

Évaluation des anomalies de la conscience de soi et du rapport au monde : Administration des échelles EASE et EAWO à cinq sujets ayant reçu un diagnostic de schizophrénie

Auteur : Duruisseau, Justine

Promoteur(s) : Englebert, Jérôme

Faculté : Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'Éducation

Diplôme : Master en sciences psychologiques, à finalité spécialisée en psychologie clinique

Année académique : 2017-2018

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/5999>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

Annexes

Annexe 1 : Tableau EASE vierge

Nom du sujet	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	
1.1 Interférence de la pensée	
1.2 Perte de l'ipséité de la pensée	
1.3 Pression de la pensée	
1.4 Blocage de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Barrage</i>	
<i>Sous-type 2 : Fading</i>	
<i>Sous-type 3 : Fading et interférence de la pensée</i>	
1.5 Echo silencieux de la pensée	
1.6 Ruminations – obsessions	
<i>Sous-type 1 : Ruminations primaires</i>	
<i>Sous-type 2 : Ruminations secondaires</i>	
<i>Sous-type 3 : Obsessions authentiques</i>	
<i>Sous-type 4 : Pseudo obsessions</i>	
<i>Sous-type 5 : Rituels/compulsions</i>	
1.7 Perceptualisation du discours intérieur ou de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Perceptualisation interne</i>	
<i>Sous-type 2 : Equivalent d'une perceptualisation</i>	
<i>Sous-type 3 : Perceptualisation interne avec symptôme de premier rang</i>	
<i>Sous-type 4 : Perceptualisation externe</i>	
1.8 Spatialisation de l'expérience	
1.9 Ambivalence	
1.10 Incapacité à distinguer différentes modalités d'intentionnalité	
1.11 Perturbation de l'initiative de la pensée ou de l'intentionnalité de la pensée	
1.12 Perturbations attentionnelles	
<i>Sous-type 1 : Captation par un détail</i>	
<i>Sous-type 2 : Incapacité à diviser son attention</i>	

1.13 Trouble de la mémoire à court terme	
1.14 Perturbation de l'expérience du temps	
<i>Sous-type 1 : Perturbation de l'expérience subjective du temps</i>	
<i>Sous-type 2 : Perturbation du temps existentiel</i>	
1.15 Conscience interrompue de sa propre action	
1.16 Discordance entre expression intentionnée et réellement exprimée	
1.17 Perturbation de la fonction expressive du langage	
2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence	
2.1 Sentiment amoindri du soi de base	
<i>Sous-type 1 : Précoce</i>	
<i>Sous-type 2 : Depuis l'adolescence</i>	
2.2 Distorsion de la perspective en première personne	
<i>Sous-type 1 : Mienneté /qualité de sujet</i>	
<i>Sous-type 2 : Distance expérientielle /phénoménologique</i>	
<i>Sous-type 3: Spatialisation du soi</i>	
2.3 Dépersonnalisation psychique	
<i>Sous-type 1: Dépersonnalisation mélancoliforme</i>	
<i>Sous-type 2: Dépersonnalisation non spécifiée</i>	
2.4 Présence diminuée	
<i>Sous-type 1: Diminution spécifique</i>	
<i>Sous-type 2: Diminution non spécifique</i>	
<i>Sous-type 3: Associée à une déréalisation ou à un changement perceptif</i>	
2.5 Déréalisation	
<i>Sous-type 1: Déréalisation fluide, globale</i>	
<i>Sous-type 2: Déréalisation intrusive</i>	
2.6 Hyper-réflexivité, réflexivité accentuée	
2.7 Dissociation du « Je »	
<i>Sous-type 1 : Suspecté</i>	
<i>Sous-type 2 : Expérience « comme si »</i>	
<i>Sous-type 3 : Expérience spatialisée</i>	
<i>Sous-type 4 : Elaboration délirante</i>	
2.8 Dépersonnalisation dissociative	

<i>Sous-type 1 : Phénomène imaginatif « comme si »</i>	
<i>Sous-type 2 : Hallucination visuelle dissociative</i>	
2.9 Confusion d'identité	
2.10 Sentiment de changement par rapport à l'âge chronologique	
2.11 Sentiment de changement en rapport avec le genre	
<i>Sous-type 1 : Peur occasionnelle d'être homosexuel</i>	
<i>Sous-type 2 : Sensation d'être du sexe opposé</i>	
2.12 Perte du sens commun/perplexité/manque d'évidence naturelle	
2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 1 : Attaque de panique avec symptomatologie du système nerveux autonome</i>	
<i>Sous-type 2 : Anxiété psychique, mentale</i>	
<i>Sous-type 3 : Anxiété phobique</i>	
<i>Sous-type 4 : Anxiété sociale</i>	
<i>Sous-type 5 : Angoisse diffuse, envahissante, flottante</i>	
<i>Sous-type 6 : Angoisse paranoïde</i>	
2.14 Angoisse ontologique	
2.15 Transparence de la conscience diminuée	
2.16 Initiative diminuée	
2.17 Hypohédonie	
2.18 Vitalité diminuée	
<i>Sous-type 1 : Marqueur d'état</i>	
<i>Sous-type 2 : Trait caractéristique</i>	
3/ Expériences corporelles	
3.1 Changements morphologiques	
<i>Sous-type 1 : Sensations d'un changement</i>	
<i>Sous-type 2 : Perceptions d'un changement</i>	
3.2 Phénomènes du miroir	
<i>Sous-type 1 : Recherche d'un changement</i>	
<i>Sous-type 2 : Perception d'un changement</i>	
<i>Sous-type 3 : Autres phénomènes</i>	

3.3 Dépersonnalisation somatique (étrangeté corporelle)	
3.4 Inadéquation psychophysique et clivage psychophysique	
3.5 Désintégration corporelle	
3.6 Spatialisation des expériences corporelles	
3.7 Expériences cénesthésiques	
3.8 Perturbations motrices	
<i>Sous-type 1 : Pseudo-mouvements corporels</i>	
<i>Sous-type 2 : Interférence motrice</i>	
<i>Sous-type 3 : Blocage moteur</i>	
<i>Sous-type 4 : Sentiment d'une parésie motrice</i>	
<i>Sous-type 5 : Perte des automatismes moteurs</i>	
3.9 Expérience mimétique	
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
4.1 Confusion avec autrui	
4.2 Confusion avec sa propre image spéculaire	
4.3 Contact corporel menaçant	
<i>Sous-type 1: Contact corporel désagréable ou anxiogène</i>	
<i>Sous-type 2: Sentiment d'une disparition, d'une annihilation de soi</i>	
4.4 Sentiment d'influence/humeur de passivité	
4.5 Autres phénomènes de transitivity	
5/ Réorientation existentielle	
5.1 Phénomènes primaires de référence à soi	
5.2 Sentiment de centralité	
5.3 Champ d'expérience du sujet comme seule réalité qui existe encore	
5.4 Extraordinaires puissances créatrices, intuition extraordinaire	
5.5 Sentiment « comme si » le monde ressenti n'était pas réel	

5.6 Idées magiques liées au mode d'expérience du sujet	
5.7 Changement existentiel ou intellectuel	
5.8 Grandeur solipsiste	

Annexe 2 : Tableau EAWÉ vierge

Nom du sujet	
Items de l'échelle EAWÉ	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAWÉ
1/ Espace et objets	
1.1 Intensité anormale ou persistante de la perception visuelle	
<i>Sous-type : Augmentation de l'intensité des perceptions visuelles</i>	
<i>Sous-type 2 : Diminution de l'intensité des perceptions visuelles</i>	
<i>Sous-type 3 : Récurrence ou prolongation des stimuli visuels</i>	
1.2 Cécité ou cécité partielle	
<i>Sous-type 1 : Vision brouillée</i>	
<i>Sous-type 2 : Vision partielle</i>	
<i>Sous-type 3 : Cécité transitoire</i>	
1.3 Perturbations dans la justesse des perceptions visuelles	
<i>Sous-type 1 : Illusions visuelles</i>	
<i>Sous-type 2 : Hallucinations visuelles</i>	
<i>Sous-type 3 : Pseudo-hallucinations visuelles</i>	
1.4 Fragmentation visuelle	
<i>Sous-type 1 : Fragmentation d'objets</i>	
<i>Sous-type 2 : Décomposition d'une scène</i>	
<i>Sous-type 3 : Captation de l'attention par un détail dans le champ perceptif</i>	
1.5 Désorganisation ou perturbation de la stabilité des objets	
<i>Sous-type 1 : Contours des objets perturbés</i>	

<i>Sous-type 2 : Perte de la stabilité perceptuelle : fluidité ou contamination</i>	
1.6 Changement de qualité, de taille ou de forme des perceptions visuelles	
<i>Sous-type 1 : Changement de couleur</i>	
<i>Sous-type 2 : Micropsie- macropsie</i>	
<i>Sous-type 3 : Dismégaloopsie</i>	
<i>Sous type 4 : Métamorphose</i>	
<i>Sous-type 5 : Autres distorsions</i>	
1.7. Perturbation de la distance perceptive	
<i>Sous-type 1 : Les objets semblent plus loin ou plus près</i>	
<i>Sous-type 2 : Perturbation de la relation spatiale relative des objets</i>	
<i>Sous-type 3 : Perturbations générales dans l'estimation des distances</i>	
1.8 Expériences déformées de l'espace	
<i>Sous-type 1 : Expérience isotrope de l'espace, une « vue de nulle part »</i>	
<i>Sous-type 2 : Perte de l'orientation topographique</i>	
<i>Sous-type 3 : Perte de l'intégrité spatiale</i>	
<i>Sous-type 4 : Perte de la dimensionnalité</i>	
<i>Sous-type 5 : Espace vécu comme infini</i>	
<i>Sous-type 6 : Figure/fond inversés</i>	
<i>Sous-type 7 : Expérience affective de l'espace</i>	
1.9 Intensité anormale ou persistance de la perception auditive	
<i>Sous-type 1 : Augmentation de l'intensité de la perception auditive</i>	
<i>Sous-type 2 : Diminution de l'intensité de la perception auditive</i>	
<i>Sous-type 3 : Sensibilisation intensifiée des sensations auditives de fond</i>	
<i>Sous-type 4 : Récurrence ou prolongation des stimuli auditifs</i>	
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives	
<i>Sous-type 1 : Illusions auditives</i>	

<i>Sous-type 2 : Hallucinations auditives</i>	
<i>Sous-type 3 : Pseudo-hallucinations auditives</i>	
1.11 Autres changements dans les perceptions auditives	
1.12 Problèmes de localisation des sons	
1.13 Autres sens perturbés	
<i>Sous-type 1 : Perturbation tactile</i>	
<i>Sous-type 2 : Perturbation gustative</i>	
<i>Sous-type 3 : Perturbation olfactive</i>	
1.14 Synesthésie ou perception concomitante anormale	
1.15 Division ou isolation des perceptions visuelles ou auditives	
1.16 Perturbations dans la reconnaissance ou l'identification d'objets de perception	
1.17 Perte de limites avec le monde physique ou démarcation de celui-ci	
2/ Temps et événements	
2.1 La Vitesse du temps semble modifiée	
<i>Sous-type 1 : Le temps semble accéléré</i>	
<i>Sous-type 2 : Le temps semble ralenti</i>	
<i>Sous-type 3 : Le temps semble à la fois accéléré et ralenti</i>	
2.2 Divergence entre temps interne et temps externe	
<i>Sous-type 1 : Le temps interne semble plus lent que le temps externe</i>	
<i>Sous-type 2 : Le temps interne semble plus rapide que le temps externe</i>	
2.3 Perturbation de l'organisation dynamique du temps	
<i>Sous-type 1 : Le temps semble complètement arrêté, statique, infini, disparu</i>	
<i>Sous-type 2 : Le temps semble décousu</i>	
<i>Sous-type 3 : Désorientation dans le temps</i>	
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être limité/isolé dans le moment présent</i>	

<i>Sous-type 5 : Expériences du temps bizarres et variées</i>	
2.4 Anticipation perturbée	
<i>Sous-type 1 : Anticipation perpétuelle</i>	
<i>Sous-type 2 : Surprise constante due à une incapacité à anticiper les événements futurs</i>	
<i>Sous-type 3 : Sentiment que « tout est possible » ou que « tout peut arriver »</i>	
<i>Sous-type 4 : L'orientation vers le futur s'écroule</i>	
2.5 Connaissance du futur perturbée	
<i>Sous-type 1 : Le futur ne semble pas exister</i>	
<i>Sous-type 2 : Le futur semble sans importance</i>	
<i>Sous-type 3 : Le futur semble effrayant</i>	
<i>Sous-type 4 : Prémonitions</i>	
2.6 Expérience des souvenirs ou du passé perturbé	
<i>Sous-type 1 : Le passé semble coupé</i>	
<i>Sous-type 2 : Le passé semble obscur ou vague</i>	
<i>Sous-type 3 : Le passé disparaît</i>	
<i>Sous-type 4 : Le passé semble accéléré</i>	
<i>Sous-type 5 : Le passé semble plus lent</i>	
<i>Sous-type 6 : Le passé est intrusif</i>	
<i>Sous-type 7 : Confusion entre le passé et le présent</i>	
<i>Sous-type 8 : Le passé semble déconnecté</i>	
3/ Personnes	
3.1 Manque d'ajustement interpersonnel (sous-ajustement) ou de sens commun social	
<i>Sous-type 1 : Perte d'ajustement social/sens commun social</i>	
<i>Sous-type 2 : Perte d'ajustement corporel/proprioceptif</i>	
<i>Sous-type 3 : Difficulté spécifique à comprendre la communication non-verbale</i>	
3.2 Sensation de retrait vis-à-vis des autres	
3.3 Intellectualisation à visée de compréhension des autres	
<i>Sous-type 1 : Scrutation aliénée du comportement des autres</i>	

<i>Sous-type 2 : Approche algorithmique pour comprendre le monde social/les interactions sociales</i>	
3.4 Sentiment d'infériorité, de critique et de méfiance	
<i>Sous-type 1 : Sentiments d'autocritique, d'une hyper-connaissance de soi, fréquemment accompagnés d'un sentiment d'infériorité</i>	
<i>Sous-type 2 : Sentiments de paranoïa sociale ou d'anxiété sociale</i>	
<i>Sous-type 3 : Méfiance envahissante envers les autres</i>	
3.5 Souffrance ou détresse due à une insécurité sociale généralisée	
3.6 Interférences causées par les voix	
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 1 : Hyper-ajustement</i>	
<i>Sous-type 2 : Influence inhabituelle sur les autres</i>	
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être contrôlé</i>	
<i>Sous-type 5 : Fusion des frontières ou frontières fluides/perméables</i>	
<i>Sous-type 6 : Fusion universelle</i>	
<i>Sous-type 7 : Identité personnelle incertaine</i>	
<i>Sous-type 8 : Frontières physiques incertaines</i>	
<i>Sous-type 9 : Sensation d'être imité</i>	
3.8 Difficultés à regarder/ être regardé fixement par quelqu'un	
<i>Sous-type 1 : Regard des autres intrusif</i>	
<i>Sous-type 2 : Sentiment de s'exposer aux autres à travers son propre regard</i>	
<i>Sous-type 3 : Intrusivité de son propre regard</i>	
<i>Sous-type 4 : Les autres ne semblent pas réels</i>	
<i>Sous-type 5 : Les yeux comme portails cosmiques</i>	
<i>Sous-type 6 : Sentiment de malaise non-spécifique par rapport au regard</i>	
3.9 Dépersonnalisation des autres	
<i>Sous-type 1 : Les personnes semblent mortes</i>	

<i>Sous-type 2 : Les personnes semblent irréelles/fausses/illusoires</i>	
<i>Sous-type 3 : Les personnes semblent mécaniques</i>	
3.10 Limitation des personnes à une seule caractéristique	
3.11 Augmentation de l'intensité, de la vivacité ou de la réalité des autres	
3.12 Changement dans la qualité ou la tonalité de l'apparence des autres	
<i>Sous-type 1 : Les personnes semblent bizarrement familières</i>	
<i>Sous-type 2 : Les personnes semblent bizarrement non-familières</i>	
<i>Sous-type 3 : Les personnes semblent déguisées</i>	
<i>Sous-type 4 : Les personnes semblent bizarrement effrayantes</i>	
<i>Sous-type 5 : Changements généraux/non-spécifiés dans l'apparence physique des autres</i>	
3.13 Autrui est perçu comme communiquant quelque chose de spécial ou d'inhabituel (au-delà de l'évident)	
<i>Sous-type 1 : Signification paranoïde</i>	
<i>Sous-type 2 : Signification grandiose</i>	
<i>Sous-type 3 : Signification métaphysique</i>	
<i>Sous-type 4 : Signification inconnue/tacite</i>	
3.14 Réponses comportementales	
<i>Sous-type 1 : Retrait actif</i>	
<i>Sous-type 2 : Comportement d'opposition/ de rébellion</i>	
<i>Sous-type 3 : Désinhibition sociale</i>	
<i>Sous-type 4 : Obsession pour une harmonie interpersonnelle</i>	
<i>Sous-type 5 : Conformité totale</i>	
<i>Sous-type 6 : Divertissement compulsif/clownerie compulsive</i>	
4/ Langage	
4.1 Perturbation de base de la compréhension verbale standard	

<i>Sous-type 1 : Dissociation entre sens et son</i>	
<i>Sous-type 2 : Distraction causée par la multitude des possibilités</i>	
<i>Sous-type 3 : Distraction par des mots pris isolément</i>	
<i>Sous-type 4 : Difficultés de compréhension non spécifiées quand la personne lit ou écoute</i>	
4.2 Difficultés à reconnaître les aspects émotionnels/ expressifs dans le discours	
4.3 Changement spécifique dans la signification « standard » de l'usage des mots	
<i>Sous-type 1 : Focalisation sur l'apparence ou la sonorité des mots/ phrases</i>	
<i>Sous-type 2 : Attribution sémantique non-conventionnelle</i>	
<i>Sous-type 3 : Les mots semblent absurdes</i>	
<i>Sous-type 4 : Les mots ou le langage semblent vivants, presque physiques ou bizarrement puissants</i>	
<i>Sous-type 5 : Référence linguistique égocentrique</i>	
4.4 Utilisation inhabituelle des mots, de la grammaire et du discours	
<i>Sous-type 1 : Discours télégraphique ou non-grammaticalement correct</i>	
<i>Sous-type 2 : Stock des mots</i>	
<i>Sous-type 3 : Néologismes ou usage non-conventionnel des mots</i>	
<i>Sous-type 4 : Maniérismes et discours guindé</i>	
4.5 Expérience inhabituelle de sa propre parole ou écriture	
<i>Sous-type 1 : Indisponibilité des mots</i>	
<i>Sous-type 2 : Pensées floues ou désorganisées qui excluent l'expression verbale</i>	
<i>Sous-type 3 : Discordance générale entre l'expression voulue et exprimée</i>	
4.6 Pertinence perturbée	
<i>Sous-type 1 : Déraillement</i>	
<i>Sous-type 2 : Réponse tangentielle</i>	
4.7 Perturbation de l'engagement ou l'intention linguistique	

<i>Sous-type 1 : Aprosodie</i>	
<i>Sous-type 2 : Echolalie</i>	
<i>Sous-type 3 : Discours ressenti comme autonome</i>	
4.8 Expériences inhabituelles de l'abstrait et du concret	
<i>Sous-type 1 : Difficultés dans l'abstraction de concepts généraux (ou ne pas aimer ça)</i>	
<i>Sous-type 2 : Difficultés dans l'abstraction de concepts généraux (ou ne pas aimer ça)</i>	
<i>Sous-type 3 : Des significations ou des expériences spécifiques ou concrètes sont traduites dans des termes vagues ou abstraits inhabituels</i>	
<i>Sous-type 4 : Discours vague ou hyper-abstrait</i>	
4.9 Autres expériences d'inadéquation du langage	
<i>Sous-type 1 : Le langage est inadéquat pour décrire les expériences inhabituelles du sujet</i>	
<i>Sous-type 2 : Sentiment d'inadéquation du langage de manière générale</i>	
4.10 Aliénation de l'auto-description	
5/ Atmosphère	
5.1 Déréalisation du monde	
<i>Sous-type 1 : Retrait ou barrière</i>	
<i>Sous-type 2 : Intensité diminuée</i>	
<i>Sous-type 3 : Animation diminuée</i>	
<i>Sous-type 4 : Fausseté</i>	
<i>Sous-type 5 : Perte de la qualité d'attraction</i>	
<i>Sous-type 6 : Qualité statique, immobilité ou intellectualisation morbide</i>	
<i>Sous-type 7 : Déréalisation autre/non-spécifique</i>	
5.2 Perte de potentialités	
5.3 Des choses inanimées paraissent vivantes ou pourvues d'intentions	
5.4 Intensité accrue/ hyper-réalisation	
5.5 Expériences de « déjà vu »	
5.6 Expérience de « jamais vu »	
5.7 Perplexité	

