

Een lectrur van De aftocht van Paul van Ostaijen in zijn politieke context

Auteur : Debras, Katleen

Promoteur(s) : Spinoy, Erik

Faculté : Faculté de Philosophie et Lettres

Diplôme : Master en langues et lettres modernes, orientation germaniques, à finalité didactique

Année académique : 2019-2020

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/10384>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

DE FANTOCHI

Losse L ongen

amechtige

blaasbalg

krijzen pijpen

P P P al P P P

ka P otte uurwerk

traag snel snel traag

slepen uren

rotte deernen

zatte mannen

kinderkoppen hol

VOZE vruchten

vergla zen

ontraderde mechanika

tik

tak

tik

tak tak

tak

trappelen poolse paarden regen en slijk

hoB wagen

Bel

pieterige zwepen

Kletsen

takt

uitgewaaide

adem

stompe knal

verlangen

fletse rozarozen rijpen

welken

val

len

A
sfalt

verdunde zwart

dunne kleuren

verdunde kleuren

H H H
olle

oofden

gisten miljoenen oorlogsekonden

takt van

kapotte

dingen

snaars pringt

valt

violehout

klletsnatte brandhout

oud

staan

huizen

Wirrel Warrel
débacle

troe **P**_{en} *grauw* **G**_{rijs}

af ge **J**akkerd

rood

rijden

rijten

lappen

lokomotieven

TERINGPUF

vezels vallen

armen

uit

gerafelde

kleren

van

sjofole mensen

GLOTSSEN

ogen

bang

en

vreemd

Basedowse ziekte

holle ogen gewurgd

gerekwireerde boeren

gerekwireerde deernen

alles

bedelingsvlees

zonder stempel

sifilis druipers

Wirrel Warrel

vlieger masjiengeweren

ratelen

ziften · het débacleleger

KRIS KRAS se

vlucht

Débacle spuwt etterrésidu op bezette stad

gisten miljoenen oorlogsekonden
officierzwepen knallen slapper

woorden groeien **wassen** RAZEN

murmelen

liPPen PaKKen WooRDen

terwijl rusteloos

tiktak masjiengeweren KAPOTTEN Kadans

in der Heimat

in der Heimat

dorpen

waggelen

zinken

obuszat laatste weerstand in puinen

Morgenrot rochelt
verloren kop

duizend verloren koppen

Vogelschrik staat in
slibaarde
Kapotte Borst-
Kas

raven ratten
rafelen ribben

lippen
pakken
woorden

dragen woorden voren in oorlogsvoren
drage woorden vage remonstrans in
het gejammer

gisten grocien gisten

GUTSEN woorden

dempen obussen nog zwakke klank

woorden o **P KL_iPP_{en} KL_aPP_{en} K_aP_{ot}**
guld geul bloed

WOORD

staat straat stad soldaten

niet teruggaan

Hel

prevelen bidden
wat zal zijn

stokken lippen vaag gemurmel

WASSEN

LACHEN

operetteschermen zwijmelen dunne lach

rode

huis waggelt
breekt

gips

krijt

en toch

STEM

woord stem

wachten

holle adem

koepelruimte

KWAL!

L I E B K N E C H T

wie weet echoëert
arbeiders en soldaten

tans

de doktors de heren doktors de heren professors zien niet horen niet
putten hun wijsheid eigen fabrikaat uit Belgischen Kurier

Zege Warschau Grodno Kofno Brest-Litofsk Boekarest

en nu en nu

graan van de Oekrajina?

brood

durchhalten aushalten

en dan

aushalten

dappere Pommeren

de overwinning is aan diegene die het meest mizerie kan lijden

soldaten

Berlin-Bagdad

de keizer verklaart

(alla monarchen verklaren dat is hun stiel)

demokratisering van de regering

maar moed houden

14 punten

14 knoppen

alle Männer saufen alle Männer saufen

nur der kleine Wilson nicht
wassend potpourri van alle liedjes
en dan
plots

gaan alle uurwerken snel
gewonnen verloren harmonika
c'est la valse brune
vermoeide takt en rusteloos
solde van helmen koffiebalen masjiengeweren morfium
de keizerlike armee winkeliert

