ouais ma recherche d'emploi, ici je profite un peu pour cette semaine ci je profite, je profite pour cette semaine mais à partir de lundi prochain c'est op je retourne sur le marché de l'emploi.

Moi : et tu sais déjà dans quoi tu veux aller ?

B5 : non le premier truc qui me prend en attendant, c'est surtout faire de l'intérim en somme, et je suis un peu touche-à-tout alors ça me dérange pas.

Moi : d'accord est-ce que dans tes projets futurs, donc comme la recherche d'emploi et les rêves dont tu m'as partagé, que ce soit pour la maison pour le saut en parachute que ce soit pour l'Australie, est-ce que tu attends un certain soutien ou de la présence de certaines personnes de ton entourage ?

B5 : non.

Moi : il y a une raison à ça ?

B5 : comment je vais dire ça... je suis quelqu'un de fort solitaire alors j'ai pas l'habitude de compter sur les gens ou même demander leur aide, donc je me vois pas le faire dans un avenir proche.

Moi : d'accord, quel sens est-ce que tu donnes à tous tes projets ?

B5 : Je dirais que c'est des objectifs atteindre dans la vie pour s'occuper et ne pas s'ennuyer et c'est toujours mieux d'avoir des objectifs à atteindre et s'en faire de nouveau par la suite, et ainsi de suite et ainsi de suite.

Moi : tout ça c'est des choses qui sont importantes pour toi ?

B5 : importante... je dirais plutôt nécessaire et à ce moment-là ouais c'est important dans ce cas-là.

Moi : très bien, et tous ces projets là ils disent quoi de toi ?

B5 : Mmm... que je suis quelqu'un de commun (rigole), parce que tout le monde a envie d'avoir sa maison plus tard quand il arrive dans la quarantaine, à un moment même il y en a marre de payer le loyer. Et le reste c'est juste une recherche de sensations fortes, et que je suis quelqu'un d'addict c'est tout, que ce soit l'adrénaline ou ... non j'aime aussi les sensations fortes alors ça c'est pas un problème.

Moi : bah écoute j'ai l'impression qu'on a fait le tour sur ton futur je ne sais pas si tu avais d'autres petites choses à rajouter ?

B5 : non du tout

Moi : bah écoute on arrive aux questions de clôture, quand tu réfléchis à tout ce que tu viens de me partager que ce soit tant sur la scène positive que sur la scène négative que sur les défis que sur les conseils ça je et que sur tes projets d'avenir, est-ce qu'il YA1 thème central qui se dégage un peu de toutes ces scènes, alors d'autres mots quel serait le titre de ta série, qui arriverait à englober toutes ces scènes que tu m'as partagées ?

B5 : un titre à ça ?... un titre à ce truc-là ?! Non franchement comme ça je vois pas je vois pas. Pour moi je dirais échec. Un échec complet. (temps de réflexion).
« Quand on s'écarte du bon chemin ». Il m'a fallu le temps.

Moi : d'accord, ça te conviendrait comme titre alors ?

B5 : (hoche la tête pour dire oui).

Moi : Est-ce que tu saurais me donner un genre à ta série, est-ce que ça serait plutôt une série dramatique ou plutôt à suspense ou plutôt une aventure ou autre ?

B5 : parce que là c'est un condensé alors... ouais je dirais plutôt drame, drame un peu psychologique

Moi : il y aurait une raison à ça ?

B5 : Mmm... j'ai jamais été vraiment heureux dans ma vie étant adolescent alors ouais. Ici je commence à prendre goût à la vie et puis là j'essaye de me trouver moi-même des objectifs dans la vie pour me sentir heureux alors c'est un peu compliqué.

Moi : La plupart des histoires que tu m'as racontées ici c'est des histoires du quotidien mais c'est pas des histoires dont on a souvent l'habitude de partager et de raconter surtout à des inconnus

B5 : exactement (rire)

Moi : donc j'imagine que c'est pas toujours évident, est-ce que tu sais me dire ce que t'as pu penser durant toute l'entrevue et ce que tu as pu ressentir ?

B5 : ressentir ? C'est plus essayer de réfléchir et de me rappeler parce que sur le moment même on confond beaucoup, les années se confondent et il y a beaucoup de sujets qui sont confus alors il fallait vraiment que j'arrive à trouver des séquences précises et tout. Sur le moment même j'ai pris ça d'un oeil extérieur, je me sentais pas affecté par ce que je te disais en somme j'essayais juste d'être précis dans ce que je te disais et je voulais pas être trop brouillon, c'était surtout ça que je voulais être sur le moment même.

Moi : tu as l'impression d'avoir été confus ou pas ?

B5 : Je ne suis pas rentré dans les détails non plus et je disais quand même les choses comme j'ai pensé les vivres alors non je pense pas que j'ai été vraiment confus.

Moi : d'accord très bien est-ce que d'une certaine manière ça t'a touché de parler de certaines choses ?

B5 : ça c'est des choses ou ça fait jamais du bien mais ça va.

Moi : est-ce que tu as des commentaires à faire sur le déroulement de l'entrevue ?

B5 : non ça a été super sur le moment même, bon c'est la première fois que je réponds au questionnaire aussi alors sur le coup c'est vrai que amener l'idée de faire ma vie comme une série j'avais jamais pensé à ça alors c'est vrai que sur le moment même p peut-être que après j'aurais envie de rajouter d'autres choses ou autre mais ici en idée directe c'est vraiment autre chose. A la place de le faire en éparpillé ça te donne vraiment un temps de réflexion sur la chose. Ça peut être positif pour faire un travail sur soi oui.