<i>Sous-type 1 : Confusion des différentes modalités d'intentionnalité</i>	
<i>Sous-type 2 : Interférence de l'irréel</i>	
<i>Sous-type 3 : Le monde est expérimenté comme incohérent</i>	
<i>Sous-type 4 : Hyper-connaissance déconcertante de la dimension tacite</i>	
5.8 Manière anormale d'attribuer ou percevoir	
<i>Sous-type 1 : Signification imposée sur un objet</i>	
<i>Sous-type 2 : Signification inhérente à l'objet-même</i>	
<i>Sous-type 3 : Prolifération des significations de l'objet</i>	
5.9 Formes anormales de sens	
<i>Sous-type 1 : Exemplification physique ou littérale d'une signification</i>	
<i>Sous-type 2 : Classification inhabituelle</i>	
5.10 Conscience intensifiée de motifs ou de tendance	
5.11 Sensation inhabituelle dans les relations causales	
<i>Sous-type 1 : Les actions ou événements semblent contrôlés par une force ou une volonté externe</i>	
<i>Sous-type 2 : Les actions ou événements semblent prédéterminés ou prévu</i>	
5.12 Conscience intégrative de soi/paranoïa ontologique	
5.13 Indépendance ontologique de l'expérience du monde diminuée ; subjectivisme	
<i>Sous-type 1 : Subjectivisme/solipsisme</i>	
<i>Sous-type 2 : Double réalité</i>	
<i>Sous-type 3 : Influence sur la réalité physique</i>	
<i>Sous-type 4 : Pseudo-mouvements d'objets/de personnes</i>	
5.14 Ambiance révélatrice ou pseudo-révélatrice (délirante)	
<i>Sous-type 1 : Particularité mystérieuse</i>	
<i>Sous-type 2 : Auto-référentialité Signification paranoïde</i>	

<i>Signification grandiose</i>	
<i>Signification métaphysique</i>	
<i>Signification inconnue ou instable</i>	
<i>Sous-type 3 : Etrangeté non-spécifiée</i>	
5.15 Expériences « quasi mystiques »	
<i>Sous-type 1 : Union mystique avec le monde</i>	
<i>Sous-type 2 : Existence pure</i>	
5.16 Expériences de fin du monde	
5.17 Anomalies de l'atmosphère humorale ou affective	
<i>Sous-type 1 : Vide, engourdissement, indifférence, manque de réponse spontanée au monde</i>	
<i>Sous-type 2 : Sentiments de blocage émotionnel/affectif (incapacité de l'exprimer)</i>	
<i>Sous-type 3 : Anxiété envahissante, inconnue avec peur d'anéantissement</i>	
<i>Sous-type 4 : Irritation fondamentale, agitation, colère (dysphorie non-émotionnelle)</i>	
<i>Sous-type 5 : Euphorie détachée</i>	
<i>Sous-type 6 : Désespoir, découragement, idées suicidaires</i>	
<i>Sous-type 7 : Anomalies de la constance de l'humeur</i> <i>Humeur ou émotion anormalement persistante</i> <i>Humeur ou émotion anormalement labile</i>	
<i>Sous-type 8 : Incongruité de l'humeur ou l'émotion</i> <i>Humeur ou émotion inappropriée à la situation</i> <i>Humeur ou émotions mutuellement contradictoires</i>	
6/ Langage	
6.1 Rejet de la société ou des conventions	
<i>Sous-type 1 : Réticence vis-à-vis de la société humaine</i>	
<i>Sous-type 2 : Antagonisme</i>	
<i>Sous-type 3 : Idionomie</i>	
6.2 Indifférence extrême ou ouverture	
<i>Sous-type 1 : Attitude d'indifférence, insouciance ou manque d'intérêt</i>	
<i>Sous-type 2 : Liberté conceptuelle/ tout peut arriver</i>	

6.3 Incrédulité, doute ou scepticisme envahissants vis-à-vis de ce qui est évident/considéré comme acquis	
6.4 Certitude absolue	
6.5 Sentiment d'être spécial ou supérieur	
<i>Sous-type 1 : Sentiment de perspicacité extraordinaire (sens intellectuel spécial ou pouvoirs créatifs)</i>	
<i>Sous-type 2 : Devoir messianique</i>	
<i>Sous-type 3 : Grandeur intellectuelle/spirituelle</i>	
6.6 Responsabilité ou culpabilité impossibles	
6.7 Sensation de perte de liberté ou d'unicité	
6.8 Adhérence à des règles abstraites, intellectuelles et/ou autonomes	
6.9 Changement existentiel ou intellectuel	
6.10 Sentiment de centralité	
6.11 Décentration de soi par rapport à l'univers	

Annexe 3 : Tableau EASE de Fabrice

FABRICE	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	
1.1 Interférence de la pensée	« On me parlait pendant que j'étais en train de lire alors forcément ce n'était pas évident. [...] Mes pensées sont dites comme un ordinateur. »»
1.2 Perte de l'ipséité de la pensée	« Je me demande parfois comment ça se fait que je pense à ça alors que ça ne me ressemble pas. Disons que j'entends « j'aime bien le boudin » alors que non ce n'est pas moi qui pense à ça parce que moi je ne mange pas de porc. Quand même bizarre... » « Ou alors je pense à cette chose-là et je me demande comment ça se fait que je pense à ça, d'où ça vient ? et là je me dis qu'il y a quelque chose de pas normal, c'est quelqu'un qui appuie sur un bouton et qui à travers un

	<p><i>micro est en train de me faire penser à cette chose-là.</i></p> <p><i>»</i></p> <p><i>« Des fois je vais reconnaître la voix de quelqu'un qui parle, des fois ça va être des voix que je n'ai jamais entendues dans ma vie, parfois ça va être des pensées auxquelles je vais penser et je vais me dire pourquoi je pense à ça, ce n'est pas possible il y a quelqu'un qui me fait penser à ce truc-là, ça vient de l'esprit de quelqu'un d'autre. »</i></p>
1.3 Pression de la pensée	<p><i>« Il y a même une fois, trois jours où ils y sont allés fort, matin, midi et soir, même la nuit. Je n'ai pas dormi pendant trois jours. Ils me bombardaient de signaux, je ne sais pas ce qu'ils faisaient, c'était une torture, c'était douloureux. »</i></p> <p><i>« J'ai l'impression que quand on me bombardait de signaux et tout ça, quand on me parlait à côté de moi, je n'entendais pas ce que la personne me disait. J'étais trop concentré sur mes pensées. »</i></p> <p><i>« Comme je vous ai dit, ils me torturaient, ils y allaient gaiement. Plein gens qui parlaient à la fois, je leur disais « calmez-vous, un seul à la fois. »</i></p>
1.4 Blocage de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Barrage</i>	<p><i>« Forcément, ça s'arrêtait quand ils avaient fini leur job donc il fallait bien qu'il y ait un moment où je puisse me reposer quoi. Qu'ils me laissent tranquille quand je dors. »</i></p>
1.6 Ruminations – obsessions	
<i>Sous-type 2 : Ruminations secondaires</i>	<p><i>« La question à se poser c'est pourquoi c'est tombé sur moi à la clinique, pourquoi ils m'auraient mis une puce ? »</i></p> <p><i>« Moi j'aurais été d'accord, faites-moi ce que vous voulez tant que vous me payez quoi. Ici non, c'est moi qui doit payer, qui me fait passer pour un fou alors que je suis quelqu'un de tout à fait sain d'esprit. Personne ne comprend, le docteur fait passer ça dans la psychose, il a toutes les bonnes excuses pour lui. Mais moi on ne me la fait pas. Je ne sais pas si vous pourriez changer les choses à l'université ? Apporter le sujet devant des profs et eux vont en</i></p>

	<p><i>discuter en réunion parce que même eux commencent à être au courant de ce qui est en train de se passer. »</i></p>
1.7 Perceptualisation du discours intérieur ou de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Perceptualisation interne</i>	<p><i>« On me parlait pendant que j'étais en train de lire alors forcément ce n'était pas évident. C'est bizarre à expliquer parce que c'est des voix, le psychiatre va dire que c'est des voix mais moi je l'explique autrement. Mes pensées, je pensais à ce que des gens me disaient. J'arrivais à percevoir les voix de ces gens-là par mes pensées. Mes pensées sont dites comme un ordinateur. »</i></p> <p><i>« J'entends les pensées dites à voix haute de quelqu'un d'autre mais traduites par mes pensées. »</i></p>
<i>Sous-type 4 : Perceptualisation externe</i>	<p><i>« C'est bizarre à expliquer parce que c'est des voix, enfin le psychiatre va dire que c'est des voix mais moi je l'explique autrement. Mes pensées, je pensais à ce que des gens me disaient. J'arrivais à percevoir les voix de ces gens-là par mes pensées. Mes pensées sont dites comme un ordinateur. »</i></p> <p><i>« Des fois j'entends vraiment la pensée de quelqu'un d'autre donc j'entends vraiment sa voix et je vois que c'est une personne extérieure à mon cerveau et à mes pensées, je l'entends par mon système auditif. »</i></p> <p><i>« Avec mon ami on a eu une grande conversation télépathique. Ça passait par le système auditif parce que j'entendais clairement sa voix dans ma tête comme s'il me parlait alors que sa bouche était fermée. »</i></p>
1.8 Spatialisation de l'expérience	<p><i>« Je pense qu'il y a deux parties en moi, un côté positif et un côté négatif. Ça dépend si je suis branché sur l'hémisphère droit ou l'hémisphère gauche. Ce que j'ai ressenti avec la puce, ils ont trouvé le moyen de se connecter à l'hémisphère droit ou l'hémisphère gauche. Par exemple là je le sens, il y a une seconde j'étais connecté à l'hémisphère gauche et puis là maintenant je suis au milieu. Je sens les courants électriques. »</i></p>
1.12 Perturbations attentionnelles	

<i>Sous-type 2 : Incapacité à diviser son attention</i>	« Avant, quand ils faisaient toutes leurs expériences intolérables j'avais du mal à faire plus d'une chose à la fois, plus le traitement en plus. Maintenant j'arrive à gérer mais y avait des moments comme ça. Tout ce qui m'est arrivé, je ressentais les choses donc c'est difficile d'expliquer les choses sur son ressenti vous voyez ? Par exemple j'avais du mal à fumer et en même temps me concentrer pour ne pas devoir me brûler les doigts. »
2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence	
2.1 Sentiment amoindri du soi de base	
<i>Sous-type 2 : Depuis l'adolescence</i>	« Moi en fait ce que je pense c'est qu'ils m'ont tellement torturés avec le signal qu'ils m'ont envoyés au cerveau que c'est comme si j'étais devenu une machine vous comprenez ? Ils m'ont coupé mon libre arbitre, c'est comme si j'étais programmé et que j'étais influencé par ces scientifiques qui m'aident à fonctionner encore comme un être humain alors que je ne le suis plus. »
2.2 Distorsion de la perspective en première personne	
<i>Sous-type 1 : Mienneté /qualité de sujet</i>	<p>« Je me demande parfois comment ça se fait que je pense à ça alors que ça ne me ressemble pas. Disons que j'entends « j'aime bien le boudin » alors que non ce n'est pas moi qui pense à ça parce que moi je ne mange pas de porc. Quand même bizarre. »</p> <p>« Ou alors je pense à cette chose-là et je me demande comment ça se fait que je pense à ça, d'où ça vient ? et là je me dis qu'il y a quelque chose de pas normal, c'est quelqu'un qui appuie sur un bouton et qui à travers un micro est en train de me faire penser à cette chose-là. »</p> <p>« Des fois, ça va être des pensées auxquelles je vais penser et je vais me dire pourquoi je pense à ça, ce n'est pas possible il y a quelqu'un qui me fait penser à ce truc-là, ça vient de l'esprit de quelqu'un d'autre. »</p>
2.6 Hyper-réflexivité, réflexivité accentuée	<p>« Depuis l'adolescence j'ai commencé à regarder plein de films en boucle et à me poser des questions. »</p> <p>« Ça m'arrivait souvent de me poser plein de questions, il y a quelques années d'ici, quand je suis devenu un homme. J'ai l'impression d'avoir réponse à tout vous voyez ? c'est bizarre. Parce que ces</p>

	<i>questions-là je me les suis posées auparavant et j'ai réfléchi. Je me suis posé des questions bizarres. »</i>
2.7 Dissociation du « Je »	
<i>Sous-type 3 : Expérience spatialisée</i>	<i>« Je pense qu'il y a deux parties en moi, un côté positif et un côté négatif. Ça dépend si je suis branché sur l'hémisphère droit ou l'hémisphère gauche. Ce que j'ai ressenti avec la puce, ils ont trouvé le moyen de se connecter à l'hémisphère droit ou l'hémisphère gauche. Par exemple là je le sens, il y a une seconde j'étais connecté à l'hémisphère gauche et puis là maintenant je suis au milieu. Je sens les courants électriques. »</i>
2.8 Dépersonnalisation dissociative	
<i>Sous-type 2 : Hallucination visuelle dissociative</i>	<p><i>« Cette nuit-là, je dormais, j'étais couché comme ça dans mon lit et moi j'étais à côté de moi, j'étais en train de regarder ce qu'il me fait et je voyais une infirmière avec une injection prête, elle m'a piqué dans la jambe et puis je ne sais pas ce qui se passe, je suis un peu confus. »</i></p> <p><i>« Moi je pense que j'ai fait un voyage astral, y a des gens qui ont ces capacités-là. Quand je suis éveillé ça ne m'est jamais arrivé mais quand je suis endormi ça m'est déjà arrivé de m'observer déambuler dans les couloirs. »</i></p>
2.9 Confusion d'identité	<p><i>« Je me prenais pour la réincarnation du Christ, le prophète, j'entendais toutes ces voix qui me parlaient et qui me disaient : vous êtes telle personne. »</i></p> <p><i>« Les voix me disaient que j'étais le dernier prophète qui arrivait sur Terre et que j'avais des éléments de réponses sur le monde spirituel à fournir à la science. »</i></p>
2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 6 : Angoisse paranoïde</i>	<i>« Ma vie a basculé du tout au tout le jour où j'ai été à la clinique pour faire retirer mes 4 dents de sagesse. Je ne sais pas ce qui s'est passé ce jour-là mais faut pas me prendre pour un con. Pour retirer des dents de sagesse il faut au plus un chirurgien, un anesthésiste et un assistant, au plus, trois personnes. Là je suis rentré dans une salle, il y avait sept à huit personnes autour de moi. Il ne faut pas me prendre pour un con, moi je sais</i>

	<p><i>bien que dans le domaine médical il y a des puces cérébrales qu'on incorpore tout près du cerveau de la personne pour contrôler leur schizophrénie et donner du travail aux gens qui n'en n'ont pas et on fait tout à distance à travers un ordinateur. Le jour après cette fameuse hospitalisation-là, j'ai eu des douleurs, choses évidentes, j'ai commencé à entendre des voix le jour après donc je me suis dit qu'il y avait quelque chose de pas normal. J'en ai parlé à ma mère. J'étais en train de fumer un joint et ils me donnaient des ordre » comme s'ils voulaient contrôler mon cerveau, ils cherchaient à me contrôler. »</i></p> <p><i>« Déjà-là, ils se sont dit : celui-là il doit avoir des troubles du comportement et de la personnalité. Je pense que c'est depuis ce jour-là que tout a dérapé, ils se sont dit « on va mettre quelque chose en place avec l'état civil pour pouvoir aider ce garçon qui fume la cigarette comme un arraché et il fume du cannabis. Et je pense que les drogués et les toxicomanes, on ne peut pas spécialement leur venir en aide s'ils ne veulent pas s'aider eux-mêmes. »</i></p> <p><i>« Au 28ème siècle, nos pensées ne sont plus cachées, on n'est plus libre de penser. Toutes nos pensées sont écoutées à travers des machines par des scientifiques à la con qui passent leur temps à faire des expériences, faire évoluer la science, comprendre le fonctionnement humain. »</i></p> <p><i>« Une fois j'ai su qu'on m'injectait de la métavine pendant la nuit. Une fois que le médecin a cerné mon problème, j'utilisais trop de capacités cérébrales à son goût. Alors ils m'ont injecté de la métavine pendant la nuit, d'ailleurs j'ai été faire des recherches et ils disaient juste que c'est un produit qui fait diminuer les capacités cérébrales. Il n'y a pas beaucoup de détails sur ce produit parce que c'est interdit en Europe, il n'y a qu'aux USA qu'on le trouve. »</i></p> <p><i>« Le docteur il est persuadé que c'est une psychose mais il a pris part à ces événements-là, je l'ai même entendu dans ma tête. Il est avec eux hein. Je pense qu'il est au courant de plus que ce qu'il ne veut bien faire croire. »</i></p>
3/ Expériences corporelles	
3.1 Changements morphologiques	

<i>Sous-type 1 : Sensations d'un changement</i>	<p>« J'avais l'impression qu'il y avait des interactions avec mes organes internes à cause d'un événement extérieur. A cause du signal, j'avais l'impression d'avoir moins d'oxygène au cerveau, ils ont dû bloquer quelque chose. J'ai l'impression qu'ils ont découvert la boîte de Pandore avec cette puce, c'est qu'ils ont trouvé le moyen de contrôler le cerveau et donc tout le corps. S'ils décident de ne pas laisser d'échange gazeux dans les poumons par exemple ou alors je sentais mon coeur qui ralentissait. »</p>
3.6 Spatialisation des expériences corporelles	<p>« Par exemple là je le sens, il y a une seconde j'étais connecté à l'hémisphère gauche et puis là maintenant je suis au milieu. Je sens les courants électriques. »</p> <p>« J'ai l'impression qu'ils ont découvert la boîte de Pandore avec cette puce, c'est qu'ils ont trouvé le moyen de contrôler le cerveau et donc tout le corps. S'ils décident de ne pas laisser d'échange gazeux dans les poumons par exemple ou alors je sentais mon cœur qui ralentissait. »</p> <p>« Parfois je sens le pouls de mon cœur à différents endroits de mon corps et des fois je le sens dans la poitrine, je sens le sang qui circule. Ça arrive pendant 5 ou 10 secondes comme si on appuyait sur un bouton pour que je ressente ces choses-là. »</p>
3.7 Expériences cénesthésiques	<p>« Entre minuit et trois heures du matin, je ne savais plus poser mon pied par terre, j'avais des fourmis partout dans les jambes et ça me faisait mal. J'ai été à la bulle leur dire « qu'est-ce que vous m'avait fait ? »</p> <p>« Parfois j'ai des fourmis dans la main gauche, ça m'arrive quand même souvent. Jamais dans la main droite, je ne sais pas pourquoi. »</p>
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
4.1 Confusion avec autrui	<p>« Je me demande parfois comment ça se fait que je pense à ça alors que ça ne me ressemble pas. Disons que j'entends « j'aime bien le boudin » alors que non ce n'est pas moi qui pense à ça parce que moi je ne mange pas de porc. Quand même bizarre. »</p>
4.5 Autres phénomènes de transitivity	<p>« Des mentalistes il y en a plus qu'on ne le pense. Parfois quand j'en croise un et j'évite de maintenir le regard parce que je ne voudrais pas qu'il ait</p>

