Les éléments en gris sont incrits à titre indicatif, seuls ceux en noir feront l'objet d'un traitement.

- **Qui ? :** Quel(s) acteur(s) sous quel rôle s'exprime?

Chaque verbalisation est réalisée par un des acteurs qui endossent un des rôles suivants.

Les acteurs :

Groupe bleu (GB)	Initiales	Team Jaune (TJ)	Initiales	Encadrant	Initiales
Marion D	MD	Justine N	JN	Pierre L	PL
Alexandre S	AS	Victor L	VL	Anabelle R	AR
Irène D	ID	Daniela S	DS	John S	JS
Brice B	BB	Virgil D	VD		
Nathan G	NG	Antoine C	ACh		
Antonin C	ACl	Juan O	JO		
Camille G	CG	Meray N	MN		
Solène B	SB	Enzo C	EC		
Makara L	ML	Bastien L	BL		

Les rôles :

Modélisation	Abrv.	Exploitation	Abrv.	Simulation	Abrv.	Clients (C)	Abrv.
Modélisateur Enveloppe	ENV	Coordinateur technique/ organisationel	CO-CT	Flux de circulation	SFlu	Maître d'ouvrage	MOA
Modélisateur Structure	STR	Planificateur travaux	PT	Eclairage	SEcl	Maître d'oeuvre	MOE
Modélisateur Techniques spéciales	T.S	Facility Manager	FM	Thermique	STh	Coordinateur BIM	CO-BIM
Modélisateur Partitionnement Intérieur	P.I	Métreur	ME	Structure	SSTR		

- **Quoi? :** Quels sont les thématiques abordées ?

Modélisation	Thématiques de modélisation autour des 4 disciplines ci-dessus
Exploitation	Thématiques d'exploitation autour des 4 disciplines ci-dessus
Simulation	Thématiques de simulation autour des 4 disciplines ci-dessus
Organisation	Thématiques pédagogiques ou d'organisation du projet
Régulation	Thématiques liées à l'avancement de la réunion ou le réglage technique des OIC

- **Comment ? :** Quels types d'échanges verbaux sont mis en œuvre ?

Chaque verbalisation est caractérisée par un type d'échanges en fonction de la thématique énoncée et de la façon dont la verbalisation est énoncée par l'acteur de projet.

Niv.1	Proposition	Expression d'une idée, proposition d'une solution
Niv.2	Vérification	Demande d'information sur la verbalisation
	Argument	Raison donnée pour faire admettre une proposition
	Contre-Argument	Raison donnée pour rejeter une proposition
	Réitération	Redite d'un élément afin d'appuyer une idée
	Répétition	Demande de répétition
	Réintroduction	Réintroduction d'un élément déjà évoqué et traité au cours de la réunion
	Information	Ajout d'informations pour compléter la discussion
Niv.3	Confirmation	Incompréhension ou mise en doute d'une proposition
	Rejet	Incompréhension ou mise en doute d'une verbalisation autre qu'une proposition
	Divergence	Acceptation d'une verbalisation autre qu'une proposition
	Convergence	Acceptation d'une proposition
Niv.4	Stabilisation positive Implicite/ explicite	Après une ou plusieurs convergences ; les acteurs trouvent un accord sur une solution
	Stabilisation négative Implicite/explicite	Après une ou plusieurs divergences : les acteurs ne trouvent pas d'accord et restent sur un statu quo
Autres	Régulation	Verbalisation qui régule la tâche de résolution de problème ou encore la conversation

- **Avec quoi ? Objets Intermédaires Colletifs (OIC):** Lors de ce tour de parole, y-a-t-il utilisation d'un OIC ? Si oui le(s)quel(s)?

Lors des verbalisations, les acteurs vont parfois intéragir avec les OIC lors de leur énonciation (non prise en compte de l'intéraction des acteurs avec des OIC s'ils ne s'expriment pas).

Viewers vignettes 3D	Vue d'une partie de la maquette (globale ou « métier ») sur la plateforme BIMtrack
Viewers seul	Vue de la plateforme BIMtrack sans la maquette
Maquette 3D	Maquette globale ou maquette « métier » / Vue (viewers ou logiciels)
Plan	Vue d'un plan de la maquette (extrait ou sur logiciel)
Doc	Documents du projet (Word, pdf, ..), document sur la plateforme de partage de documents (google doc)
Coupe	Vue d'une coupe de la maquette (extrait ou sur logiciel)
Tableau num blanc	Support numérique vierge (Tableau intéractif, page blanche , etc.)
Gestes_souris	Gestes de pointage visant à décrire un élément précisément (surlignage, cerclage, etc.)
Gestes_main	Gestes de pointage visant à décrire un élément précisément (surlignage, cerclage, etc.) (P) dans la grille d'encodage Ou Gestes mimétiques représentants une partie de l'objet d'étude avec des mimes manuels (G_M) dans le grille d'encodage
Autres	Autres types d'images ou de documents
Aucun	/