

Travail de Fin d'Etudes : Analyse des échanges entre acteurs autour de la maquette BIM lors de réunions de coordination

Auteur : Jaccard, Solène

Promoteur(s) : Leclercq, Pierre

Faculté : Faculté des Sciences appliquées

Diplôme : Master en ingénieur civil architecte, à finalité spécialisée en ingénierie architecturale et urbaine

Année académique : 2019-2020

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/9092>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

ANALYSE DES ECHANGES ENTRE ACTEURS AUTOUR DE LA MAQUETTE BIM LORS DE REUNIONS DE COORDINATION

Par : Solène Jaccard

Section : Ingénieur Civil en Architecture à finalité spécialisée ingénierie architecturale et urbaine

Année académique : 2019-2020

Promoteur : M. Pierre Leclercq

Résumé

Ce travail a pour objectif l'analyse de la contribution de la maquette BIM lors des échanges entre acteurs dans le contexte de la réunion de coordination. Il s'inscrit dans le contexte de recherche actuel qui vise à développer de nouveaux outils numériques pour faire face aux enjeux collaboratifs des projets et pour répondre aux besoins de la multiplicité d'acteurs du domaine de la construction.

L'étude s'intéresse plus précisément à l'analyse des échanges verbaux et aux interactions des partenaires de projet dans un contexte de conception architecturale. L'usage d'objets intermédiaires « *collectifs* » tels que la maquette numérique permet aux acteurs d'outiller la recherche de compromis et la prise de décisions lors de réunion de coordination.

En pratique, la méthodologie développée repose sur deux observations in situ, filmées et analysées sur supports vidéo ainsi que des enquêtes par questionnaires. Le travail se base sur le déroulement des réunions de coordination réalisées dans le cadre pédagogique du cours de Studio Digital Collaboratif sur un projet BIM à l'université de Liège. Deux d'entre elles sont ensuite traitées par le biais de grille d'encodage visant d'une part à catégoriser les échanges verbaux et d'autre part, à repérer les interactions avec les objets intermédiaires collectifs. Les acteurs de projets se sont réunis dans deux contextes différents : en présentiel et à distance.

Les résultats obtenus mettent en valeur différents facteurs influençant la contribution de la maquette numérique lors de réunions de coordination. D'une part, les usages des objets intermédiaires collectifs dépendent de la dynamique de discussion et d'autre part, ils sont impactés par le rôle des acteurs en fonction de leurs missions et de leurs connaissances respectives du projet.