	<p>accès. Je les reconnais, dans leur allure. [... Et puis ça se voit dans le regard, intense et leur démarche aussi. Et je ne veux pas jouer à ça parce qu'il y a aussi plus fort que moi. »</p>
5/ Réorientation existentielle	
5.1 Phénomènes primaires de référence à soi	<p>« A un moment j'avais l'impression que tout était focalisé autour de moi, je ne sais pas si c'est des délires ou quoi. Il s'était passé quelque chose dans mon ressenti ici pendant mon hospitalisation et comme par hasard il s'est passé quelque chose dans le monde quoi. »</p>
5.4 Extraordinaires puissances créatrices, intuition extraordinaire	<p>« Je pense que les consommations augmentent les capacités cérébrales et je pense que j'ai des dons psychiques que les personnes normales n'ont pas. »</p> <p>« Un jour on était chez moi et je demandais à haute voix au fur et à mesure à mon pote « tu m'as bien dit ça ? » et on a eu une conversation par la pensée. Il était en face de moi et j'étais en train de lui parler de trucs un peu plus privés et il me parlait dans ma tête et moi je lui répondais dans la sienne et je lui demandais s'il avait bien entendu et il disait que oui. J'ai halluciné ce jour-là. Il y'a beaucoup de gens mentalistes qui entendent les pensées des autres sur cette Terre. »</p> <p>« Parfois j'ai l'impression que j'ai accès à ce qu'il y a dans la tête des autres comme parfois j'ai l'impression que d'autres personnes ont accès à ce qu'il y a dans ma tête. »</p> <p>« Avant que je reçoive mon traitement, j'arrivais à faire danser une flamme avec mes mains sans qu'il n'y ait de courant d'air. C'est avec le Chi (énergie spirituelle), il faut faire circuler son énergie spirituelle. J'arrivais à la faire venir vers moi ou la faire grossir. Maintenant je n'y arrive plus, en tout cas c'est moins intense. Je n'y arrivais qu'avec le feu, je ne sais pas pourquoi. Peut-être parce que mon signe astrologique c'est un signe de feu. »</p>
5.6 Idées magiques liées au mode d'expérience du sujet	<p>« Avant que je reçoive mon traitement, j'arrivais à faire danser une flamme avec mes mains sans qu'il n'y ait de courant d'air. C'est avec le Chi (énergie spirituelle), il faut faire circuler son énergie spirituelle. J'arrivais à la faire venir vers moi ou la faire grossir. »</p>

	« Hier, avec mon coloc, la radio de son téléphone continuait d'aller alors qu'on avait retiré les écouteurs qui servent d'antenne. Je ne sais pas ce qui s'est passé, je ne sais pas si c'était parce que j'étais à côté ou quoi. J'ai déjà réussi à faire sonner des téléphones donc pourquoi pas. »
5.7 Changement existentiel ou intellectuel	« Ça m'arrivait souvent ça, il y a quelques années d'ici, quand je suis devenu un homme. J'ai l'impression d'avoir réponse à tout vous voyez ? c'est bizarre. Parce que ces questions-là je me les suis posées auparavant et j'ai réfléchi. Je me suis posé des questions bizarres. Maintenant des questions existentielles sur ce qui va se passer après, je me demande beaucoup, ce qu'on va devenir. »
5.8 Grandeur solipsiste	« Je pense que les consommations augmentent les capacités cérébrales et je pense que j'ai des dons psychiques que les personnes normales n'ont pas. » « Moi je suis arrivé ici et j'ai dit au docteur que j'entendais des voix qui me disaient que j'étais le dernier prophète qui arrivait sur Terre et que j'avais des éléments de réponses sur le monde spirituel à fournir à la science, il m'a pris pour un taré et m'a donné des médicaments pour essayer de me faire comprendre que tout ça n'était qu'une maladie, mais moi j'emmerde son avis médical. »

Annexe 4 : Tableau EAWÉ de Fabrice

FABRICE	
Items de l'échelle EAWÉ	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAWÉ
1/ Espace et objets	
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives	
<i>Sous-type 2 : Hallucinations auditives</i>	<p>“ [...], j'ai commencé à entendre des voix le jour après donc je me suis dit qu'il y avait quelque chose de pas normal.”</p> <p>« C'est bizarre à expliquer parce que c'est des voix, le psychiatre va dire que c'est des voix mais moi je l'explique autrement. Mes pensées, je pensais à ce</p>

	<i>que des gens me disaient. J'arrivais à percevoir les voix de ces gens-là par mes pensées. »</i>
2/ Temps et événements	
3/ Personnes	
3.4 Sentiment d'infériorité, de critique et de méfiance	
<i>Sous-type 2 : Sentiments de paranoïa sociale ou d'anxiété sociale</i>	<p>« Au 28ème siècle, nos pensées ne sont plus cachées, on n'est plus libre de penser. Toutes nos pensées sont écoutées à travers des machines par des scientifiques à la con qui passent leur temps à faire des expériences, faire évoluer la science, comprendre le fonctionnement humain. »</p> <p>« Je pense que c'est depuis ce jour-là que tout a dérapé, ils se sont dit « on va mettre quelque chose en place avec l'état civil pour pouvoir aider ce garçon qui fume la cigarette comme un arraché et il fume du cannabis. »</p> <p>« A un moment j'avais l'impression que tout était focalisé autour de moi, je ne sais pas si c'est des délires ou quoi. »</p>
<i>Sous-type 3 : Méfiance envahissante envers les autres</i>	<p>« On ne m'a même pas laissé voir mon scanner. Quand on a un problème au muscle on peut le voir et là on ne m'a pas laissé voir mon scanner. Pourquoi ? c'est que quelque part ils veulent me cacher quelque chose, il ne faut pas me la faire. Il ne faut pas me prendre pour un con. Ou alors quelque part remplacer l'image par quelque chose d'autre et puis finalement me la montrer. J'aurais aimé avoir les preuves. »</p> <p>« Une fois que le médecin a cerné mon problème, j'utilisais trop de capacités cérébrales à son goût. Alors ils m'ont injecté de la « métavine » pendant la nuit, d'ailleurs j'ai été faire des recherches et ils disaient juste que c'est un produit qui fait diminuer les capacités cérébrales. »</p>
3.6 Interférences causées par les voix	« Quand on me bombardait de signaux et tout ça, quand on me parlait à côté de moi, je n'entendais pas ce que la personne me disait. J'étais trop concentré sur mes pensées. »
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 2 : Influence inhabituelle sur les autres</i>	<p>« Parfois j'ai l'impression que j'ai accès à ce qu'il y a dans la tête des autres comme parfois j'ai l'impression que d'autres personnes ont accès à ce qu'il y a dans ma tête. »</p> <p>« Ce n'est pas moi qui choisit parce que ceux qui ont le pouvoir c'est ceux qui contrôlent le cerveau mais par exemple je suis à côté d'une personne qui a un joint en main, j'ai envie de fumer et s'ils sont d'accord</p>

	<p><i>qu'il me le passe, ils vont tout faire pour qu'il me le passe. Soit c'est par ma gestuelle ou alors il s'est fait lui-même manipulé quoi. »</i></p> <p><i>« Attendez, je me retourne, écrivez un chiffre entre 1 et 5 et je vais deviner. C'est le 3 ou le 5 ? [Nous : Le 1] Ah ! Ben c'est que vous n'êtes pas pucée, je n'ai pas réussi à vous insuffler un chiffre alors et du coup ça ne marche pas. Vous n'avez jamais eu d'opération ? [Non] Ben c'est pour ça alors, normalement ça marche mais surtout avec les gens pucés. »</i></p>
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	<p><i>« Parfois j'ai l'impression que j'ai accès à ce qu'il y a dans la tête des autres comme parfois j'ai l'impression que d'autres personnes ont accès à ce qu'il y a dans ma tête. »</i></p> <p><i>« Des mentalistes il y en a plus qu'on ne le pense. Parfois quand j'en croise un et j'évite de maintenir le regard parce que je ne voudrais pas qu'il ait accès. Je les reconnais, dans leur allure. Déjà les mentalistes ils écoutent souvent de la musique parce qu'ils ont besoin de s'évader. Et puis ça se voit dans le regard, intense et leur démarche aussi. Et je ne veux pas jouer à ça parce qu'il y a aussi plus fort que moi. »</i></p>
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être contrôlé</i>	<p><i>« Il ne faut pas me prendre pour un con, moi je sais bien que dans le domaine médical il y a des puces cérébrales qu'on incorpore tout près du cerveau de la personne pour contrôler leur schizophrénie et donner du travail aux gens qui n'en n'ont pas et on fait tout à distance à travers un ordinateur. Le jour après cette fameuse hospitalisation-là, j'ai eu des douleurs, choses évidentes, j'ai commencé à entendre des voix le jour après donc je me suis dis qu'il y avait quelque chose de pas normal. J'en ai parlé à ma mère. J'étais en train de fumer un joint et ils me donnaient des ordre » comme s'ils voulaient contrôler mon cerveau, ils cherchaient à me contrôler. »</i></p> <p><i>« Ce n'est pas moi qui choisit parce que ceux qui ont le pouvoir c'est ceux qui contrôlent le cerveau mais par exemple je suis à côté d'une personne qui a un joint en main, j'ai envie de fumer et s'ils sont d'accord qu'il me le passe, ils vont tout faire pour qu'il me le passe. Soit c'est par ma gestuelle ou alors il s'est fait lui-même manipulé quoi. »</i></p> <p><i>« J'avais l'impression qu'ils savaient utiliser mes yeux comme des caméras, le système auditif comme un micro, ils savaient tout faire. »</i></p>

	<p>« Moi en fait ce que je pense c'est qu'ils m'ont tellement torturés avec le signal qu'ils m'ont envoyés au cerveau que c'est comme si j'étais devenu une machine vous comprenez ? Ils m'ont coupé mon libre arbitre, c'est comme si j'étais programmé et que j'étais influencé par ces scientifiques qui m'aident à fonctionner encore comme un être humain normal alors que je ne le suis plus. »</p> <p>« C'est comme s'ils étaient au volant d'une voiture. J'aimerais bien savoir jusqu'où ils commandent. »</p>
3.8 Difficultés à regarder/ être regardé fixement par quelqu'un	
<i>Sous-type 1 : Regard des autres intrusif</i>	<p>« Des mentalistes il y en a plus qu'on ne le pense. Parfois quand j'en croise un et j'évite de maintenir le regard parce que je ne voudrais pas qu'il ait accès. Je les reconnais dans leur allure. Déjà les mentalistes ils écoutent souvent de la musique parce qu'ils ont besoin de s'évader. Et puis ça se voit dans le regard, intense et leur démarche aussi. Et je ne veux pas jouer à ça parce qu'il y a aussi plus fort que moi. »</p>
<i>Sous-type 2 : Sentiment de s'exposer aux autres à travers son propre regard</i>	<p>« Des mentalistes il y en a plus qu'on ne le pense. Parfois quand j'en croise un et j'évite de maintenir le regard parce que je ne voudrais pas qu'il ait accès. Je les reconnais, dans leur allure. ». »</p>
4/ Langage	
5/ Atmosphère	
5.7 Perplexité	
<i>Sous-type 2 : Interférence de l'irréel</i>	<p>« Une fois j'étais couché par terre sur le dos et j'hurlais à la mort tellement on m'envoyait des signaux. C'est plus que torturer le corps, c'est torturer l'âme en même temps. J'ai failli mourir trois fois. Parfois je fumais et ça ne leur convenait pas alors ils m'envoyaient une surcharge de signaux au cerveau et j'étais couché, j'étais torturé, il n'y a pas d'autres mots. »</p> <p>« Toutes nos pensées sont écoutées à travers des machines par des scientifiques à la con qui passent leur temps à faire des expériences, faire évoluer la science, comprendre le fonctionnement humain. »</p>
5.11 Sensation inhabituelle dans les relations causales	
<i>Sous-type 1 : Les actions ou événements semblent contrôlés par une force ou une volonté externe</i>	<p>« Ne fume pas, ne fume pas, ne fume pas, c'est comme s'ils me parlaient à mon âme vous voyez ? A mon cerveau, à une autre partie du cerveau, une partie du cerveau qu'on n'entend pas mais en pensant à cette chose-là on sait qu'on nous a donné un ordre un peu comme les anges et les démons font, je ne sais pas si vous êtes fort croyante ? Ils arrivent à exercer un contrôle sur un être humain par leur volonté. »</p>

<i>Sous-type 2 : Les actions ou évènements semblent prédéterminés ou prévu</i>	« Je pense que tout est écrit. Je suis sûr qu'au paradis il y a un livre où c'est écrit que tout doit se passer comme ça et qui raconte l'histoire de la personne. Il y a une grande voyante qui avait prédit la chute des deux tours, ou les Mayas qui avaient prédit la fin du monde. »
5.12 Conscience intégrative de soi/paranoïa ontologique	<p>« Maintenant j'ai l'impression que même nos pensées elles sont observées. C'est ça qu'ils voulaient dire la fin du monde. Chez moi, c'est arrivé en 2012. »</p> <p>« Au 28^{ème} siècle, nos pensées ne sont plus cachées, on n'est plus libre de penser. Toutes nos pensées sont écoutées à travers des machines par des scientifiques à la con qui passent leur temps à faire des expériences, faire évoluer la science, comprendre le fonctionnement humain. »</p> <p>« J'ai l'impression qu'ils ont découvert la boîte de Pandore avec cette puce, c'est qu'ils ont trouvé le moyen de contrôler le cerveau et donc tout le corps. »</p>
5.13 Indépendance ontologique de l'expérience du monde diminuée ; subjectivisme	
<i>Sous-type 3 : Influence sur la réalité physique</i>	<p>« Je vais vous raconter une anecdote. Hier, avec mon coloc, la radio de son téléphone continuait d'aller alors qu'on avait retiré les écouteurs qui servent d'antenne. Je ne sais pas ce qui s'est passé, je ne sais pas si c'était parce que j'étais à côté ou quoi. J'ai déjà réussi à faire sonner des téléphones donc pourquoi pas. »</p> <p>« Avant que je reçoive mon traitement, j'arrivais à faire danser une flamme avec mes mains sans qu'il n'y ait de courant d'air. C'est avec le Chi (énergie spirituelle), il faut faire circuler son énergie spirituelle. J'arrivais à la faire venir vers moi ou la faire grossir. Maintenant je n'y arrive plus, en tout cas c'est moins intense. Je n'y arrivais qu'avec le feu, je ne sais pas pourquoi. Peut-être parce que mon signe astrologique c'est un signe de feu. »</p>
5.14 Ambiance révélatrice ou pseudo-révélatrice (délirante)	
<i>Sous-type 2 : Auto-référentialité (grandiose)</i>	« A un moment j'avais l'impression que tout était focalisé autour de moi, je ne sais pas si c'est des délires ou quoi. Il s'était passé quelque chose dans mon ressenti ici pendant mon hospitalisation et comme par hasard il s'est passé quelque chose dans le monde quoi. »
6/ Réorientation existentielle	
6.4 Certitude absolue	« Il ne faut pas me prendre pour un con, moi je sais bien que dans le domaine médical il y a des puces cérébrales qu'on incorpore tout près du cerveau de la personne pour contrôler leur schizophrénie et donner

	<p><i>du travail aux gens qui n'en n'ont pas et on fait tout à distance à travers un ordinateur. »</i></p> <p><i>« Personne ne saura me faire croire qu'il n'y a pas de signal dans mon cerveau et qu'on n'a pas mis de puce. Du jour au lendemain j'ai bien analysé tout ce qui s'est passé, il ne faut pas me prendre pour un con. Je suis loin d'être con. »</i></p> <p><i>« [Au sujet de la maladie mentale] Moi j'explique le phénomène quand une personne est plus fragile psychologiquement, il se passe quelque chose dans le monde spirituel et que cette âme-là se rattache à l'être un peu plus fragile psychologiquement pour survivre et ne pas être détruite. Mais maintenant je n'ai pas de preuve pour appuyer ça mais je suis sûr que c'est comme ça que ça marche. »</i></p> <p><i>« Je suis sûr qu'au paradis il y a un livre où c'est écrit que tout doit se passer comme ça et qui raconte l'histoire de la personne. »</i></p>
6.5 Sentiment d'être spécial ou supérieur	
<i>Sous-type 1 : Sentiment de perspicacité extraordinaire (sens intellectuel spécial ou pouvoirs créatifs)</i>	<p><i>« Je pense que les consommations augmentent les capacités cérébrales et je pense que j'ai des dons psychiques que les personnes normales n'ont pas. »</i></p> <p><i>« Moi je pense que j'ai fait un voyage astral, y a des gens qui ont ces capacités-là. »</i></p>
<i>Sous-type 2 : Devoir messianique</i>	<p><i>« Moi je suis arrivé ici et j'ai dit au docteur que j'entendais des voix qui me disaient que j'étais le dernier prophète qui arrivait sur Terre et que j'avais des éléments de réponses sur le monde spirituel à fournir à la science, il m'a pris pour un taré et m'a donné des médicaments pour essayer de me faire comprendre que tout ça n'était qu'une maladie, mais moi j'emmerde son avis médical. »</i></p>
<i>Sous-type 3 : Grandeur intellectuelle/spirituelle</i>	<p><i>Idem</i></p> <p><i>« Je suis psychotique ça je le sais bien parce qu'on me donne un antipsychotique. Moi je lui ai expliqué au docteur ce que c'était la schizophrénie ou la bipolarité. C'est simplement, quand quelqu'un meurt, moi ce que je pense, c'est que c'est simplement une âme du monde spirituel qui vient se rattacher à un être vivant pour ne pas devoir aller au paradis ou en enfer ou rester coincé entre les deux. C'est pour ça que les gens tombent malades. C'est pour ça qu'il y a des</i></p>

	<p>dédoulements de la personnalité ou des schizophrénies avec des gens à trois personnalités. »</p> <p>« Moi je pense que j'ai fait un voyage astral, y a des gens qui ont ces capacités-là. Quand je suis éveillé ça ne m'est jamais arrivé mais quand je suis endormi ça m'est déjà arrivé de m'observer déambuler dans les couloirs. »</p> <p>« [...] Une fois que le médecin a cerné mon problème, j'utilisais trop de capacités cérébrales à son goût. [...] »</p> <p>« Je pense que là je suis réincarnée comme vous et avant qu'on arrive dans cet aspect qu'on a de nous-même et depuis qu'on a grandi on était quelqu'un d'autre avant. Ou tout simplement qu'on a pris un ange et un démon et que Dieu a pris un peu de terre et les a uniformisés pour créer un homme quoi. Je pense que ça fonctionne comme ça. Il y a quand même une question que l'on pourrait se poser c'est que tous les êtres humains vivent et meurent mais alors les anges et les démons s'ils existent, eux aussi ils doivent savoir mourir. Et donc qu'est-ce qui se passe quand un démon et un ange meurt ? parce que Lavoisier il a dit une super phrase : rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme. Si on applique cette théorie magnifique à l'univers, quand ils meurent, forcément il doit y avoir un élément résiduel et Dieu les prend, il prend un peu de terre et il crée un homme. »</p> <p>« Ça m'arrivait souvent ça, il y a quelques années d'ici, quand je suis devenu un homme. J'ai l'impression d'avoir réponse à tout vous voyez ? c'est bizarre. »</p>
<p>6.6 Responsabilité ou culpabilité impossibles</p>	<p>« A un moment j'avais l'impression que tout était focalisé autour de moi, je ne sais pas si c'est des délires ou quoi. Il s'était passé quelque chose dans mon ressenti ici pendant mon hospitalisation et comme par hasard il s'est passé quelque chose dans le monde quoi. »</p> <p>« Il y a beaucoup de choses qu'on vous cache et qu'on cache à moi aussi, par rapport aux expériences qui ont été faites. [Et il pourrait y avoir des liens entre les expériences faites avec vous et des événements dans le monde ?] Oui. J'aimerais bien avoir des réponses mais je ne les ai pas. [Vous arrive-t-il de vous sentir responsable d'événements tragiques, entraînant une grande culpabilité ?] Non Je ne me sens pas mal. »</p>

