
Le protagoniste du Lancelot propre, un itinéraire identitaire à travers la pragmatique

Auteur : Lonneux, Jade

Promoteur(s) : Morato, Nicola

Faculté : Faculté de Philosophie et Lettres

Diplôme : Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale, à finalité didactique

Année académique : 2018-2019

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/8182>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

Travail de fin d'études : ERRATA

Le protagoniste du *Lancelot propre*, un itinéraire identitaire à travers la pragmatique

Malgré la vigilance et le soin accordés à ce travail, quelques petites corrections sont encore à apporter :

Page	Au lieu de :	Lire :
p. 11 (note 24)	« Bien que tel soit le propos d'Arlima dont le corpus bibliographique de ce travail est redevable »	« Bien que tel soit le propos d'Arlima, base de données à laquelle le corpus bibliographique [...] »
p. 14	« plusieurs types d'identité »	« plusieurs facettes identitaires »
p. 16	« Ces données narratives seront représentées par Lionel et Bohort »	« Ces données narratives seront représentées respectivement par Lionel et Bohort »
p. 32	« Pour ce faire, il utilise une démonstration sur un modèle cause/conséquence [...] »	« Pour ce faire, il utilise une démonstration sur un modèle cause/conséquence [...] »
p. 37 (note 135)	pp. 36395	pp. 393-395 (// dans bibliographie, COMBARIEU DU GRES)
p. 40	« Sa monture, un palefroi ainsi que les deux lévriers et le braquet [...] »	« Sa monture, un palefroi, ainsi que les deux lévriers et le braquet [...] »
p. 41	« Or, si cette identité correspondait à celle attendue, le contexte changera du tout au tout. »	« Or, si cette identité correspondait correspond à celle attendue, [...] »
p. 43	« Les stratégies [...] portent leur fruit »	« Les stratégies [...] portent leurs fruits »
p. 43	« on dit »	« on-dit »
p. 45 (Note 153)	«[...] lui passer sur le corps »	« lui passera sur le corps »
p. 52	« Il finira tout même par [...] »	« Il finira tout de même par [...] »
p. 54	« [...] action symbolisant de soumission »	« [...] action symbolisant la soumission »
p. 60	« [...] plus puissant que s'il s'était s'agit »	« [...] plus puissant que s'il s' agissait »
p. 61	« [...] il n'aurait pas pu exprimer de manière aussi assertive, sa conclusion »	« [...] il n'aurait pas pu exprimer de manière aussi assertive sa conclusion »
p. 65	« Il s'agit du premier discours dans lequel intervient la reine, discours qui intervient [...] »	« Il s'agit du premier discours dans lequel intervient la reine, discours qui prend place [...] »
p. 66	« étant entouré par leur maisonnée »	« étant entourés par leur maisonnée »
p. 85 (Note 219)	« Le passage entre vers et prose »	« Le passage du vers à la prose »
p. 87	« [...] lui commente, d'une part, la révélation de son identité et les effets des écus magiques, à travers des actes promissifs, et, d'autre part, le comportement qu'il doit adopter pendant et après le combat, par des actes directifs. »	« [...] lui commente, d'une part, la révélation imminente de son identité et les effets des écus magiques à travers des actes promissifs et, d'autre part, le comportement qu'il doit adopter pendant et après le combat par des actes directifs. »
p. 87	« Il ne cherche pas y mettre un terme »	« Il ne cherche pas à y mettre un terme »
p. 88	« Le lieu et le temps présent »	« Le lieu et le temps présents »
p. 101	« [...] déterminismes familiaux et sociaux à savoir l'ensemble [...] »	« [...] déterminismes familiaux et sociaux, à savoir l'ensemble [...] »
p. 103	« En ce qui concerne les actes illocutoires, non seulement, ils influencent [...] , mais leur répartition selon les aventures est significative. »	« En ce qui concerne les actes illocutoires, non seulement ils influencent [...], mais leur répartition selon les aventures est, elle aussi , significative. »

Pour plus de précisions, aux pages 4 et 6, comprendre « allocutaire » lorsqu'il est spécifié « interlocuteur ».