Wirrelen

de goede katolieken verwachten angstvol

TE DEUM DE LA VICTOIRE

en het lubrieke feest
winkelieren kopen verwachten en bidden
nationale zevenstaggers
en de ekstase de ekstase
men bereidt zich voor op ekstase
kursus van ekstase
het volk zal zijn in een waanzin van ekstase let er op past er op

Warrelen

loopse honden

een helderas allemaal helderassen

heroïsme in tabletten

siphon héroïque

MADELON DE LA **V**ICTOIRE

feesten in perspektief kamelot Dionyzos

NIHIL

vive rien

Vive tout le monde

Vive Max

Vive Mercier

Vive Martel

Suzon

Wilson panopticumheld

ideologie van vegetariëse restaurants

de mens is goed enz. enz.

je weet wel

NⁱH_iL in alle talen

ne t'en fais pas

lig nou niet te klessen

ALLES WURSCHT

Allons travailler zegt de slimmerik

NIHIL

dat is het woord

vernietiging

God godsdienst metafiziek kerken kunst bordelen geest

lig nou niet te klessen

vernietigen

HEIL DE SENEGALEZEN

gezegend zijt Gij Maria onder alle vrouwen want Uw buik

IS ONVRUCHTBAAR

Zuster Anna ziet gij nog niets komen

non c'est la peau chérie

woorden kunnen niet meer dragen

0

ons verlangen

naar het kapotten van alle begrippen

alle hoop

alle idioterijen

de rode vloed groeit niet

de rode legers wassen niet

en niets gaat stuk

en niets gaat stuk

als alle katedralen vielen

Chaos-zijn en scheppen kunnen steen na steen een nieuwe huis
een nieuwe tafel

lal

dionyziese vreugde om eerste dingen

Oorsprong zijn

zonder woorden

zintuigelijke vreugde

losse longen

verlangen

en doeleloos

vóór niet alles werd gesloopt

alles

alles

werd

ge

sloopt

Chaos-zijn

niet meer muur masker

dit

ik - kan - het - ook - niet - helpen

windmolens zijn er niet

eindeloze dagen banale antithesen

immer dit gestoot aan de muur

wij vallen

niet de muur

muur van een arsenaal

museum-arsenaal

biblioteek-arsenaal

en wij allen arsenalen

Firma Amette - Creusot - Schneider - Baudrillart

Onmiddelaar-zijn

is het toppunt van mijn verlangen een leksikon

tans

enkel rameien hoor

goed ramcien is het enige bouwen

het lapwerk slopen

het gekalfaterde

dood de harlekijn

Geef mij iets dodend God want ik wil leven

Wirrelen

Warrelen

gisten miljoenen oorlogsekonden

H | H | H |
| ol verlangde | oofden

Mannequins

lubriek klapperen vaandels

officiers bieden hun seks aan de ekstatische menigte een remonstrans
pastoors sprenkelen wijwater

lubriek Te Deum van

hinnikende loopse wijven

orgel patrioteert

magnificat anima mea

toutes les femmes de Vitchécou

puis nous aurons la musique ça vous donne

en avant le potpourri

Veni Creator spiritus

c'est lui l'plus beau costo

c'est lui le roi du Sébasto

Tota pulchra es Maria

elle s'appelait Suzanne

elle avait une jambe de bois

de bois

de bois

Ave Maris Stella

Vive l'Autrichienne

de Beieren trekken terug

VIVE LA BAVAROISE

c'est la jolie Paimpolaise

ma Tonkiki ma Tonkiki ma Tonkinoise

de bezetting houdt op

de bezetting begint

potpourri

want

het is

feest!

ationale himnen

ationale helden

ationale linten

alles nationaal

hulde aan de koninklike vulven

Vive la nation

de ekstase mijnheren

vergeet niet de ekstase

kadavers rotten riolen

Tous les soirs grande manifestation patriotique

hopeloos warrelen

patriotiese films

patrioties bier

patrioties kalfsvlees

de soldaten zijn dood

LE^VE^DHELD^EN

allons travailler

waarom

waarom

waarom

waarom

waarom

waarom

waarom

waarom

lig nou niet te klessen

het leven

ah ah

alles is zonder zin

nu

kattedrek

LEVE DE GE

MAN

VIET

KREPEERDEN



misschien wordt eens

de nood zo groot

alle dijken breken.