	<p>« Allez, on va dire oui mais je ne vais pas dire pourquoi. [D'accord, est-ce que ça a pu se produire pour plusieurs événements ?] Plusieurs événements très graves, de la ville, du monde, de l'univers. Je ne sais pas mais quand il y a un type qui se prend pour le dernier prophète c'est qu'il y a un truc qui ne va pas dans son cerveau non ? Maintenant il a peut-être raison quoi. »</p> <p>« Il s'est passé beaucoup de choses j'ai l'impression. Je disais à un infirmier, j'étais persuadé d'avoir tué des gens avec mon cerveau par exemple. »</p>
6.7 Sensation de perte de liberté ou d'unicité	<p>« Moi en fait ce que je pense c'est qu'ils m'ont tellement torturés avec le signal qu'ils m'ont envoyés au cerveau que c'est comme si j'étais devenu une machine vous comprenez ? Ils m'ont coupé mon libre arbitre, c'est comme si j'étais programmé et que j'étais influencé par ces scientifiques qui m'aident à fonctionner encore comme un être humain normal alors que je ne le suis plus. »</p>
6.9 Changement existentiel ou intellectuel	<p>« Ça m'arrivait souvent ça, il y a quelques années d'ici, quand je suis devenu un homme. J'ai l'impression d'avoir réponse à tout vous voyez ? c'est bizarre. Parce que ces questions-là je me les suis posées auparavant et j'ai réfléchi. Je me suis posé des questions bizarres. Maintenant des questions existentielles sur ce qui va se passer après, je me demande beaucoup, ce qu'on va devenir. »</p>

Annexe 5 : Tableau EASE de Amy

AMY	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	
1.2 Perte de l'ipséité de la pensée	<p>« Je ne sais pas si ça va aller pour ce test parce que moi j'entends des voix, je n'ai quasiment plus de pensées. »</p> <p>« Ben j'ai l'impression que les voix dans ma tête, c'est des personnes extérieures qui vont dans ma tête oui. C'est comme être au téléphone avec quelqu'un oui, elles me parlent, je peux leur répondre. J'ai vraiment l'impression que ce sont des personnes extérieures qui font de la télépathie quoi. C'est même des gens que je connais. »</p>

1.5 Echo silencieux de la pensée	« Les voix répètent souvent mes pensées mais moi je ne les répète pas. Elles répètent mot pour mot ce que je pense pour rigoler, c'est pour se foutre de ma gueule. »
1.7 Perceptualisation du discours intérieur ou de la pensée	
<i>Sous-type 4 : Perceptualisation externe</i>	« C'est comme au téléphone, plus par les oreilles. Si je mets ma tête sous l'eau je les entends moins, c'est plus par les oreilles. Si je me bouche les oreilles aussi. »
1.14 Perturbation de l'expérience du temps	
<i>Sous-type 1 : Perturbation de l'expérience subjective du temps</i>	« Les gens avaient l'air tous plus lents, de plus prendre le temps, ils avaient l'air d'être ralentis. C'était bizarre. »
1.17 Perturbation de la fonction expressive du langage	« Quand je parle de mes voix c'est impossible à expliquer parce qu'il n'y a que moi qui le vis et je n'arrive pas à expliquer ce que je ressens réellement. Si on ne le vit pas c'est difficile de savoir ce que c'est. C'est dur de mettre des mots. »
2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence	
2.2 Distorsion de la perspective en première personne	
<i>Sous-type 1 : Mienneté /qualité de sujet</i>	« Je ne sais pas si ça va aller pour ce test parce que moi j'entends des voix, je n'ai quasiment plus de pensées. » « Ben j'ai l'impression que les voix dans ma tête, c'est des personnes extérieures qui vont dans ma tête oui. C'est comme être au téléphone avec quelqu'un oui, elles me parlent, je peux leur répondre. J'ai vraiment l'impression que ce sont des personnes extérieures qui font de la télépathie quoi. C'est même des gens que je connais. »
2.3 Dépersonnalisation psychique	
<i>Sous-type 1 : Dépersonnalisation mélancoliforme</i>	« À la mort de mon frère, je savais qu'il y avait un problème mais je n'arrivais pas à ressentir quoi que ce soit. Le choc était violent. »
2.4 Présence diminuée	
<i>Sous-type 1 : Présence diminuée spécifique</i>	« Parfois c'est extrêmement difficile d'interagir avec les autres. Simplement prendre contact avec une personne, je me demande ce que je vais lui dire, de quoi je vais lui parler. Ça peut traîner dans ma tête

	<i>toute la journée avant que je voie la personne. Ça peut être des gens que je connais depuis très longtemps. »</i>
2.5 Déréalisation	
<i>Sous-type 1 : Déréalisation fluide, globale</i>	<p>« J'ai eu un peu des déréalisations, où mon environnement me semble complètement étrange, je ne sais pas ce que je fais là, pourquoi je suis là. [C'était un environnement qui vous était familier ?] C'est mon quartier oui, il me semblait complètement étranger à moi-même. C'est arrivé à la naissance de ma fille. Ça a duré quelques jours. Tout semblait changé, les lumières, les couleurs, les bâtiments, les gens, la façon dont ils marchaient, le contact avec mon compagnon. Tout autour de moi me semblait complètement étrange, j'avais l'impression de vivre à une époque différente, les couleurs étaient plus pâles, les bâtiments semblaient plus vieux, comme si c'était d'autres bâtiments. Et les gens avaient l'air beaucoup plus calmes, j'avais l'impression que c'était dimanche tous les jours, c'était très désagréable. J'avais l'impression de regarder un film à la télé, je n'avais pas l'impression d'être dedans. J'avais l'impression d'être un extraterrestre, quelqu'un de complètement étranger à cette vie. Mais je savais que j'étais chez moi. »</p>
<i>Sous-type 2 : Déréalisation intrusive</i>	
2.6 Hyper-réflexivité, réflexivité accentuée	<p>« Je pense beaucoup à la mort, ça m'angoisse énormément. A ma façon de mourir, comment je vais terminer ma vie. Si on doit m'enterrer, si on doit me brûler ? J'ai peur de souffrir, j'ai peur de l'euthanasie. Si jamais j'ai un cancer, il faudra peut-être y penser. [Et vous y pensez souvent ?] Oui, tous les jours depuis quelques années. C'est les voix qui me parlent de ça, elles me disent qu'on n'arrivera jamais à agoniser. Elles disent qu'on va finir par étouffer dans notre cercueil, ça me fait peur. Que la respiration ne s'est pas arrêtée avec l'euthanasie. »</p> <p>« Comment un ordinateur est créé ? Comment une table est créée ? Comment une voiture est créée ? Encore hier je me demandais comment le tableau de bord est créé ? Ça me perturbe énormément tout ça. Même une porte, ce n'est pas possible, je ne saurais même pas créer une porte. Ces questions reviennent tout le temps, d'être impressionnée par ce que les hommes ont créé. »</p>
2.12 Perte du sens commun/perplexité/manque d'évidence naturelle	<p>« Parfois c'est extrêmement difficile d'interagir avec les autres. Simplement prendre contact avec une personne, je me demande ce que je vais lui dire, de quoi je vais lui parler. Ça peut traîner dans ma tête toute la journée avant que je voie la personne. Ça peut</p>

	<p>être des gens que je connais depuis très longtemps. Mais c'est encore à cause de mes voix qui me font croire n'importe quoi, qui me font croire que je ne suis pas digne de rencontrer cette personne. Ça arrivait avec tout le monde. C'est arrivé plusieurs fois, sur une longue période, pendant un mois où je ne savais plus comment me comporter avec mes amis. Je restais dans mon coin et je ne leur parlais pas. »</p>
2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 1 : Attaque de panique avec symptomatologie du système nerveux autonome</i>	<p>« J'ai eu des crises d'angoisse quelque fois dans ma vie, enfin des débuts de crise d'angoisse, je ne suis jamais allée jusqu'à un trouble de panique à devoir appeler les urgences. Une montée de peur qui m'envahit, envie de courir, sensation d'étouffer. J'avais besoin de sortir de chez moi, de prendre l'air. »</p>
<i>Sous-type 3 : Anxiété phobique</i>	<p>« J'ai eu à un moment la phobie des foules, où je devais sortir pour me mettre dans un endroit parfaitement calme pour reprendre mes esprits. Mais c'est passé. »</p>
<i>Sous-type 6 : Angoisse paranoïde</i>	<p>« Je regardais beaucoup de documentaires sur les tueurs en série et j'ai fait une petite crise de parano. J'avais peur de descendre chez moi aux toilettes, je m'enfermais. Ça a duré un mois. J'évitais de prendre des petits chemins, d'aller en vélo sur des petites routes, j'appelais mon père parce que j'avais peur d'être seule chez moi. J'avais peur que quelqu'un fracture ma baraque. »</p>
2.16 Initiative diminuée	<p>« Depuis que je suis petite j'ai toujours eu du mal à me motiver à faire des choses. »</p> <p>« Il y a un moment où je ne faisais plus rien, je ne faisais plus la vaisselle, je me nourrissais de pizza en ville. J'avais du mal à m'habiller, à me laver. Puis j'ai été hospitalisée. »</p>
2.17 Hypohédonie	<p>« J'ai fait une dépression dans l'adolescence, je ne prenais plus de plaisir à rien. Ça a duré un an. »</p>
3/ Expériences corporelles	
3.1 Changements morphologiques	
<i>Sous-type 1 : Sensations d'un changement</i>	<p>« Moi elles me disent (les voix) : on va te faire grossir en faisant du Vaudou. Et je sens mon corps qui grossi, j'ai l'impression de le sentir. Dès qu'elles me le disent, je le sens. Elles me disent : on va te faire pousser des poils sur le visage et j'ai l'impression qu'elles y arrivent. »</p>

3.6 Spatialisation des expériences corporelles	<p>« J'ai déjà senti mon sang qui circule, c'est une sensation étrange ! j'ai cru que j'avais une septicémie, je me suis dit : mon sang est pourri. En fait c'est encore lié à mes voix qui me disaient : ton sang est pourri, ton sang est malade. J'ai commencé à le sentir, ça a duré quelques semaines, je le sentais dès que j'y faisais attention. »</p>
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
4.5 Autres phénomènes de transitivity	<p>« [Et est-ce qu'à l'inverse, vous pensez que des gens pourraient lire dans vos pensées à vous ?] Ben j'ai l'impression que les voix dans ma tête, c'est des personnes extérieures qui vont dans ma tête oui. »</p>
5/ Réorientation existentielle	
5.3 Champ d'expérience du sujet comme seule réalité qui existe encore	<p>« Je faisais de la méditation et là en fixant un point, il y avait l'espace qui disparaissait autour de moi. Le meuble disparaissait, je ne le voyais plus, il devenait transparent et tout autour de moi devenait transparent. C'est là que j'ai complètement commencé à douter de la réalité du monde. Je me disais : ça n'existe que parce que je suis en train de le regarder parce que réellement ça ne doit pas exister. C'est juste la sensation de toucher qui nous indique qu'il y a quelque chose. »</p> <p>« J'ai déjà pensé que rien n'existe et que c'est plutôt le fait que je vois la chose qui la fait exister. Quand je regarde des objets dans la pièce, j'ai l'impression qu'il n'y a que ça qui existe et que le monde extérieur n'existe pas parce que je ne le regarde pas. Mais c'était dans le passé, maintenant je ne pense plus à ça. Je me demandais si le monde réel existait vraiment, c'était ça ma question. »</p>
5.4 Extraordinaires puissances créatrices, intuition extraordinaire	<p>« Lire dans les pensées, ça m'est déjà arrivé. Dans les pensées de ma mère, de mon père, ma tante, mon oncle, parfois quelqu'un dans le bus. J'ai l'impression de capter ses pensées, ses pensées viennent dans ma tête sans que je ne l'aie cherché. Je l'entendais dans ma tête oui et la personne était en face de moi et j'avais l'impression de capter ses pensées. »</p> <p>« Il y a un flic, j'étais convoquée à la police et je l'entendais dans ma tête et il dit : je fais ça pour mes gosses, je fais ce boulot là pour mes gosses. Je l'entends dire ça. Je ne choisis pas du tout, ça vient comme ça et je n'ai aucune envie d'aller dans les pensées des gens, moi je n'ai pas envie de connaître ça. »</p>

	<p>« J'ai eu l'impression d'avoir fait bouger un objet une fois. J'étais à une soirée, c'était un petit objet posé sur une télévision et j'étais très énervée. A un moment je regardais fixement cet objet et il est tombé, et tous les gens de la soirée étaient choqués que cet objet tombe. J'ai été choquée, j'ai vraiment l'impression de l'avoir fait tomber. »</p>
<p>5.5 Sentiment « comme si » le monde ressenti n'était pas réel</p>	<p>« J'ai déjà pensé que rien n'existe et que c'est plutôt le fait que je vois la chose qui la fait exister. Quand je regarde des objets dans la pièce, j'ai l'impression qu'il n'y a que ça qui existe et que le monde extérieur n'existe pas parce que je ne le regarde pas. Mais c'était dans le passé, maintenant je ne pense plus à ça. Je me demandais si le monde réel existait vraiment, c'était ça ma question. »</p> <p>« Je faisais de la méditation et là en fixant un point, il y avait l'espace qui disparaissait autour de moi. Le meuble disparaissait, je ne le voyais plus, il devenait transparent et tout autour de moi devenait transparent. C'est là que j'ai complètement commencé à douter de la réalité du monde. Je me disais : ça n'existe que parce que je suis en train de le regarder parce que réellement ça ne doit pas exister. C'est juste la sensation de toucher qui nous indique qu'il y a quelque chose. »</p>
<p>5.6 Idées magiques liées au mode d'expérience du sujet</p>	<p>« Il y avait un jeu à la télé et j'avais l'impression de pouvoir entrer dans la tête de la personne qui jouait et pouvoir l'aider, la faire gagner. J'essayais de faire gagner la personne et quand au final elle a perdu au jeu, j'étais toute déçue. »</p> <p>« J'ai eu l'impression d'avoir fait bouger un objet une fois. J'étais à une soirée, c'était un petit objet posé sur une télévision et j'étais très énervée. A un moment je regardais fixement cet objet et il est tombé, et tous les gens de la soirée étaient choqués que cet objet tombe. J'ai été choquée, j'ai vraiment l'impression de l'avoir fait tomber. »</p>
<p>5.7 Changement existentiel ou intellectuel</p>	<p>« J'ai eu une réelle préoccupation sur une question religieuse, je me suis énormément renseignée sur le bouddhisme et la méditation qui consiste à se focaliser sur quelque chose, un point ou la flamme d'une bougie pour faire le vide dans la tête et je voulais absolument atteindre le vide le plus total. Je me suis renseignée sur la religion qu'il y avait derrière oui. Je me suis beaucoup intéressée à ça, ça a duré des mois, voire des années et c'était obsessionnel. C'était à la fin de mon adolescence, j'avais 18-20 ans. »</p>

Annexe 6 : Tableau EAWÉ de Amy

AMY	
Items de l'échelle EAWÉ	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAWÉ
1/ Espace et objets	
1.1 Intensité anormale ou persistante de la perception visuelle	
<i>Sous-type 2 : Diminution de l'intensité des perceptions visuelles</i>	« Tout autour de moi me semblait complètement étrange, j'avais l'impression de vivre à une époque différente, les couleurs étaient plus pâles, les bâtiments semblaient plus vieux, comme si c'était d'autres bâtiments. »
1.2 Cécité ou cécité partielle	
<i>Sous-type 1 : Vision brouillée</i>	« En arrivant à l'hôpital ici, ma vision était trouble, enfin elle vacillait, ça a duré une après-midi. »
1.3 Perturbations dans la justesse des perceptions visuelles	
<i>Sous-type 1 : Illusions visuelles</i>	« Ça m'est arrivé déjà quelques fois, c'étaient des objets et je voyais des crânes à la place. C'était une casquette et je voyais un crâne dedans, ça restait. C'était pendant toute une soirée, maintenant c'est parti. »
1.8 Expériences déformées de l'espace	
<i>Sous-type 2 : Perte de l'orientation topographique</i>	« Ça m'est arrivé plusieurs fois ça, j'étais en train de me promener dans ma ville et je me rendais dans un restaurant et tout à coup je ne me rappelais plus du tout où j'étais, et je devais demander aux passants : mais on est où? Puis j'arrivais à m'orienter, je demandais : on est bien à telle place ? mais par où je dois aller ? Pourtant c'est un endroit que je connais, j'étais dans ma propre ville. En temps normal je sais exactement par où aller mais là j'étais complètement désorientée, je ne savais plus comment me diriger. C'est arrivé plusieurs fois sur une période d'un mois dans des endroits différents en centre-ville puis après ça revenait au bout d'une demi-heure. »
1.9 Intensité anormale ou persistance de la perception auditive	
<i>Sous-type 1 : Augmentation de l'intensité de la perception auditive</i>	« Ma voix, ce n'était pas ma voix normale, elle était différente, beaucoup plus aigue, plus belle, je parlais plus fort. »
<i>Sous-type 4 : Récurrence ou prolongation des stimuli auditifs</i>	« Ça m'est arrivé plusieurs fois ça. La musique du camion de glace à l'hôpital, je l'entends avant et je l'entends après. Je l'entends après aussi mais ce n'est pas dans la rue. Je l'entends plusieurs fois, elle se met à jouer une fois, deux fois, trois fois, quatre fois, cinq fois. [C'est comme si vous aviez deviné qu'elle allait arriver ?] Oui c'est ça. Je peux l'arrêter, la

	<i>recommencer. Ce n'est arrivé qu'avec la musique du camion de glace. »</i>
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives	
<i>Sous-type 2 : Hallucinations auditives</i>	<i>« Moi j'entends des voix, c'est ça mon problème. »</i>
2/ Temps et événements	
2.1 La vitesse du temps semble modifiée	
<i>Sous-type 2 : Le temps semble ralenti</i>	<i>« Les gens avaient l'air tous plus lents, de plus prendre le temps, ils avaient l'air d'être ralentis. »</i>
2.3 Perturbation de l'organisation dynamique du temps	
<i>Sous-type 3 : Désorientation dans le temps</i>	<i>« Au début de mes hospitalisations j'étais tellement perdue par le fait d'être hospitalisée que je ne savais plus quel jour on était, quelle heure il était, ce que je devais faire, où était ma chambre. Mes pensées étaient totalement désorganisées. J'étais complètement perdue, j'ai cru que je ne m'en sortirais jamais dans la vie. Plus rien n'avait de sens, je ne savais plus où j'étais, c'était extrêmement confus. J'étais angoissée. »</i>
3/ Personnes	
3.1 Manque d'ajustement interpersonnel (sous-ajustement) ou de sens commun social	
<i>Sous-type 1 : Perte d'ajustement social/sens commun social</i>	<i>« Je les observais, je les regardais rigoler mais je ne comprenais pas pourquoi ils rigolaient. J'essayais de comprendre pour rentrer dans le groupe mais je n'arrivais pas à comprendre ce qu'ils disaient et pourquoi ils rigolaient, je n'arrivais plus à comprendre leur humour, à suivre leurs conversations, ça n'avait pas de sens. Je n'arrivais pas à décoder des règles ou des suites logiques. »</i>
3.2 Sensation de retrait vis-à-vis des autres	<i>« Je les observais, je les regardais rigoler mais je ne comprenais pas pourquoi ils rigolaient. J'essayais de comprendre pour rentrer dans le groupe mais je n'arrivais pas à comprendre ce qu'ils disaient et pourquoi ils rigolaient, je n'arrivais plus à comprendre leur humour, à suivre leurs conversations, ça n'avait pas de sens. Je n'arrivais pas à décoder des règles ou des suites logiques. »</i> <i>« À ce moment-là j'avais l'impression de ne pas être intégrée dans le groupe, d'être moins bien qu'eux. »</i>
3.3 Intellectualisation à visée de compréhension des autres	
<i>Sous-type 1 : Scrutation aliénée du comportement des autres</i>	<i>« Je les observais, je les regardais rigoler mais je ne comprenais pas pourquoi ils rigolaient. J'essayais de comprendre pour rentrer dans le groupe mais je n'arrivais pas à comprendre ce qu'ils disaient et pourquoi ils rigolaient, je n'arrivais plus à comprendre leur humour, à suivre leurs</i>

	<i>conversations, ça n'avait pas de sens. Je n'arrivais pas à décoder des règles ou des suites logiques. »</i>
3.6 Interférences causées par les voix	<i>« Ça m'arrive tout le temps ça. Par exemple je suis en voiture avec mon papa, il me pose plein de questions, il s'intéresse à ma vie et moi je n'arrive pas à lui répondre, je n'arrivais même pas à l'entendre, à entendre ses questions parce que je suis tellement prise dans des discussions dans ma tête que je n'arrive plus à décrocher. Mes proches doivent répéter une fois, deux fois, trois fois, quatre fois la question pour que je percute et je leur réponds en deux trois mots et je retourne directement dans ma tête. Parfois c'est impossible donc je ne réponds pas ou je leur dis qu'on parlera une prochaine fois mais que là ce n'est pas possible. »</i>
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 2 : Influence inhabituelle sur les autres</i>	<p><i>« C'est comme si j'étais en télépathie, comme si j'avais quelqu'un dans ma tête à qui je pouvais parler et donc je peux la juger, juger les événements de sa vie, je peux l'influencer, je peux la critiquer. Ça ne m'intéresse pas de diriger quelqu'un mais je pourrais le faire. »</i></p> <p><i>« Il y avait un jeu à la télé et j'avais l'impression de pouvoir entrer dans la tête de la personne qui jouait et pouvoir l'aider, la faire gagner. J'essayais de faire gagner la personne et quand, au final elle a perdu au jeu, j'étais toute déçue. »</i></p>
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	<i>« Ben j'ai l'impression que les voix dans ma tête, c'est des personnes extérieures qui vont dans ma tête oui. C'est comme être au téléphone avec quelqu'un oui, elles me parlent, je peux leur répondre. J'ai vraiment l'impression que ce sont des personnes extérieures qui font de la télépathie quoi. C'est même des gens que je connais un peu. »</i>
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être contrôlé</i>	<i>« Les voix peuvent me faire faire n'importe quoi, ils ont été mettre ma tête sur les rails d'un train parce qu'ils m'ont fait croire que mon père violait ma fille. [Est-ce qu'elles pourraient prendre possession de votre corps pour vous faire faire des choses que vous n'avez pas choisi de faire ?] Oui, ça m'est déjà arrivé. J'entendais quelqu'un qui disait : prends un peu son corps. Et puis je sentais que je me levais alors que je n'avais pas du tout envie de me lever. Et j'entends qui lui dit : dirige-la vers la fenêtre. Je me dirige vers la fenêtre sans que ce soit moi-même qui voulait diriger mon corps. Et je n'arrivais pas à me stopper. Après ils m'ont fait asseoir sur la chaise et puis ça a été fini. Ça m'est arrivé deux trois fois. »</i>
4/ Langage	

4.5 Expérience inhabituelle de sa propre parole ou écriture	
<i>Sous-type 1 : Indisponibilité des mots</i>	« Quand je parle de mes voix c'est impossible à expliquer parce qu'il n'y a que moi qui le vis et je n'arrive pas à expliquer ce que je ressens réellement. Si on ne le vit pas c'est difficile de savoir ce que c'est. C'est dur de mettre des mots. »
4.7 Perturbation de l'engagement ou l'intention linguistique	
<i>Sous-type 3 : Discours ressenti comme autonome</i>	« J'ai eu cette impression là à l'hôpital psychiatrique, je ne sais pas j'étais très énervée, très excitée et ce qui sortait de ma bouche c'étaient des paroles très excitées, ma voix était très haut perchée et je ne me reconnaissais pas du tout dans ce que je disais [Est-ce que c'était plutôt la forme ou le contenu ?] Les deux, je me rappelle que j'étais dans le fumoir, je parlais quasiment toute seule, je parlais très haut perché, j'étais très excitée, je ne me reconnaissais pas, ça a duré quelques jours, j'étais comme hystérique. Ça ne venait pas de quelqu'un d'autre mais ça ne venait pas de moi non plus, je ne sais pas, c'était étrange. Je ne comprenais pas où mon cerveau voulait en venir. Ma voix, ce n'était pas ma voix normale, elle était différente, beaucoup plus aigue, plus belle, je parlais plus fort. Je ne sais plus ce que je racontais. »
4.8 Expériences inhabituelles de l'abstrait et du concret	
<i>Sous-type 1 : Difficultés dans l'abstraction de concepts généraux (ou ne pas aimer ça)</i>	« Ces concepts me prennent très fort la tête parfois, le mot liberté me prend la tête. Je réfléchis à son sens et je ne lui trouve aucun sens. Ce n'est pas être étonnée par le mot mais c'est plus lui trouver un sens. J'y pensais souvent, j'ai eu toute une période où pour moi il ne voulait rien dire. Le mot amour aussi pour moi ça ne veut rien dire. »
4.9 Autres expériences d'inadéquation du langage	
<i>Sous-type 1 : Le langage est inadéquat pour décrire les expériences inhabituelles du sujet</i>	« Quand je parle de mes voix c'est impossible à expliquer parce qu'il n'y a que moi qui le vis et je n'arrive pas à expliquer ce que je ressens réellement. Si on ne le vit pas c'est difficile de savoir ce que c'est. C'est dur de mettre des mots. »
5/ Atmosphère	
5.1 Déréalisation du monde	
<i>Sous-type 2 : Intensité diminuée</i>	« Pendant ma crise après mon accouchement, le monde me semblait totalement irréel oui, un décor de film, comme si je vivais dans le passé, tout était aseptisé, les couleurs, les sons étaient différents. Super calme comme dans une campagne reculée, ce n'était plus le village que je connais. Il paraissait faux, mécanique oui c'est ça. »
<i>Sous-type 3 : Animation diminuée</i>	Idem

<i>Sous-type 4 : Fausseté</i>	<i>Idem</i>
5.3 Des choses inanimées paraissent vivantes ou pourvues d'intentions	« Dans l'enfance j'avais un objet et j'avais l'impression qu'il avait un pouvoir maléfique, il pouvait me faire du mal. Je ne sais plus ce que c'était, plutôt un jouet. Il me faisait tellement peur qu'à un moment je l'ai jeté, je l'ai balancé par la fenêtre mais j'avais peur parce que je me débarrassais de l'objet et ça allait se retourner contre moi. Je crois qu'il avait du pouvoir, j'avais très peur. »
5.13 Indépendance ontologique de l'expérience du monde diminuée ; subjectivisme	
<i>Sous-type 1 : Subjectivisme/ solipsisme</i>	« Je faisais de la méditation et là en fixant un point, il y avait l'espace qui disparaissait autour de moi. Le meuble disparaissait, je ne le voyais plus, il devenait transparent et tout autour de moi devenait transparent. C'est là que j'ai complètement commencé à douter de la réalité du monde. Je me disais : ça n'existe que parce que je suis en train de le regarder parce que réellement ça ne doit pas exister. C'est juste la sensation de toucher qui nous indique qu'il y a quelque chose. »
<i>Sous-type 3 : Influence sur la réalité physique</i>	« J'ai eu l'impression d'avoir fait bouger un objet une fois. J'étais à une soirée, c'était un petit objet posé sur une télévision et j'étais très énervée. A un moment je regardais fixement cet objet et il est tombé, et tous les gens de la soirée étaient choqués que cet objet tombe. J'ai été choquée, j'ai vraiment l'impression de l'avoir fait tomber. »
5.16 Expériences de fin du monde	« Oui ça me tourne en tête la fin du monde, le trou dans la couche d'ozone, il n'y a plus d'arbres, il y'a des métropoles partout, il n'y a plus d'animaux sauvages. Je pense que ça va être la fin. C'est d'actualité. Ça me perturbe oui. Si ça continue comme ça ça va arriver. En même temps ça fait peur et en même temps c'est excitant. Que la nature reprenne ses droits, qu'il n'y ait plus d'humains. »
6/ Langage	
6.1 Rejet de la société ou des conventions	
<i>Sous-type 1 : Réticence vis-à-vis de la société humaine</i>	« Avec mes parents c'était les études, il fallait absolument que je fasse des études. Puis après il fallait que je travaille, que je cherche du travail, toujours se mettre dans des cases alors qu'aujourd'hui je suis toujours en train de ne pas travailler. Ces gens qui poussent au travail, aux études puis au travail alors que moi je m'en fou quoi, il n'y a pas que ça dans la vie. C'est la société quoi, il faut absolument travailler. »
6.5 Sentiment d'être spécial ou supérieur	
<i>Sous-type 1: Sentiment de perspicacité extraordinaire, d'un insight extraordinaire</i>	« Lire dans les pensées, ça m'est déjà arrivé. Dans les pensées de ma mère, de mon père, ma tante, mon oncle, parfois quelqu'un dans le bus. J'ai l'impression

	<i>de capter ses pensées, ses pensées viennent dans ma tête sans que je l'aie cherché. »</i>
6.9 Changement existentiel ou intellectuel	<i>« J'ai eu une réelle préoccupation sur une question religieuse, je me suis énormément renseignée sur le bouddhisme et la méditation qui consiste à se focaliser sur quelque chose, un point ou la flamme d'une bougie pour faire le vide dans la tête et je voulais absolument atteindre le vide le plus total. Je me suis renseignée sur la religion qui avait derrière oui. Je me suis beaucoup intéressée à ça, ça a duré des mois, voire des années et c'était obsessionnel. C'était à la fin de mon adolescence, j'avais 18-20 ans. »</i>

Annexe 7 : Tableau EASE de Patrick

PATRICK	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	
1.1 Interférence de la pensée	<p><i>« Ça m'arrive en période de crise de manière très régulière, des pensées étrangères qui vous dictent ce qu'elles aimeraient vous faire faire, qui vous insultent, qui vous font des reproches. En temps normal, à priori je pense comme tout le monde genre je dois faire la vaisselle. »</i></p> <p><i>« Vous êtes en train de regarder la télé, le programme est stupide, les occurrences sont très peu espacées dans le temps et souvent soit c'est des répétitions, des répétitions, soit c'est des mots et phrases séparées en discours. »</i></p>
1.2 Perte de l'ipséité de la pensée	<p><i>« Plus ça allait, plus c'est élaboré. Je peux, tout en restant persuadé que c'est moi qui génère (les voix). Il y a des moments où je doute. C'est parfois trop élaboré pour être quelque chose que je crée de moi-même. C'est comme s'il y avait des interlocuteurs qui répondent avec leur propre volonté, qui discutent entre eux ou qui sont là dans la pièce sans y être. »</i></p> <p><i>« Vous vous dites, il y a quelqu'un, ce n'est pas moi. Et puis je ne peux pas être responsable du mal que je m'inflige. On en vient à se demander si on peut être responsable de ce que l'on se fait à soi-même et on se dit que ce n'est pas logique. Il doit y avoir quelqu'un d'autre, je ne peux pas me faire ça à moi. »</i></p>

	« Les entités vont me remettre en tête les mêmes pensées à répétitions mais ce n'est pas moi. »
1.3 Pression de la pensée	« Il y avait trop de bruit, trop de voix, de pensées. Il fallait que ça s'arrête. C'est pour ça que j'ai pris des médicaments et de l'alcool. C'était trop. »
1.4 Blocage de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Barrage</i>	« Souvent la pensée s'arrête, d'ailleurs c'est assez rigolo. C'est souvent des bruits, des gens qui vous parlent et puis vous répondez ou pas et tout à coup, boum, silence. Et vous vous dites : c'est fini. Et puis de façon aussi soudaine, ça reprend. Sur une idée que j'ai eue et alors ça repart. Ça arrive peut-être deux fois par jour. »
1.5 Echo silencieux de la pensée	« Ce qui m'arrivait très fort mais moins maintenant, c'est qu'en lisant, les voix répètent. Répètent ce que vous lisez, ce qui est particulièrement embêtant. C'est comme si on vous dictait ce que vous êtes en train de lire avec un léger retard. Ce qui est embêtant parce que moi je n'arrivais pas à me concentrer sur mes lectures. »
1.7 Perceptualisation du discours intérieur ou de la pensée	
<i>Sous-type 1 : Perceptualisation interne</i>	« C'est comme s'il y avait quelqu'un dans la pièce qui me parlait si ce n'est que ce n'est pas par mes oreilles. [...] »
<i>Sous-type 4 : Perceptualisation externe</i>	« Il y a vraiment l'impression qu'elles sont situées à l'extérieur. Mais je pense qu'il n'y a pas de bruit. Si je faisais l'expérience d'enregistrer, ce que je n'ai jamais fait, pendant une crise, je pense que je n'entendrais rien. C'est clairement des bruits comme les claquements, ça n'existe pas. »
1.15 Conscience interrompue de sa propre action	« Par contre lors de l'épisode grave précédent. J'étais parti de Liège en train, je suis allé à Ostende, Bruxelles puis je ne sais plus.... C'était désorganisé. »
2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence	
2.2 Distorsion de la perspective en première personne	
<i>Sous-type 1 : Mienneté /qualité de sujet</i>	<p>« Les entités vont me remettre en tête les mêmes pensées à répétitions mais ce n'est pas moi. »</p> <p>« Plus ça allait, plus c'est élaboré. Je peux, tout en restant persuadé que c'est moi qui génère (les voix). Il y a des moments où je doute. C'est parfois trop</p>

	<i>élaboré pour être quelque chose que je crée de moi-même. C'est comme s'il y avait des interlocuteurs qui répondent avec leur propre volonté, qui discutent entre eux ou qui sont là dans la pièce sans y être. »</i>
2.8 Dépersonnalisation dissociative	
<i>Sous-type 1 : Phénomène imaginatif « comme si »</i>	<i>« Cette fois-ci, il y a eu des moments où j'avais l'impression de me regarder, comme si j'étais une caméra. Comme un spectateur, une caméra qui observe et reporte les choses telles qu'elle les a vu. Il n'y a pas eu de dissociation non. C'était relativement bref. Comme si pouf d'un coup, c'était la caméra qui commençait à enregistrer. »</i>
2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 1 : Attaque de panique avec symptomatologie du système nerveux autonome</i>	<i>« Je ne sais pas si on peut qualifier ça de crise d'angoisse. Il y a cette sensation d'étouffement. C'est souvent très bête. Je suis en train d'attendre le bus, je suis assis, je regarde les gens. [...] Parfois c'est encore plus bête que ça. Je suis sur mon ordinateur, sur facebook puis je prends ma douche et au milieu de ma douche je sens que je dois aller me coucher parce que ça ne va plus, l'impression que tout va recommencer. »</i>
<i>Sous-type 4 : Anxiété sociale</i>	<p><i>« Il y a cette sensation d'étouffement. C'est souvent très bête. Je suis en train d'attendre le bus, je suis assis, je regarde les gens. En général ça commence parce qu'on m'a dit que j'étais schizophrène à tendance paranoïde, puis pourquoi est-ce que ces gens me regardent ? Ils s'intéressent à moi et là, paf. »</i></p> <p><i>« Quand je suis avec des gens, je suis vite mal à l'aise parce que j'ai l'impression qu'ils se rendent compte que ça ne va pas et qu'ils vont me poser des questions de façon charitable mais qu'ils vont être inquisiteurs et générer plus de problèmes que de solutions. Je me sens parfois tellement mal qu'il faut juste que je rentre chez moi et que je me couche. »</i></p>
<i>Sous-type 6 : Angoisse paranoïde</i>	<p><i>« Ce sont les mêmes interlocuteurs qui reviennent depuis le début avec les mêmes noms. J'ai fait au début des fixations sur des gens qui habitaient dans l'immeuble dans lequel j'étais. C'était un immeuble où tout le monde s'épiait et je me sentais mal. Je pense que j'ai mis dans mes délires, des gens réels avec ou sans noms. Au début je me suis demandé si ce n'était pas leurs vraies voix, comme s'il y avait eu un transfert. »</i></p> <p><i>« J'étais sans arrêt sur le qui-vive, je notais les plaques de voiture de façon à essayer de les</i></p>

	<p>mémoriser. En général quand je marche, je fais plutôt attention à ce qu'il y a par terre et j'avais tendance à regarder les gens en face à face de façon à me souvenir de leur visage voir s'il n'y avait pas une expression de méchanceté, d'agression. Ça m'arrive encore régulièrement d'être assis à un arrêt de bus et je regarde car il y a quelque chose qui ne colle plus. Bien souvent j'ai l'impression que les gens me regardent. »</p>
3/ Expériences corporelles	
3.7 Expériences cénesthésiques	<p>« Ça ne s'est pas manifesté aussi fort cette fois-ci, c'était plus physique. J'ai eu des engourdissements dans les jambes, l'impression d'avoir des chutes de tensions. »</p> <p>« Lors de cette dernière occurrence, j'avais souvent les jambes qui s'engourdissaient mais je ne comprenais pas pourquoi car je n'avais pas été assis. C'est comme si les voix se suggéraient à elles : vas-y engourdi lui les jambes. C'était verbalisé, il y a un terme qu'ils utilisent, c'est « pincer ». « Pince-lui les jambes ». Et là je sentais l'engourdissement dans mes jambes. »</p> <p>« Ça part toujours du fait que mes interlocuteurs décident de me pincer le cerveau, ou alors des pointes dans les sinus aussi et j'ai mal. »</p>
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
4.1 Confusion avec autrui	<p>« Plus ça allait, plus c'est élaboré. Je peux, tout en restant persuadé que c'est moi qui génère (les voix). Il y a des moments où je doute. C'est parfois trop élaboré pour être quelque chose que je crée de moi-même. C'est comme s'il y avait des interlocuteurs qui répondent avec leur propre volonté, qui discutent entre eux ou qui sont là dans la pièce sans y être. »</p>
4.5 Autres phénomènes de transitivity	<p>« En temps de crise, j'évite de regarder quelqu'un parce que j'aurais peur qu'il puisse lire ce à quoi je suis en train de penser, ce que j'essaye de cacher. Comme si je devenais un tableau ouvert sur lequel on peut lire. »</p>
5/ Réorientation existentielle	

Annexe 8 : Tableau EAW de Patrick

PATRICK	
---------	--

Items de l'échelle EAW	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAW
1/ Espace et objets	
1.9 Intensité anormale ou persistance de la perception auditive	
<i>Sous-type 1 : Augmentation de l'intensité de la perception auditive</i>	<p>« Dans le cadre des hallucinations, les bruits sont plus forts que le bruit que ça ferait normalement. Ça fait un bruit comme si c'était dans la même pièce que vous alors que la spatialité est ailleurs. »</p> <p>« Il y avait trop de bruit, trop de voix, de pensées. Il fallait que ça s'arrête. C'est pour ça que j'ai pris des médicaments et de l'alcool. C'était trop. »</p>
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives	
<i>Sous-type 1 : Illusions auditives</i>	« J'ai déjà eu au moins une fois une personne qui est venue me trouver et qui m'a dit quelque chose. Et moi j'ai entendu autre chose. J'ai entendu une menace, comme si elle m'avait adressé la parole en me menaçant alors qu'elle me disait sans doute quelque chose en rapport avec le travail. Je l'ai entendu comme une menace. Elle m'a parlé probablement du boulot et j'ai entendu tout à fait autre chose. »
<i>Sous-type 2 : Hallucinations auditives</i>	<p>« J'ai souvent des bruits parasites, souvent quand je suis couché sur le moment de l'endormissement. J'entends des meubles qui bougent sur le sol, comme si les voisins du dessus, des portes qui claquent. Ce que je fais dans ces cas-là pour me persuader qu'il n'y a rien en réalité c'est que je regarde mon chat, et quand il ne réagit pas du tout je sais que ce n'est pas vraiment là. »</p> <p>« Ça m'est arrivé d'entendre des sifflements mais ça c'est plutôt des hallucinations auditives. Des sifflements de type ultrason. Je ne sais pas si c'est physique ou une hallucination acoustique ; c'est comme si c'était dans l'oreille. »</p> <p>« Entendre des choses qui ne sont pas vraiment là, c'est l'essence même de l'hallucination »</p>
2/ Temps et événements	
3/ Personnes	
3.4 Sentiment d'infériorité, de critique et de méfiance	
<i>Sous-type 2 : Sentiments de paranoïa sociale ou d'anxiété sociale</i>	« J'étais sans arrêt sur le qui-vive, je notais les plaques de voiture de façon à essayer de les mémoriser. En général quand je marche, je fais plutôt attention à ce qu'il y a par terre et j'avais tendance à regarder les gens en face à face de façon à me souvenir de leur visage voir s'il n'y avait pas une expression de méchanceté, d'agression. Ça m'arrive encore régulièrement d'être assis à un arrêt de bus et

	<i>je regarde car il y a quelque chose qui ne colle plus. Bien souvent j'ai l'impression que les gens me regardent. »</i>
<i>Sous-type 3 : Méfiance envahissante envers les autres</i>	<i>Idem</i>
3.6 Interférences causées par les voix	<i>« Souvent j'évitais de me retrouver avec des gens en état de crise. Parfois j'arrive à me focaliser sur la conversation que j'ai avec l'autre personne et donc à supprimer les bruits parasites. Mais parfois ils sont au même niveau sonore donc ça vient perturber et j'ai des hésitations, c'est comme si vous deviez gérer deux interlocuteurs en même temps. Mais en général j'essaie de m'isoler quand j'ai une crise pour aller dans un milieu neutre. Je mets du coup un rendez-vous par jour parce qu'après j'ai souvent une sensation d'étouffement. »</i>
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	<i>« En temps de crise, j'évite de regarder quelqu'un parce que j'aurais peur qu'il puisse lire ce à quoi je suis en train de penser, ce que j'essaie de cacher. Comme si je devenais un tableau ouvert sur lequel on peut lire. »</i>
3.8 Difficultés à regarder/ être regardé fixement par quelqu'un	
<i>Sous-type 2 : Sentiment de s'exposer aux autres à travers son propre regard</i>	<i>« En général ça ne me dérange pas d'être en contact visuel avec les gens mais en temps de crise, si. J'essaie de m'isoler déjà car le contact visuel amène chez moi le fait que la personne m'en veut ou me juge, c'est quelque chose que j'évite. »</i> <i>« En temps de crise, j'évite de regarder quelqu'un parce que j'aurais peur qu'il puisse lire ce à quoi je suis en train de penser, ce que j'essaie de cacher. Comme si je devenais un tableau ouvert sur lequel on peut lire. »</i>
4/ Langage	
5/ Atmosphère	
6/ Langage	

Annexe 9 : Tableau EASE de Nicolas

Nicolas	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	

1.1 Interférence de la pensée	<p>« Par exemple je peux être en train de faire quelque chose sur l'ordinateur ou parler avec quelqu'un et puis j'ai des pensées ou des images en rapport avec la sexualité qui viennent comme ça alors que je n'y pensais pas. Ça m'arrivait tout le temps, maintenant ça s'estompe quoi. »</p> <p>« Moi j'avais des difficultés dues aux traumatismes dans mon enfance, j'ai passé beaucoup de temps dans la pornographie pour me réfugier et de là j'ai des images mentales qui peuvent venir me gêner par rapport à ça. [...] C'est l'accumulation d'images interposées tout le temps et ça, ça peut créer des problèmes. »</p> <p>« Les problèmes de pensées c'est tout ce qui est lié à la sexualité, des images, des TOC. »</p>
1.6 Ruminations – obsessions	
<i>Sous-type 3 : Obsessions authentiques</i>	<p>« Moi je suis très OCD (Obsessive-compulsive disorder) donc important d'avoir toujours le nécessaire sur soi par exemple. Par souci de sécurité ou de toujours prévoir quoi. Quand j'allais dans le carré par exemple, j'avais une bombe lacrymo. »</p> <p>« J'avais un peu des obsessions ou des choses comme ça, en lien avec la protection, la sécurité. C'est généralement dans des situations de stress. »</p>
<i>Sous-type 4 : Pseudo obsessions</i>	<p>« Par exemple je peux être en train de faire quelque chose sur l'ordinateur ou parler avec quelqu'un et puis j'ai des pensées ou des images en rapport avec la sexualité qui viennent comme ça alors que je n'y pensais pas. Ça m'arrivait tout le temps, maintenant ça s'estompe quoi. »</p> <p>« Moi j'avais des difficultés dues aux traumatismes dans mon enfance, j'ai passé beaucoup de temps dans la pornographie pour me réfugier et de là j'ai des images mentales qui peuvent venir me gêner par rapport à ça. [...] C'est l'accumulation d'images interposées tout le temps et ça, ça peut créer des problèmes. »</p>
1.10 Incapacité à distinguer différentes modalités d'intentionnalité	<p>« Soit, c'est un cauchemar inventé, peut-être avec l'imagination, peut-être mouvements etc. pendant la nuit ou c'était autre chose. Ça s'est peut-être réellement passé. Des caresses qu'il y aurait eu avec ma mère, ce genre de choses. Je ne sais pas et maintenant je ne veux même pas savoir parce que ça ne change rien. »</p>

	<p>« En le rêvant j'arrive à avoir des sensations et après on se demande si c'est vraiment arrivé. Mais je ne pose pas de questions avec ça. »</p>
<p>1.17 Perturbation de la fonction expressive du langage</p>	<p>« J'ai eu ça quand j'étais moins bien, la peur des foules, des voisins car pas envie de les rencontrer et un blocage au niveau de la diction. »</p> <p>« Il peut y avoir X mots qui sont un peu compliqués et que je dois chercher trois ou quatre fois dans ma tête et puis je le retrouve. [Ce n'est jamais arrivé que vous vouliez écrire sans se rappeler de comment il faut faire ?] Il faut que je réfléchisse bien parfois quand même. »</p> <p>« J'avais tendance à me replier sur moi-même et ne pas vouloir parler avec les autres. Un mutisme de protection. [Et qu'est-ce qui semblait bizarre dans vos phrases ? Vous voyez, il y a par exemple des gens qui vont s'exprimer de manière « télégraphique »] Oui, télégraphique ! C'est vraiment ça ! Il y avait des mots que je ne retrouvais pas dans mon cerveau. Je parlais de manière très découpée avec de grosses pauses entre les mots. Un peu comme un robot. C'était le bug. Je ne terminais pas mes phrases. »</p> <p>« Parfois je n'ai pas envie de m'user à parler. Il n'y a jamais tous les mots pour expliquer toutes les émotions qu'on ressent à l'intérieur donc voilà. »</p>
<p>2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence</p>	
<p>2.6 Hyper-réflexivité, réflexivité accentuée</p>	<p>« Ça me préoccupait beaucoup. Ça a toujours été au fond de moi mais ça a été pire quand je suis parti de chez ma mère et que j'étais à fond dans la religion avec des médiums, des prêtres qui prédisaient la fin du monde. J'ai rencontré des gens à gauche et à droite. J'ai écouté des témoignages, j'ai perdu pied avec la logique et je me laissais emporter par mes émotions. On sait qu'il n'y a pas tout qui est logique mais on se laisse emporter. J'ai regardé plein de vidéos sur internet. »</p> <p>« Quand j'avais huit ans, mon père m'avait apporté des magazines top secret etc. alors je les avais un peu lus. Il m'avait donné l'ordinateur et je regardais des films etc. Pas des dessins animés car j'étais très mature. Ce que j'ai lu dans les magazines m'interpellait, puis j'ai regardé beaucoup de films de science-fiction. Et on parlait avec mon tonton, du système solaire et pour moi il y a des communications du gouvernement avec eux. Moi en tout cas c'était des questions que je me posais. »</p>

	<p>« J'ai eu des gens qui étaient très calés dans les antithèses de la terre ronde. Mais pendant tout un temps, des idées germaient et je me remettais tout ça en cause. Ça a duré six mois et puis après j'ai vu des failles dans leurs thèses donc j'ai arrêté. »</p> <p>« Ça a duré facilement six mois à me poser des questions puis je suis tombé sur des trucs médicaux avec des neurologues qui ont vécu ce genre de phénomènes et une fois qu'ils ont arrêté la pornographie, tout s'est estompé, puis ils ont eu tout le contraire et ça les a poussé loin apparemment. »</p> <p>« Parfois je me pose des questions par rapport aux objets, aux significations qu'ils peuvent avoir. Les symboles, ce genre de truc. Par exemple il y a une lampe chez ma mère en forme d'œil, pour moi j'ai l'impression que la personne qui l'a faite, l'a fait dans une intention, peu importe laquelle, qu'elle soit positive ou négative. J'associe ça par exemple à l'œil de Ra, la glande pinéale qui tourne comme ceci, ce genre de truc. C'est au niveau de la forme. »</p> <p>« Je me suis retrouvé sur Youtube à regarder des vidéos que sur ça. Je me renfermais trop dans mes analyses, toujours en train de réfléchir, toujours en train de faire des recherches. »</p>
2.11 Sentiment de changement en rapport avec le genre	
<i>Sous-type 1 : Peur occasionnelle d'être homosexuel</i>	<p>« J'ai eu ça auparavant mais je n'ai plus ça maintenant. Ça a duré dû à la pornographie mais une fois que j'ai lâché prise c'est tout le contraire qui se passe. C'est vraiment dire que plus on regarde, plus on risque de... mais ça je n'ai plus du tout. Ça a duré facilement six mois à me poser des questions puis je suis tombé sur des trucs médicaux avec des neurologues qui ont vécu ce genre de phénomènes et une fois qu'ils ont arrêté la pornographie, tout s'est estompé, puis ils ont eu tout le contraire et ça les a poussés loin apparemment. Pour retrouver son identité sexuelle de base, maintenant je ne me pose plus de question. »</p>
2.12 Perte du sens commun/perplexité/manque d'évidence naturelle	<p>« Je me pose toujours des questions comme un enfant se pose. Par exemple pourquoi le ciel est bleu ? Des choses simples comme ça de la vie, je me demande souvent ouais. Je me pose beaucoup plus de questions que la majorité des gens. »</p> <p>« Ce qui se passe dans le monde ça je me pose beaucoup de questions sans arrêt, oui, plus que 99% des gens. Moi je me pose beaucoup de questions. »</p>

2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 1 : Attaque de panique avec symptomatologie du système nerveux autonome</i>	« Ça m'est déjà arrivé d'avoir peur de l'infini, deux ou trois fois. Et de me retrouver bloqué dans l'escalier, ce genre de truc quoi. Par rapport au fait que l'âme serait éternelle, ce genre de choses. J'ai eu de grosses crises d'angoisse ouais. C'était très intense, j'étais bloqué, j'étais tout blanc. »
<i>Sous-type 4 : Anxiété sociale</i>	« J'ai eu ça quand j'étais moins bien, la peur des foules, des voisins car pas envie de les rencontrer et un blocage au niveau de la diction. [De quoi aviez-vous peur ?] D'être catalogué, jugé. Ça a duré un an et demi, ça fait quelques mois que ça devient moins difficile mais il y a quelques mois je passais mon temps à savoir quand le voisin allait sortir pour sortir. »
2.15 Transparence de la conscience diminuée	<p>« Je n'arrivais plus à penser, j'étais complètement dans le gaz. C'était très dur de parler, bloqué comme si on était dans un étau quoi. »</p> <p>« C'était pas non plus un brouillard intense mais plutôt quelque chose de prédisposant ou alors lié au passé. La seule chose que j'ai ce n'est pas un brouillard comme ceux qui sont bloqués dans leurs pensées, c'est un brouillard de grosse fatigue, de problèmes de connexions, ça a duré un an et demi, ça a été dur pour m'en remettre. Réveillé oui mais conscient que je suis là, penser au ralenti. Ralenti par exemple si les mets auxquels je pense prennent beaucoup plus de temps à venir. C'est un effet ralenti, c'est plus difficile. »</p>
2.16 Initiative diminuée	« Difficile à faire des choses ça oui, maintenant depuis quelques mois ça va mieux mais dans la période plus compliquée c'était difficile, au début ça pouvait être 5 jours sans rien faire. Je ne me souviens pas non plus de tout mais je me lavais peut-être tous les trois jours. »
3/ Expériences corporelles	
3.6 Spatialisation des expériences corporelles	« Les organes ça je sais les sentir oui, il n'y a pas de souci. [Vous savez sentir tous les organes ?] Oui, je pense à peu près. Il m'envoie un signal comme quoi il ne va pas moi et je le sentirai. Ça peut être un pincement à la lymphe ou un pincement au niveau du foie ou ailleurs, ça peut être tout. [Avez-vous toujours pu ressentir cela ?] Oui oui, toujours. C'est ce qui fait d'ailleurs un peu perdre les pédales aux médecins comme je sens trop bien les choses, il y a trop de trucs à assimiler. Mais en étant en attentif ou même en méditation on peut sentir ses organes. »

3.7 Expériences cénesthésiques	« J'avais très souvent des fourmillements, picotements au niveau des bras, des jambes mais plus je fais de sport, moins je ressens ça. Ça fait longtemps. [Mais pas de douleur ?] Si, ça fait quand même des picotements, ça commence par ce doigt-ci puis qu'il s'endort puis ça prend au bras, puis jusqu'ici. »
3.8 Perturbations motrices	
<i>Sous-type 3 : Blocage moteur</i>	« Par le passé, je me suis retrouvé plusieurs fois à l'école, à genoux et je ne savais plus me relever tellement que c'était intense au niveau de émotions. Ça pouvait durer 20 secondes. Je voulais me relever mais impossible de me lever. C'est impressionnant. »
<i>Sous-type 5 : Perte des automatismes moteurs</i>	« Dans les moments où ça allait moins bien, je devais vraiment fort me concentrer pour écrire par exemple ou chercher mes mots ; c'était compliqué ouais. »
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
4.5 Autres phénomènes de transitivity	« J'avais téléphoné à un gars qui lui a vécu des affaires avec le triangle qui est passé en Belgique. Les phénomènes d'ovni en Wallonie, c'est connu. Quelques années avant que je sois né. Je l'ai eu au téléphone et il voulait m'inculquer toutes les choses qu'on n'a pas vu, parce que lui il a eu des convois de l'armée etc et ils ont vu des phénomènes comme ça. Il y a eu des ondes subatomiques et des prises de conscience des soldats. J'ai eu une fois un gars qui jouait au omnisport avec un drone près de moi, et j'ai été voir, j'ai couru un petit peu. Et puis le gars au téléphone il me dit « tu te rappelles l'objet que tu es allé voir, qui montait et tu courrais ? [Mais il n'était pas là ?] Non. Et de ça, j'ai coupé les liens de communication avec lui parce que j'avais trop peur. Il me disait que chaque événement que j'ai eu avec ma famille était ciblée sur un soldat et que chacun avait une vision différente des choses. C'est le seul phénomène de télépathie que j'ai eu avec quelqu'un. »
5/ Réorientation existentielle	
5.4 Extraordinaires puissances créatrices, intuition extraordinaire	« Je crois qu'il y a des multimoï dans des multivers qui seraient dans le monde. Le temps n'est pas le même partout. La vraie réalité est pour moi hors de tout ce qui est une illusion holographique. Après la mort, on augmente en vibrations et on gagne un degré en réalité et alors on arrive vers la source de quelque chose qui est hors de ce qui est visible. »
5.5 Sentiment « comme si » le monde ressenti n'était pas réel	« [Ce serait plutôt que le monde n'a pas l'air réel, vous voyez ?] Ah oui ! Tout le temps. Comme si tout

	<p><i>n'était que contact mais un assemblage de choses. Mais moi je ne le conçois pas de la même manière que les autres, c'est-à-dire que les choses sont toutes reliées les unes avec les autres et que ce n'est pas ce que l'on voit avec nos yeux. Tout n'est qu'énergie donc si tout se relie, tout se maintient mais alors tout peut se déstructurer aussi donc c'est une illusion pour moi. »</i></p> <p><i>« Pour moi tout est faux dans la majorité des choses, dans tous les sens possibles. »</i></p> <p><i>« Parfois pour moi, les choses n'existent peut-être pas. C'est à voir avec tout ce qui est un peu mécanique quantique, les lois, les atomes, les neutrons, tout ce qui s'attache. Pour moi, tout n'est en fait qu'énergie et donc c'est une préfabrication de choses qui se soutiennent les unes avec les autres donc moi je le vois d'un œil un peu différent. Comme s'il y avait une résistance, comme une table en verre mais il n'y a que du vide, voilà c'est les électrons etc. Elles existent par des lois mathématiques pour qu'elles soient visibles mais ça s'arrête là quoi, c'est plus à un niveau scientifique. Disons que nos yeux sont formatés à voir la table mais pas à voir ce qu'il y a dans la table. Moi je pense qu'on vit dans un monde holographique en fait, c'est un peu ma vision des choses. Ce serait pareil pour les humains. »</i></p>
5.6 Idées magiques liées au mode d'expérience du sujet	<p><i>« J'ai des dons magnétiques. Sur les ondes de la télévision, le téléphone, la tablette. Partout où je passe, les ondes buggent. Ma belle-mère me dit toujours de partir parce qu'elle ne sait pas aller sur son ordinateur. Donc j'ai tendance à manipuler avec mes doigts des fils imaginaires pour remettre les ondes. Ça marche. Il y a aussi avec le pendule, je l'ai magnétisé et j'arrive à le faire bouger quand c'est une table en verre. J'arrive aussi à calmer des brûlures, sur moi-même j'ai testé. »</i></p> <p><i>« Je pense que sur le collectif, on peut influencer le temps et la météorologie en fonction des émotions qu'on dégage. Etant donné que tout est vivant, tout est lié et la Terre aussi. Comme on est sur un champ magnétique, je pense que les émotions négatives peuvent influencer peut-être. S'il y avait 10-15 personnes et qu'il y avait un attentat, il se peut que le lendemain il y ait un orage par exemple. Mais pas moi tout seul en tout cas. »</i></p>
5.7 Changement existentiel ou intellectuel	<p><i>« Avant ça me préoccupait beaucoup. Ça a toujours été au fond de moi mais ça a été pire quand je suis</i></p>

	<p><i>parti de chez ma mère et que j'étais à fond dans la religion avec des médiums, des prêtres qui prédisaient la fin du monde. J'ai rencontré des gens à gauche et à droite. J'ai écouté des témoignages, j'ai perdu pieds avec la logique et je me laissais emporté par mes émotions. On sait qu'il n'y a pas tout qui est logique mais on se laisse emporter. J'ai regardé plein de vidéos sur internet. Pour moi leurs témoignages sont réels mais ils font chacun leur propre vérité. »</i></p> <p><i>« Quand j'avais huit ans, mon père m'avait apporté des magazines top secret etc. alors je les avais un peu lus. Il m'avait donné l'ordinateur et je regardais des films etc. Pas des dessins animés car j'étais très mature. Ce que j'ai lu dans les magazines m'interpellait, puis j'ai regardé beaucoup de films de science-fiction. Et on parlait avec mon tonton, du système solaire et pour moi il y a des communications du gouvernement avec eux. Moi en tout cas c'était des questions que je me posais. »</i></p> <p><i>« Je me posais beaucoup de questions par rapport à la nouvelle heure mondiale. C'est avec les grands groupes qui ont la main mise sur l'union européenne etc. Ils veulent défaire les peuples en faisant du métissage. Ils veulent casser les traditions et perdre les cultures à tout le monde. Ils veulent unifier tout le monde. J'ai lu beaucoup de choses là-dessus. »</i></p>
5.8 Grandeur solipsiste	<p><i>« Les patrons vont voir que j'ai toutes les compétences, ils le sentent hein, il n'y a rien à faire. Ils comptent sur moi, ils le sentent quoi. Ils sentent que je suis plus intelligent que la moyenne quoi, systématiquement on me le dit tout le temps. »</i></p> <p><i>« Je me sens différent, fort mature par rapport aux autres. »</i></p> <p><i>Je ne sais pas avoir une vie normale avec des gens. Eux vont vouloir être ami avec moi, je les intéresse mais moi pas. Je repère souvent aussi des pathologies chez gens aussi. Je n'arrive pas à trouver quelqu'un pour parler de tout. C'est souvent des gens très basiques. Déjà en secondaire je me défaisais des autres parce qu'ils n'avaient pas la maturité que j'avais. »</i></p> <p><i>« Soit, je fais partie du groupe, je suis meneur et il n'y a pas de problème, soit je m'extirpe du groupe et j'ai ma propre façon de fonctionner. »</i></p>

Annexe 10 : Tableau EAWÉ de Nicolas

Nicolas	
Items de l'échelle EAWÉ	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAWÉ
1/ Espace et objets	
1.1 Intensité anormale ou persistante de la perception visuelle	
<i>Sous-type 2 : Diminution de l'intensité des perceptions visuelles</i>	« Les couleurs avaient l'air plus ternes quand j'étais dans ma période dans le brouillard, ça oui. »
1.3 Perturbations dans la justesse des perceptions visuelles	
<i>Sous-type 1: Illusions visuelles</i>	« Oui, parfois j'ai pu mal interpréter des ombres, mais quand je suis fatigué ou en baisse de tension. »
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives	
<i>Sous-type 2: Hallucinations auditives</i>	<p>« Ça m'est déjà arrivé avec mes baffles quelques fois, un peu comme si un mot de ma voix ressortait peut-être. [Quand vous vous entendez sur un enregistrement ?] Non, c'est avec l'intensité des baffles. Ça m'est déjà arrivé deux ou trois fois d'avoir l'impression comme si je m'entendais. [Et sur le baffle il y avait de la musique ?] Non, juste des vibrations parce que je le laisse allumé. [Et donc c'est quand vous parlez à côté du baffle que vous avez l'impression que votre voix s'entend au travers ?] Non absolument pas, il n'y avait rien. Mais ça m'est déjà arrivé deux ou trois fois. »</p> <p>« À part la voix de la maman de ma mère qui me venait à l'esprit pendant toute une durée, elle me disait de bien travailler à l'école ou e genre de choses. Que des choses gentilles. J'avais 8-9 ans. Je crois que c'est beaucoup lié aux crises de ma mère. Je l'entendais légèrement par les oreilles mais il n'y a que moi qui pouvait l'entendre. »</p>
2/ Temps et événements	
2.5 Connaissance du futur perturbé	
<i>Sous-type 4 : Prémonitions</i>	« Un rêve prémonitoire j'en avais fait un sur Fukushima, la veille. Et j'avais allumé mon poste de TV et ça s'était passé le lendemain. J'étais dans une centrale nucléaire, dans les couloirs etc et il y avait des hommes en blanc et ils avaient l'air d'être asiatiques mais je ne suis pas vraiment sûre du visage. Il y avait le cœur de la centrale avec l'eau etc. C'était bien ça, et je le savais avant que ça n'arrive. »
2.6 Expérience des souvenirs ou du passé perturbé	

<i>Sous-type 6 : Le passé est intrusif</i>	« Ça fait un an et demi que je commence à ne plus être hanté par le passé. Ça me rattrapait tout le temps et ça commence à s'estomper. Ça pouvait même venir des odeurs etc. Même les histoires avec ma mère, j'y pensais tout le temps alors que c'était dans l'enfance quoi. »
3/ Personnes	
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	« J'avais téléphoné à un gars qui lui a vécu des affaires avec le triangle qui est passé en Belgique. Les phénomènes d'ovni en Wallonie, c'est connu. Quelques années avant que je sois né. Je l'ai eu au téléphone et il voulait m'inculquer toutes les choses qu'on n'a pas vu, parce que lui il a eu des convois de l'armée etc et ils ont vu des phénomènes comme ça. Il y a eu des ondes subatomiques et des prises de conscience des soldats. J'ai eu une fois un gars qui jouait au omnisport avec un drone près de moi, et j'ai été voir, j'ai couru un petit peu. Et puis le gars au téléphone il me dit « tu te rappelles l'objet que tu es allé voir, qui montait et tu courrais ? [Mais il n'était pas là ?] Non. Et de ça, j'ai coupé les liens de communication avec lui parce que j'avais trop peur. Il me disait que chaque événement que j'ai eu avec ma famille était ciblée sur un soldat et que chacun avait une vision différente des choses. C'est le seul phénomène de télépathie que j'ai eu avec quelqu'un. »
3.8 Difficultés à regarder/ être regardé fixement par quelqu'un	
<i>Sous-type 3 : Intrusivité de son propre regard</i>	« La filleule de ma belle-mère disait toujours que j'avais un regard très perçant et elle m'avait surnommé l'œil de Lynx. J'ai eu ça aussi avec une femme qui s'occupe des voix du monde. Elle m'a dit qu'elle avait été attirée par ce regard-là, elle m'a dit que j'avais un regard « Tsigane ». Je ne sais pas si c'est vraiment vrai. Elle avait du mal à me regarder, elle devait sans cesse baisser le regard, c'était très compliqué. Ça vient de la part des gens, surtout des femmes. Ça dépend de si la conversation est sérieuse ou pas, alors mon regard s'intensifie. »
3.9 Dépersonnalisation des autres	
<i>Sous-type 2 : Les personnes semblent irréelles/fausses/illusoires</i>	« Moi je pense qu'on vit dans un monde holographique en fait, c'est un peu ma vision des choses. Ce serait pareil pour les humains. »
4/ Langage	
4.4 Utilisation inhabituelle des mots, de la grammaire et du discours	
<i>Sous-type 1 : Discours télégraphique ou non-grammaticalement correct</i>	« [Et qu'est-ce qui semblait bizarre dans vos phrases ? Vous voyez, il y a par exemple des gens qui vont s'exprimer de manière « télégraphique »] Oui, télégraphique ! c'est vraiment ça ! Il y avait des mots

	<i>que je ne retrouvais pas dans mon cerveau. Je parlais de manière très découpée avec de grosses pauses entre les mots. Un peu comme un robot. C'était le bug. »</i>
4.5 Expérience inhabituelle de sa propre parole ou écriture	
<i>Sous-type 1 : Indisponibilité des mots</i>	<i>« Dans les phases où ça n'allait pas, ouais ! Il peut y avoir X mots qui sont un peu compliqués et que je dois chercher trois ou quatre fois dans ma tête et puis je le retrouve. »</i>
4.6 Pertinence perturbée	
<i>Sous-type 1 : Déraillement</i>	<i>« Parfois je parlais et je ne savais plus ou je voulais en venir. Je ne savais plus sur quoi rebondir, ce que je cherchais. »</i> <i>« Oui parce que j'avais tendance à partir un peu dans tous les sens pour les relier de manière holistique mais je m'éloignais un peu du sujet. »</i>
4.9 Autres expériences d'inadéquation du langage	
<i>Sous-type 1 : Le langage est inadéquat pour décrire les expériences inhabituelles du sujet</i>	<i>"Une vitre entre moi et le monde ? Je ne saurais pas expliquer... c'est compliqué, je n'ai pas les mots."</i> <i>"Parfois je n'ai pas envie de m'user à parler. Il n'y a jamais tous les mots pour expliquer toutes les émotions qu'on ressent à l'intérieur donc voilà."</i>
5/ Atmosphère	
5.1 Déréalisation du monde	
<i>Sous-type 4 : Fausseté</i>	<i>Tout n'est qu'énergie donc si tout se relie, tout se maintient mais alors tout peut se déstructurer aussi donc c'est une illusion pour moi.</i> <i>« Tout n'est que manipulation dans le sens général. Pour moi tout est faux dans la majorité des choses, dans tous les sens possibles. »</i>
5.7 Perplexité	
<i>Sous-type 1 : Confusion des différentes modalités d'intentionnalité</i>	<i>« Soit, c'est un cauchemar inventé, peut-être avec l'imagination, peut-être mouvements etc. pendant la nuit ou c'était autre chose. Ça s'est peut-être réellement passé. Des caresses qu'il y aurait eu avec ma mère, ce genre de choses. Je ne sais pas et maintenant je ne veux même pas savoir parce que ça ne change rien. »</i> <i>« En le rêvant j'arrive à avoir des sensations et après on se demande si c'est vraiment arrivé. Mais je ne pose pas de questions avec ça. »</i>
5.8 Manière anormale d'attribuer ou percevoir	
<i>Sous-type 2 : Signification inhérente à l'objet-même</i>	<i>« Juste parfois je me pose des questions par rapport aux objets, aux significations qu'ils peuvent avoir. Les symboles, ce genre de truc. Par exemple il y a une</i>

	<p>lampe chez ma mère en forme d'œil, pour moi j'ai l'impression que la personne qui l'a faite, l'a fait dans une intention, peu importe laquelle, qu'elle soit positive ou négative. J'associe ça par exemple à l'œil de Ra, la glande pinéale qui tourne comme ceci, ce genre de truc. C'est au niveau de la forme. [Et ça peut vous arriver souvent de faire ceci ?] Oui, tout le temps. »</p> <p>« À part la symbolique, non. Ce que les gens veulent transmettre dans les objets. Les gens mettent des choses dessus qui ont à voir avec le côté spirituel. [Ah oui, vous avez déjà vu des objets comme cela ?] Tout le temps. Ça peut être par exemple l'arbre celtique pour mettre sur les objets ou alors un triangle pour les francs-maçons qu'ils peuvent poser dessus. Les objets, je peux en venir à penser le message qui veut être passé. J'essaye de trouver le vrai sens. [Vous auriez un exemple ?] Ben un signe d'appartenance à un groupe, une religion, des choses mythologiques. J'en vois tout le temps, il y en a partout. Par exemple il y a les cannettes de Monster avec trois lettres, 666, le mec c'est un chinois, il a fait un insigne avec des lettres hébraïques. »</p>
5.11 Sensation inhabituelle dans les relations causales	
<i>Sous-type 1 : Les actions ou événements semblent contrôlés par une force ou une volonté externe</i>	<p>« Pour moi, il y a des forces supérieures qui tirent les ficelles, un peu comme si on était dans une matrice et qu'eux auraient imposé les lois telles qu'elles sont et nous sommes dans une pseudo réalité qui n'est peut-être pas comme on la perçoit avec ses yeux et eux auraient des influences sur nous dans le quotidien. »</p> <p>« Je pense qu'il n'y a que des choix et c'est comme un arbre avec des branches et en fonction des décisions, on a un certain libre-arbitre. Et en fonction de ce libre-arbitre, on choisit entre oui ou non mais une force supérieure prend parfois la décision à notre place et on peut avoir des signes et choisir en fonction d'un nous plus conscient qui nous guide pour que ça se passe le mieux possible. Je pense qu'il y a un plan karmique. On n'a pas un libre choix total. »</p>
5.13 Indépendance ontologique de l'expérience du monde diminuée ; subjectivisme	
<i>Sous-type 3 : Influence sur la réalité physique</i>	<p>« J'ai des dons magnétiques. Sur les ondes de la télévision, le téléphone, la tablette. Partout où je passe, les ondes buggent. Ma belle-mère me dit toujours de partir parce qu'elle ne sait pas aller sur son ordinateur. Donc j'ai tendance à manipuler avec mes doigts des fils imaginaires pour remettre les ondes. Ça marche. Il y a aussi avec le pendule, je l'ai</p>

	<p><i>magnétisé et j'arrive à le faire bouger quand c'est une table en verre. J'arrive aussi à calmer des brûlures, sur moi-même j'ai testé. »</i></p> <p><i>« Je pense que sur le collectif, on peut influencer le temps et la météorologie en fonction des émotions qu'on dégage. Etant donné que tout est vivant, tout est lié et la Terre aussi. Comme on est sur un champ magnétique, je pense que les émotions négatives peuvent influencer peut-être. S'il y avait 10-15 personnes et qu'il y avait un attentat, il se peut que le lendemain il y ait un orage par exemple. Mais pas moi tout seul en tout cas. »</i></p>
5.17 Anomalies de l'atmosphère humorale ou affective	
<i>Sous-type 7 : Anomalies de la constance de l'humeur</i> a) <i>Humeur ou émotion anormalement labile</i>	<i>« Apparemment je suis un peu comme les montagnes russes. Je passe vite d'une émotion à l'autre, depuis toujours, en quelques minutes parfois. »</i>
6/ Langage	
6.1 Rejet de la société ou des conventions	
<i>Sous-type 1 : Réticence vis-à-vis de la société humaine</i>	<p><i>« Oui, je sors de toutes les normes possibles, dans tout. Par exemple je ne dors plus sur un matelas, je dors sur un tatami, par terre avec une couverture, je me sens mieux comme ça. Je fais tout le contraire en fait. Par exemple le frigo, je ne m'en sers pas donc j'ai tout ce qui est surgelé et sec. Par exemple l'eau de ma douche je la recycle pour le WC. Mes courses sont totalement différentes de tout le monde. Beaucoup de légumes, absolument rien d'industriel. 90% des magasins ne me conviennent pas, je n'ai jamais vu quelqu'un avec les mêmes courses que moi. Les courses sont totalement hors normes par rapport aux autres. Dans ma vision du monde, elle est complètement décalée par rapport à la normalité. »</i></p> <p><i>« Je suis fort anarchiste, pour une nouvelle société. Je vais à des manifestations etc. »</i></p> <p><i>« Oui, je me détache tout le temps des règles si elles ne sont pas nécessaires. Je suis par exemple contre la vaccination. »</i></p> <p><i>« J'ai un contexte de voir les choses totalement différemment des gens. J'ai une manière de voir les choses, totalement opposée sur la manière de vivre, la manière de consommer. Par exemple les gens se brossent les dents. Moi je sais que se brosser les dents, ça abîme l'émail alors moi j'utilise un karcher, un truc où on appuie, un jet que je recharge. Je fais tout le contraire en fait. »</i></p>

6.3 Incrédulité, doute ou scepticisme envahissants vis-à-vis de ce qui est évident/considéré comme acquis	<p>« J'ai eu des gens qui étaient très calés dans les antithèses de la terre ronde. Mais pendant tout un temps, des idées germaient et je me remettais tout ça en cause. Ça a duré six mois et puis après j'ai vu des failles dans leurs thèses donc j'ai arrêté. »</p> <p>« Quand on prend l'avion, le train, le temps est peut-être ralenti ou accéléré en fonction du point où l'on est. »</p>
6.5 Sentiment d'être spécial ou supérieur	
<i>Sous-type 1 : Sentiment de perspicacité extraordinaire (sens intellectuel spécial ou pouvoirs créatifs)</i>	<p>« J'ai des dons magnétiques. Sur les ondes de la télévision, le téléphone, la tablette. Partout où je passe, les ondes buggent. Ma belle-mère me dit toujours de partir parce qu'elle ne sait pas aller sur son ordinateur. Donc j'ai tendance à manipuler avec mes doigts des fils imaginaires pour remettre les ondes. Ça marche. Il y a aussi avec le pendule, je l'ai magnétisé et j'arrive à le faire bouger quand c'est une table en verre. J'arrive aussi à calmer des brûlures, sur moi-même j'ai testé. »</p>
<i>Sous-type 3 : Grandeur intellectuelle/spirituelle</i>	<p>« Les patrons vont voir que j'ai toutes les compétences, ils le sentent hein, il n'y a rien à faire. Ils comptent sur moi, ils le sentent quoi. Ils sentent que je suis plus intelligent que la moyenne quoi, systématiquement on me le dit tout le temps. »</p> <p>« Je me sens différent, fort mature par rapport aux autres. »</p> <p>Je ne sais pas avoir une vie normale avec des gens. Eux vont vouloir être ami avec moi, je les intéresse mais moi pas. Je repère souvent aussi des pathologies chez gens aussi. Je n'arrive pas à trouver quelqu'un pour parler de tout. C'est souvent des gens très basiques. Déjà en secondaire je me défaisais des autres parce qu'ils n'avaient pas la maturité que j'avais. »</p> <p>« Je pense qu'il y a différentes façons après la mort, différents pouvoirs, il n'y a pas qu'une seule voie. Je me pose des questions depuis toujours, on a cru que je deviendrais prêtre dans ma famille donc c'est depuis que j'ai huit ans, depuis que j'ai regardé le film de Moïse avec les dix commandements et aussi depuis que mon père m'avait amené des revues sur des trucs sérieux. Comme je voulais grandir plus vite que la normale, je ne jouais plus après mes 8-9 ans on va dire, et donc je passais mon temps à faire des recherches. L'autre chose qu'il y a c'est qu'il y a la synchronicité qui m'active beaucoup depuis un an/un an et demi. Des chiffres qui ont tendance à se répéter etc, des heures miroirs, des chiffres répétés comme le 23, 32, 44, le 155 et le 55. Ils apparaissent</p>

	<p>à des moments clés quand je dois prendre des décisions. Ça m'aide et je vois qu'apparemment il y a des trucs bétons. »</p>
6.7 Sensation de perte de liberté ou d'unicité	<p>« Pour moi, il y a des forces supérieures qui tirent les ficelles, un peu comme si on était dans une matrice et qu'eux auraient imposé les lois telles qu'elles sont et nous sommes dans une pseudo réalité qui n'est peut-être pas comme on la perçoit avec ses yeux et eux auraient des influences sur nous dans le quotidien. Tout n'est qu'énergie et peut-être qu'il y aurait des êtres évolués plus avancés, qui se serviraient des émotions dans des mondes parallèles. Pour la recherche de l'immortalité. »</p>
6.9 Changement existentiel ou intellectuel	<p>« Avant ça me préoccupait beaucoup. Ça a toujours été au fond de moi mais ça a été pire quand je suis parti de chez ma mère et que j'étais à fond dans la religion avec des médiums, des prêtres qui prédisaient la fin du monde. J'ai rencontré des gens à gauche et à droite. J'ai écouté des témoignages, j'ai perdu pied avec la logique et je me laissais emporté par mes émotions. On sait qu'il n'y a pas tout qui est logique mais on se laisse emporter. J'ai regardé plein de vidéos sur internet. Pour moi leurs témoignages sont réels mais ils font chacun leur propre vérité. »</p> <p>« Quand j'avais huit ans, mon père m'avait apporté des magazines top secret etc. alors je les avais un peu lus. Il m'avait donné l'ordinateur et je regardais des films etc. Pas des dessins animés car j'étais très mature. Ce que j'ai lu dans les magazines m'interpellait, puis j'ai regardé beaucoup de films de science-fiction. Et on parlait avec mon tonton, du système solaire et pour moi il y a des communications du gouvernement avec eux. Moi en tout cas c'était des questions que je me posais. »</p> <p>« Je me posais beaucoup de questions par rapport à la nouvelle heure mondiale. C'est avec les grands groupes qui ont la main mise sur l'union européenne etc. Ils veulent défaire les peuples en faisant du métissage. Ils veulent casser les traditions et perdre les cultures à tout le monde. Ils veulent unifier tout le monde. J'ai lu beaucoup de choses là-dessus. »</p>

Annexe 11 : Tableau EASE de Maria

MARIA	
Items de l'échelle EASE	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EASE
1/ Cognition et cours de la pensée	
2/ Troubles de la conscience de soi et de la présence	
2.13 Anxiété	
<i>Sous-type 1 : Attaque de panique avec symptomatologie du système nerveux autonome</i>	« Plus maintenant, plus jeune j'en avais souvent parce que j'avais le malheur de projeter tout dans dix ans. Je me disais sans cesse « qu'est-ce que je vais faire, qu'est-ce que je vais faire » et ça m'angoissait, je faisais des crises, tandis que maintenant je vis au moment présent et je suis parvenue à me stabiliser à ce niveau-là. »
<i>Sous-type 2 : Anxiété psychique, mentale</i>	« Plus maintenant, plus jeune j'en avais souvent parce que j'avais le malheur de projeter tout dans dix ans. Je me disais sans cesse « qu'est-ce que je vais faire, qu'est-ce que je vais faire » et ça m'angoissait, je faisais des crises, tandis que maintenant je vis au moment présent et je suis parvenue à me stabiliser à ce niveau-là. »
3/ Expériences corporelles	
4/ Transitivity/troubles de la démarcation de soi	
5/ Réorientation existentielle	
5.4 Extraordinaires puissances créatrices, intuition extraordinaire	<p>« Des transmissions de pensées, ça oui ! Par exemple des fois je me dis qu'il serait temps que le psychiatre arrive et au même moment il entre dans la chambre et il m'appelle. »</p> <p>« Ou alors j'avais des flashes, par exemple j'avais 15 ans, j'étais en train d'essuyer la table, mon oncle était mourant, il avait le cancer. J'essuie la table et je dis « mon oncle va passer les fêtes puis il va mourir ». Le 14 janvier il était mort. »</p> <p>« Ou alors j'ai détecté l'heure de la mort de mon père parce que quand on était dans la salle d'attente et que mon père était sous morphine. Ma sœur est venue près de moi et elle m'a dit « qu'est-ce que tu vois ? ». J'ai dit « je vois deux 10 ». Mon père est mort à 22h10. Véridique ! Et l'horloge s'est arrêtée sur 22h10. »</p> <p>« J'avais cette tendance-là, toutes les nouvelles années ma sœur venait me trouver pour définir et j'arrivais à prédire certaines choses. Ça s'est estompé mais c'est du</p>

	<i>véridique. Il aurait fallu enregistrer et voir pour prouver hein ! »</i>
--	-----------------------------------------------------------------------------

Annexe 12 : Tableau EAWÉ de Maria

MARIA	
Items de l'échelle EAWÉ	Extraits des entretiens présentant des affinités avec l'échelle EAWÉ
1/ Espace et objets	
1.8 Expériences déformées de l'espace	
<i>Sous-type 1: Expérience isotrope de l'espace, une « vue de nulle part »</i>	
<i>Sous-type 2: Perte de l'orientation topographique</i>	<i>« Ça m'est arrivé une fois. Je me suis retrouvée dans un endroit similaire à un autre et c'est en marchant que j'ai retrouvé mon chemin quoi. J'ai carrément perdu le nord. J'étais désorientée. Je me croyais dans une ville que je connais bien alors que rien à voir, c'était carrément une autre ville quoi. »</i>
2/ Temps et événements	
2.5 Connaissance du futur perturbée	
<i>Sous-type 4 : Prémonitions</i>	<i>« Des transmissions de pensées, ça oui ! Par exemple des fois je me dis qu'il serait temps que le psychiatre arrive et au même moment il entre dans la chambre et il m'appelle. »</i> <i>« Ou alors j'avais des flashes, par exemple j'avais 15 ans, j'étais en train d'essuyer la table, mon oncle était mourant, il avait le cancer. J'essuie la table et je dis « mon oncle va passer les fêtes puis il va mourir ». Le 14 janvier il était mort. »</i> <i>« Ou alors j'ai détecté l'heure de la mort de mon père parce que quand on était dans la salle d'attente et que mon père était sous morphine. Ma sœur est venue près de moi et elle m'a dit « qu'est-ce que tu vois ? ». J'ai dit « je vois deux 10 ». Mon père est mort à 22h10. Véridique ! Et l'horloge s'est arrêtée sur 22h10. »</i> <i>« J'avais cette tendance-là, toutes les nouvelles années ma sœur venait me trouver pour définir et j'arrivais à prédire certaines choses. Ça s'est estompé mais c'est du véridique. Il aurait fallu enregistrer et voir pour prouver hein ! »</i>
3/ Personnes	

3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres	
<i>Sous-type 2 : Influence inhabituelle sur les autres</i>	« Des transmissions de pensées, ça oui ! Par exemple des fois je me dis qu'il serait temps que le psychiatre arrive et au même moment il entre dans la chambre et il m'appelle. »
<i>Sous-type 6 : Divertissement compulsif/clownerie compulsive</i>	« Moi j'aime bien de faire rigoler hein ! Alors avec moi, c'est assuré. J'ai toujours des blagues et des blagues ! Et j'évite les conflits ! J'essaye toujours de remettre tout à zéro. » « Moi je fais toujours le clown, je fais des petites blagues, des petits gags pour faire rire les autres. »
4/ Langage	
<i>Sous-type 1 : Déraillement</i>	« Oui parfois quand je ne suis pas bien concentrée ou quand on me coupe la parole. Je peux perdre le fil et aller sur un autre sujet. »
<i>Sous-type 2 : Réponse tangentielle</i>	« Plus avant oui, ça m'arrivait souvent mais plus maintenant non. »
5/ Atmosphère	
5.5 Expériences de « déjà vu »	« Plutôt par rapport à un endroit une fois. C'est comme si j'étais déjà passé par là, comme si on avait eu une vie antérieure, alors que je n'y suis jamais allée. Ça m'arrivait plus jeune à plus d'une reprise. »
6/ Langage	

Annexe 13 : Analyse transversale EAW

Items de l'échelle EAW					
	Fabrice	Amy	Patrick	Nicolas	Maria
1/ Espace et objets					
1.1 Intensité anormale ou persistante de la perception visuelle					
<i>Sous-type 1 : Augmentation de l'intensité des perceptions visuelles</i>					
<i>Sous-type 2 : Diminution de l'intensité des perceptions visuelles</i>		++		++	
<i>Sous-type 3 : Récurrence ou prolongation des stimuli visuels</i>					
1.2 Cécité ou cécité partielle					
<i>Sous-type 1 : Vision brouillée</i>		+			

<i>Sous-type 2 : Vision partielle</i>					
<i>Sous-type 3 : Cécité transitoire</i>					
1.3 Perturbations dans la justesse des perceptions visuelles					
<i>Sous-type 1: Illusions visuelles</i>		+		+	
<i>Sous-type 2: Hallucinations visuelles</i>					
<i>Sous-type 3: Pseudo-hallucinations visuelles</i>					
1.8 Expériences déformées de l'espace					
<i>Sous-type 1: Expérience isotrope de l'espace, une « vue de nulle part »</i>					
<i>Sous-type 2: Perte de l'orientation topographique</i>		++			+
<i>Sous-type 3: Perte de l'intégrité spatiale</i>					
<i>Sous-type 4: Perte de la dimensionnalité</i>					
<i>Sous-type 5: Espace vécu comme infini</i>					
<i>Sous-type 6: Figure/fond inversés</i>					
<i>Sous-type 7: Expérience affective de l'espace</i>					
1.9 Intensité anormale ou persistance de la perception auditive					
<i>Sous-type 1: Augmentation de l'intensité de la perception auditive</i>		+	++		
<i>Sous-type 2: Diminution de l'intensité de la perception auditive</i>					
<i>Sous-type 3: Sensibilisation intensifiée des sensations auditives de fond</i>					
<i>Sous-type 4: Récurrence ou prolongation des stimuli auditifs</i>		+			
1.10 Perturbations dans la justesse des perceptions auditives					
<i>Sous-type 1: Illusions auditives</i>			+		
<i>Sous-type 2: Hallucinations auditives</i>	+++	+++	++	++	
<i>Sous-type 3: Pseudo-hallucinations auditives</i>					
1.13 Autres sens perturbés					

<i>Sous-type 1: Perturbation tactile</i>					
<i>Sous-type 2: Perturbation gustative</i>					
<i>Sous-type 3: Perturbation olfactive</i>					
2/ Temps et événements					
2.1 La Vitesse du temps semble modifiée					
<i>Sous-type 1 : Le temps semble accéléré</i>					
<i>Sous-type 2 : Le temps semble ralenti</i>		++			
<i>Sous-type 3 : Le temps semble à la fois accéléré et ralenti</i>					
2.2 Divergence entre temps interne et temps externe					
<i>Sous-type 1 : Le temps interne semble plus lent que le temps externe</i>					
<i>Sous-type 2 : Le temps interne semble plus rapide que le temps externe</i>		++			
2.3 Perturbation de l'organisation dynamique du temps					
<i>Sous-type 1 : Le temps semble complètement arrêté, statique, infini, disparu</i>					
<i>Sous-type 2 : Le temps semble décousu</i>					
<i>Sous-type 3 : Désorientation dans le temps</i>		++			
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être limité/isolé dans le moment présent</i>					
<i>Sous-type 5 : Expériences du temps bizarres et variées</i>					
2.5 Connaissance du futur perturbée					
<i>Sous-type 1 : Le futur ne semble pas exister</i>					
<i>Sous-type 2 : Le futur semble sans importance</i>					
<i>Sous-type 3 : Le futur semble effrayant</i>					
<i>Sous-type 4 : Prémonitions</i>				+	++
2.6 Expérience des souvenirs ou du passé perturbé					

<i>Sous-type 1 : Le passé semble coupé</i>					
<i>Sous-type 2 : Le passé semble obscur ou vague</i>					
<i>Sous-type 3 : Le passé disparaît</i>					
<i>Sous-type 4 : Le passé semble accéléré</i>					
<i>Sous-type 5 : Le passé semble plus lent</i>					
<i>Sous-type 6 : Le passé est intrusif</i>				+++	
<i>Sous-type 7 : Confusion entre le passé et le présent</i>					
<i>Sous-type 8 : Le passé semble déconnecté</i>					
3. Personnes					
3.1 Manque d'ajustement interpersonnel (sous-ajustement) ou de sens commun social					
<i>Sous-type 1 : Perte d'ajustement social/sens commun social</i>		++			
<i>Sous-type 2 : Perte d'ajustement corporel/ proprioceptif</i>					
<i>Sous-type 3 : Difficulté spécifique à comprendre la communication non-verbale</i>					
3.2 Sensation de retrait vis-à-vis des autres		++			
3.3 Intellectualisation à visée de compréhension des autres					
<i>Sous-type 1 : Scrutation aliénée du comportement des autres</i>		++			
<i>Sous-type 2 : Approche algorithmique pour comprendre le monde social/les interactions sociales</i>					
3.4 Sentiment d'infériorité, de critique et de méfiance					
<i>Sous-type 1 : Sentiments d'autocritique, d'une hyper-connaissance de soi, fréquemment accompagnés d'un sentiment d'infériorité</i>					
<i>Sous-type 2 : Sentiments de paranoïa sociale ou d'anxiété sociale</i>	+++		++		
<i>Sous-type 3 : Méfiance envahissante envers les autres</i>	+++		++		

3.6 Interférences causées par les voix	++	+++	++		
3.7 Perturbation de la démarcation entre soi et les autres					
<i>Sous-type 1 : Hyper-ajustement</i>					
<i>Sous-type 2 : Influence inhabituelle sur les autres</i>	++	++			+
<i>Sous-type 3 : Transparence pathologique</i>	+++	+++	++	+	
<i>Sous-type 4 : Sensation d'être contrôlé</i>	+++	++			
<i>Sous-type 5 : Fusion des frontières ou frontières fluides/perméables</i>					
<i>Sous-type 6 : Fusion universelle</i>					
<i>Sous-type 7 : Identité personnelle incertaine</i>					
<i>Sous-type 8 : Frontières physiques incertaines</i>					
<i>Sous-type 9 : Sensation d'être imité</i>					
3.8 Difficultés à regarder/ être regardé fixement par quelqu'un					
<i>Sous-type 1 : Regard des autres intrusif</i>	++				
<i>Sous-type 2 : Sentiment de s'exposer aux autres à travers son propre regard</i>	++		++		
<i>Sous-type 3 : Intrusivité de son propre regard</i>				+	
<i>Sous-type 4 : Les autres ne semblent pas réels</i>					
<i>Sous-type 5 : Les yeux comme portails cosmiques</i>					
<i>Sous-type 6 : Sentiment de malaise non-spécifique par rapport au regard</i>					
3.9 Dépersonnalisation des autres					
<i>Sous-type 1 : Les personnes semblent mortes</i>					
<i>Sous-type 2 : Les personnes semblent irréelles/fausses/illusoires</i>				++	
<i>Sous-type 3 : Les personnes semblent mécaniques</i>					

3.12 Changement dans la qualité ou la tonalité de l'apparence des autres					
<i>Sous-type 1 : Les personnes semblent bizarrement familières</i>					
<i>Sous-type 2 : Les personnes semblent bizarrement non-familières</i>					
<i>Sous-type 3 : Les personnes semblent déguisées</i>					
<i>Sous-type 4 : Les personnes semblent bizarrement effrayantes</i>					
<i>Sous-type 5 : Changements généraux/non-spécifiés dans l'apparence physique des autres</i>					
3.13 Autrui est perçu comme communiquant quelque chose de spécial ou d'inhabituel (au-delà de l'évident)					
<i>Sous-type 1 : Signification paranoïde</i>					
<i>Sous-type 2 : Signification grandiose</i>					
<i>Sous-type 3 : Signification métaphysique</i>					
<i>Sous-type 4 : Signification inconnue/tacite</i>					
3.14 Réponses comportementales					
<i>Sous-type 1 : Retrait actif</i>					
<i>Sous-type 2 : Comportement d'opposition/ de rébellion</i>					
<i>Sous-type 3 : Désinhibition sociale</i>					
<i>Sous-type 4 : Obsession pour une harmonie interpersonnelle</i>					
<i>Sous-type 5 : Conformité totale</i>					
<i>Sous-type 6 : Divertissement compulsif/clownerie compulsive</i>					++
4/ Langage					
4.4 Utilisation inhabituelle des mots, de la grammaire et du discours					
<i>Sous-type 1 : Discours télégraphique ou non-grammaticalement correct</i>				++	
<i>Sous-type 2 : Stock des mots</i>					
<i>Sous-type 3 : Néologismes ou usage non-conventionnel des mots</i>					

<i>Sous-type 4 : Maniérismes et discours guindé</i>					
4.5 Expérience inhabituelle de sa propre parole ou écriture					
<i>Sous-type 1 : Indisponibilité des mots</i>		++		++	
<i>Sous-type 2 : Pensées floues ou désorganisées qui excluent l'expression verbale</i>					
<i>Sous-type 3 : Discordance générale entre l'expression voulue et exprimée</i>					
4.6 Pertinence perturbée					
<i>Sous-type 1 : Déraillement</i>				++	++
<i>Sous-type 2 : Réponse tangentielle</i>					++
4.7 Perturbation de l'engagement ou l'intention linguistique					
<i>Sous-type 1 : Aprosodie</i>					
<i>Sous-type 2 : Echolalie</i>					
<i>Sous-type 3 : Discours ressenti comme autonome</i>		+			
4.8 Expériences inhabituelles de l'abstrait et du concret					
<i>Sous-type 1 : Difficultés dans l'abstraction de concepts généraux (ou ne pas aimer ça)</i>		++			
<i>Sous-type 2 : Difficultés dans l'abstraction de concepts généraux (ou ne pas aimer ça)</i>					
<i>Sous-type 3 : Des significations ou des expériences spécifiques ou concrètes sont traduites dans des termes vagues ou abstraits inhabituels</i>					
<i>Sous-type 4 : Discours vague ou hyper-abstrait</i>					
4.9 Autres expériences d'inadéquation du langage					
<i>Sous-type 1 : Le langage est inadéquat pour décrire les expériences inhabituelles du sujet</i>		+		+	
<i>Sous-type 2 : Sentiment d'inadéquation du langage de manière générale</i>					
5/ Atmosphère					
5.1 Déréalisation du monde					
<i>Sous-type 1 : Retrait ou barrière</i>					
<i>Sous-type 2 : Intensité diminuée</i>		++			

<i>Sous-type 3 : Animation diminuée</i>		++			
<i>Sous-type 4 : Fausseté</i>		++		+++	
<i>Sous-type 5 : Perte de la qualité d'attraction</i>					
<i>Sous-type 6 : Qualité statique, immobilité ou intellectualisation morbide</i>					
<i>Sous-type 7 : Déréalisation autre/non-spécifique</i>					
5.3 Des choses inanimées paraissent vivantes ou pourvues d'intentions		+			
5.4 Intensité accrue/ hyper-réalisation					
5.5 Expériences de « déjà vu »					++
5.6 Expérience de « jamais vu »					
5.7 Perplexité					
<i>Sous-type 1 : Confusion des différentes modalités d'intentionnalité</i>				++	
<i>Sous-type 2 : Interférence de l'irréel</i>	+++				
<i>Sous-type 3 : Le monde est expérimenté comme incohérent</i>					
<i>Sous-type 4 : Hyper-connaissance déconcertante de la dimension tacite</i>					
5.8 Manière anormale d'attribuer ou percevoir					
<i>Sous-type 1 : Signification imposée sur un objet</i>					
<i>Sous-type 2 : Signification inhérente à l'objet-même</i>				+++	
<i>Sous-type 3 : Prolifération des significations de l'objet</i>					
5.11 Sensation inhabituelle dans les relations causales					
<i>Sous-type 1 : Les actions ou événements semblent contrôlés par une force ou une volonté externe</i>	+++			++	
<i>Sous-type 2 : Les actions ou événements semblent prédéterminés ou prévu</i>	++				
5.12 Conscience intégrative de soi/paranoïa ontologique	+++				
5.13 Indépendance ontologique de l'expérience du monde diminuée ; subjectivisme					

<i>Sous-type 1 : Subjectivisme/solipsisme</i>		++			
<i>Sous-type 2 : Double réalité</i>					
<i>Sous-type 3 : Influence sur la réalité physique</i>	++	+		+++	
<i>Sous-type 4 : Pseudo-mouvements d'objets/de personnes</i>					
5.14 Ambiance révélatrice ou pseudo-révélatrice (délirante)					
<i>Sous-type 1 : Particularité mystérieuse</i>					
<i>Sous-type 2 : Auto-référentialité</i> a) Signification paranoïde b) Signification grandiose c) Signification métaphysique d) Signification inconnue ou instable	++				
<i>Sous-type 3 : Etrangeté non- spécifiée</i>					
5.15 Expériences « quasi mystiques »					
<i>Sous-type 1 : Union mystique avec le monde</i>					
<i>Sous-type 2 : Existence pure</i>					
5.16 Expériences de fin du monde		++			
5.17 Anomalies de l'atmosphère humorale ou affective					
<i>Sous-type 1 : Vide, engourdissement, indifférence, manque de réponse spontanée au monde</i>					
<i>Sous-type 2 : Sentiments de blocage émotionnel/affectif (incapacité de l'exprimer)</i>					
<i>Sous-type 3 : Anxiété envahissante, inconnue avec peur d'anéantissement</i>					
<i>Sous-type 4 : Irritation fondamentale, agitation, colère (dysphorie non-émotionnelle)</i>					
<i>Sous-type 5 : Euphorie détachée</i>					
<i>Sous-type 6 : Désespoir, découragement, idées suicidaires</i>					
<i>Sous-type 7 : Anomalies de la constance de l'humeur</i> a) Humeur ou émotion anormalement persistante				++	

<i>b) Humeur ou émotion anormalement labile</i>					
<i>Sous-type 8 : Incongruité de l'humeur ou l'émotion</i>					
<i>a) Humeur ou émotion inappropriée à la situation</i>					
<i>b) Humeur ou émotions mutuellement contradictoires</i>					
6/ Langage					
6.1 Rejet de la société ou des conventions					
<i>Sous-type 1 : Réticence vis-à-vis de la société humaine</i>		++		+++	
<i>Sous-type 2 : Antagonisme</i>					
<i>Sous-type 3 : Idionomie</i>					
6.3 Incrédulité, doute ou scepticisme envahissants vis-à-vis de ce qui est évident/considéré comme acquis				++	
6.4 Certitude absolue	+++				
6.5 Sentiment d'être spécial ou supérieur					
<i>Sous-type 1 : Sentiment de perspicacité extraordinaire (sens intellectuel spécial ou pouvoirs créatifs)</i>	+++	++		+++	
<i>Sous-type 2 : Devoir messianique</i>	++				
<i>Sous-type 3 : Grandeur intellectuelle/spirituelle</i>	+++			+++	
6.6 Responsabilité ou culpabilité impossibles	++				
6.7 Sensation de perte de liberté ou d'unicité	+++			++	
6.9 Changement existentiel ou intellectuel	++	++		+++	